

# Aniela Piorunowa

---

"Wierny mąż języka. (O trudnej sztuce cytatu słów kilka)", Jan Witan, "Przegląd Humanistyczny" nr 2 (1977) : [recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 20/3 (65), 195

---

1977

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/II/ WITAN Jan: Wierny mąż języka. (O trudnej sztuce cytatu słów kilka). "Przegląd Humanistyczny" 1977 nr 1 s. 81-88.

Autor artykułu, nazywając "sztukę cytatu w wydaniu profesora Jakubowskiego /.../ jednym z najszlachetniejszych rysów jego osobowości", przytacza wypowiedź Jakubowskiego, który na częste zarzuty nadużywania cytowania odpowiadał, że "cytuje, aby uwydatnić swoją myśl". W dalszym ciągu artykułu autor podejmuje próbę określenia funkcji cytatu w pracach Jakubowskiego: był wyrazem umiłowania przez niego pięknej polszczyzny, której oryginalne wzory ukazywał czytelnikom czy słuchaczom; jako wyraz jego przekonania o równorzędności pierwiastków naukowych i artystycznych w badaniach humanistycznych, często zastępował metaforę krytyczną; występował w funkcji popularyzatorskiej, ułatwiając recepcję tekstu literackiego.

BP/65/56

A.P.

---

/II/ WSPOMNIENIA O JULIANIE PRZYBOSIU. Oprac. i wstęp  
J. Sławiński. Warszawa 1976, LSW, ss. 556, zł 70,-

Wspomnienia Adama Przybosia, Jalu Kurka, Jana Brzękowskiego, Ryszarda Matuszewskiego, Stanisława Grochowiaka, Kazimierza Wyki i in. Tom otwiera artykuł Janusza Sławińskiego o teoretycznych aspektach wykorzystywania w badaniach historycznoliterackich materiałów wspomnieniowych; zamyka - "Kalendarium życia i twórczości Juliana Przybosia", opracowane przez Józefa Duka.

BP/65/57

M.P.