

# Maria Prussak

---

"Teatr Stanisława Hebanowskiego",  
Andrzej Żurowski, "Dialog" nr 1  
(1981) : [recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 24/3 (81), 274

---

1981

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/V/ ŻUROWSKI Andrzej: Teatr Stanisława Hebanowskiego.  
"Dialog" 1981 nr 1 s. 123-131.

Stanisław Hebanowski, reżyser i kierownik literacki teatrów, jest uczniem i kontynuatorem Wilama Horzycy. Jego program teoretyczny, sformułowany w artykułach pisanych na różne okazje, jest poszukiwaniem pytań ostatecznych w dramatach literatury klasycznej i odwoływaniem się do tych samych zagadnień w sztukach współczesnych. Jego reżyserię cechuje dokładna interpretacja tekstu. Sztuki, które realizuje, są często odkryciami reperturowymi - są to albo utwory przez niego tłumaczone, albo kontynuacja tradycji dwudziestolecia, przypomnienie ówczesnych fascynacji.

BP/81/107

Mar.R.

---