

Maria Kalinowska

"Życie kulturalno-literackie Grudziądz w latach 1918-1939", Eugenia Sławińska, Gdańsk 1980 : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 24/4 (82), 176

1981

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/V/ ROCZNIKI BIBLIOTECZNE 1980 z. 1. Wrocław 1981, PWN,
ss. 447, zł 100,-

Numer poświęcony Józefowi Korpale w 50-lecie pracy twórczej i 75-lecie urodzin. Zawiera rozprawy o działalności Korpały jako bibliotekarza, bibliofila i bibliotekoznawcy, których autorami są J. Czerni i J. Zajęc, oraz bibliografię prac uczonego. W zeszycie znalazły się również m.in. artykuły: J.A. Kosińskiego: "Miejsce bibliotek w systemie nauki"; B. Gerlich: "Bibliotekarze Polski porozbiorowej"; M. Radwańskiej: "Stanisław Sierotwiński jako bibliotekarz i bibliolog"; A. Kłossowskiego: "W służbie polskiej książce na ziemi amerykańskiej"; O. Słomczyńskiej: "Refleksje nad istotą książki w warunkach życia społecznego na Górnym Śląsku"; H. Jareckiej: "Technicy polscy w międzynarodowym ruchu dokumentacyjnym 1929-1939"; Z. Sokół: "Biblioteki Wyższych Szkół Pedagogicznych w Polsce"; W. Krotos: "Działalność bibliotek oświatowych w Bochni"; M. Stolzman: "Syrokomla i świat książek".

BP/82/77

An.B.

/V/ SŁAWIŃSKA Eugenia: Życie kulturalno-literackie Grudziądzka w latach 1918-1939. Gdańsk 1980, Oss., ss. 212, zł 38,-

Życie kulturalno-literackie Grudziądzka w latach 1918-1939 przedstawiono na szerokim tle społeczno-politycznym ze szczególnym uwzględnieniem różnych aspektów procesu repolonizacji miasta. Praca składa się z czterech rozdziałów: w pierwszym dano ogólną charakterystykę sytuacji społecznej, politycznej i kulturalnej miasta w latach 1918-1939, drugi omawia pośrednictwa różnych instytucji w komunikacji literackiej, trzeci dotyczy życia teatralnego, ostatni - czasopiśmiennictwa grudziądzkiego w omawianym okresie.

BP/82/78

M.K.