

Barbara Więżik

"Z Mickiewiczem na Krymie", Wacław Kubacki, Warszawa 1977 : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 20/4 (66), 161

1977

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/II/ KOZARZEWSKA Ewa: Kreacja bohatera literackiego w powieściach S. l. Witkiewicza. "Przegląd Humanistyczny" 1977 nr 3 s. 57-68.

Analiza cech psychofizycznych postaci pojawiających się w powieściach Witkacego oraz próba określenia ich znaczenia w katastroficznym poglądzie na świat pisarza zmierza do skonstruowania ogólnej typologii bohaterów jego powieści. Odnajdując modernistyczne powiązania Witkacowskich postaci autorka dzieli je na: a) artystów, b) kompozytorów życia, c) filozofów.

BP/66/37

J.B.

/II/ KUBACKI Wacław: Z Mickiewiczem na Krymie. Warszawa 1977, PIW, ss. 395, zł 70,-

Obszerny tom studiów, wydany z okazji 150 rocznicy pierwodruku "Sonetów krymskich", powstał pod wrażeniem podróży autora szlakiem mickiewiczowskim. Publikacja zawiera omówienie stanu badań nad "Sonetami" oraz część interpretacyjną, na którą składają się szczegółowe analizy utworów.

BP/66/38

Bb. W.