

Elżbieta Modrzewska

"Stefana Żeromskiego droga do teatru", Wyd. 2 uzup., Wojciech Natanson, Warszawa 1976 :
[recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 19/4 (62), 152

1976

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

(II) MAŁGOWSKA Hanna Maria: Tomskie plany Stefana Żeromskiego. "Slavia Orientalis" 1976 nr 2 s. 191-198.

Studia medyczne w Tomsku miały być dla Żeromskiego kolejną "szkołą literacką" - możliwością poznania życia zesłańców syberyjskich, pretekstem nowych tematów pisarskich. Autorka artykułu podejmuje próbę wyjaśnienia problemu, czy rzeczywiście nie spełniony wyjazd do Tomska zdecydował o tym, że jedna z kart literatury polskiej pozostała nie zapisana.

BP/62/43

Bb.W.

(II) NATANSON Wojciech: Stefana Żeromskiego droga do teatru. Wyd. 2 uzup. Warszawa 1976, WSiP, ss. 192, zł 23,-

Książka jest popularnym opracowaniem całości twórczości dramatycznej Żeromskiego. Zawiera szczegółowe analizy i interpretacje wszystkich dramatów pisarza, omówienie kolejnych inscenizacji, podsumowanie głosów krytyki literackiej i teatralnej. Pracę uzupełniają fotografie z poszczególnych przedstawień.

BP/62/44

E.M.