

Jan Zieliński

"Rossentiment" w opowiadaniu
Żeromskiego "O żołnierzu tułaczu",
Stefan Zabierowski, "Prace Naukowe
UŚl." nr 99. Prace
Historycznoliterackie IV, Katowice
1976 : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 21/2 (68), 220

1978

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/II/ ZABIEROWSKI Stefan: Między totalizmem a personalizmem. (Z polskich dyskusji o Conradzie w latach 1932-1939). "Prace Naukowe UŚl." nr 162. Prace Historycznoliterackie V, Katowice 1977, s. 183-199.

Autor omawia spory krytyki wokół dorobku Conrada, a zwłaszcza jego przesłania moralnego w latach, gdy twórczość pisarza nie była powszechnie znana. Szczególną uwagę poświęca autor wypowiedziom o poglądach personalistycznych Conrada. Artykuł zawiera także próbę odpowiedzi na pytanie o wpływ etyczny pisarstwa Conrada na społeczeństwo polskie w chwili wybuchu wojny.

BP/68/100

J.Z.

/II/ ZABIEROWSKI Stefan: "Rossentiment" w opowiadaniu Żeromskiego "O żołnierzu tułaczu". "Prace Naukowe UŚl." nr 99. Prace Historycznoliterackie IV, Katowice 1976, s. 111-138.

Autor konfrontuje problematykę opowiadania Żeromskiego z ustaleniami historyków i przekazami pamiętnikarskimi, by zbadać prawdopodobieństwo ukarania chłopca śmiercią w początkach XIX wieku. Kluczem interpretacji opowiadania jest tu zaczerpnięte z myśli Nietzschego pojęcie "rossentiment" - w tym wypadku chłopów wobec mieszczaństwa.

BP/68/101

J.Z.