

Marek Gumkowski

"In memoriam Michała
Rowińskiego", Adam Ważyk,
"Twórczość" nr 3 (1973) : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 17/51, 106

1974

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

(I) WALIŃSKI Michał: Mit - myśl pierwotna - refleksja mityczna. "Literatura Ludowa" 1973 nr 2 s. 21-36.

Na wstępie autor przedstawia historię badań mitologicznych w ciągu ostatnich 120 lat i na tym tle charakteryzuje poglądy Lévi-Straussa na temat mitu i myślenia pierwotnego. Tezę francuskiego uczonego, iż myślenie pierwotne i myślenie naukowe to dwa odrębne, choć równoległe, współistniejące i przenikające się wzajemnie metody poznania - obydwa równie poprawne z punktu widzenia logiki, mimo że różniące się efektami finalnymi - rozpatruje autor przy pomocy wprowadzonego przez Lévi-Straussa pojęcia "intelektualnego bricolage'u". Nauka uwzględnia wszystkie możliwe konieczności i prawidłowości, posługuje się strukturami (hipoteza, teorie), tworząc zdarzenia (środki i wyniki) i w ten sposób zmienia świat. "Myśl nieoswojona" egzystuje także w świadomości ludzi współczesnej cywilizacji, zwłaszcza w niektórych dziedzinach życia społecznego, jako niezależna od nauki forma reakcji na świat.

BP/51/7

El.J.

(I) WAŻYK Adam: In memoriam Michała Rowińskiego. "Twórczość" 1973 nr 3 s. 79-95.

Wychodząc od rozważań nad wydaną w 1893 r. pracą M. Rowińskiego "Uwagi o wersyfikacji polskiej jako przyoczynek do metryki porównawczej", autor szkicu zastanawia się nad problematyką rytmu i akcentu w wierszu, odwołując się przy tym do współczesnych osiągnięć teorii literatury i językoznawstwa strukturalnego.

BP/51/8

M.G.