

Jerzy Bakanacz

"Problemy badania i klasyfikacji gatunków folkloru w pracach W.J. Proppa", Jolanta Ługowska, "Literatura Ludowa" nr 2 (1977) : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 21/2 (68), 230

1978

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/IV/ KOWALSKI Piotr: "Jaskinia Leichtweisa" – opis druku brukowego. "Literatura Ludowa" 1977, nr 2, s. 30–36.

Autor śledzi tekst książki, stanowiącej przykład powieści w obiegu brukowym. Próbuje scharakteryzować ten typ twórczości literackiej poprzez głównie zewnętrzne, a następnie – wewnętrzne wyznaczniki utworu. Wyodrębnione "losy" tekstu jako książki historycznie ukonkretnionej oraz cechy językowo-stylistyczne utworu potwierdzają się wzajemnie, tworząc jednolity ciąg argumentów.

BP/68/109

J.B.

/IV/ ŁUGOWSKA Jolanta: Problemy badania i klasyfikacji gatunków folkloru w pracach W. J. Proppa. "Literatura Ludowa" 1977, nr 2, s. 37–49.

Tekst jest próbą oceny stanowiska genologicznego Proppa w odniesieniu do folkloru. Autorka omawia rozumienie przez badacza wewnątrz- i zewnątrztekstowych wyznaczników przedmiotu gatunkowego oraz jego stanowisko w zakresie klasyfikacji konkretnych tekstów folklorystycznych. Sygnalizuje ponadto humanistyczny punkt widzenia Proppa, który nie ogranicza swoich badań do formalnego zabiegu rejestracji i dzielenia, ale wprowadza informacje z zakresu świata kreowanego w tekście. Jego badania mają charakter wielopoziomowy.

BP/68/110

J.B.