

Joanna Zawadzka

"Teatrologia nie zna swoich granic",
Andrzej T. kijowski, "Dialog" nr 1
(1980) : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 23/4 (78), 197

1980

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/I/ KARPIŃSKI Marek: Relacje pamiętnikarskie w socjologii literatur . "Teksty" 1979 nr 5 s. 122-128.

Autor dokonuje wstępnych rozróżnień i charakterystyk literackich i pozaliterckich form dokumentalnych ze względu na potrzeby i zadania socjologii literatury. Tekst pomyślany został jako eksplikacja założeń programu badawczego.

BP/78/9

R.N.

/I/ KLJOWSKI Andrzej T.: Teatrologia nie zna swoich granic. "Dialog" 1980 nr 1 s. 132-136.

Artykuł zawiera omówienie książki Ireny Sławińskiej "Współczesna refleksja o teatrze. Ku antropologii teatru" (Kraków 1979). Jednocześnie z interpretacją i oceną merytoryczną ustaleń Sławińskiej, dotyczących poglądów teoretycznoteatralnych w ujęciu antropologicznym, przeprowadza autor analizę wspólnie uprawianych koncepcji i teorii teatralnych.

BP/78/10

J.Zaw.