

# Jan Zieliński

---

"W stronę estetyki dzieła literackiego", Bogusław Żurkowski, "Zeszyty Naukowe WSP Opole", Filologia Polska XVIII, Opole 1980 : [recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 25/3-4 (85-86), 215

---

1982

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/I/ ZAGÓRSKI Zygmunt: W sprawie badań składni utworów literackich. "Studia Polonistyczne" VII, Poznań 1980, s. 217-232.

Szkic przynosi informację o założeniach, sposobie, stanie i kierunku prowadzonych obecnie w poznańskim ośrodku uniwersyteckim badań nad składnią. Prace składniowo-stylistyczne ujmują zagadnienie zarówno w układzie strukturalnym, jak i linearnym tekstu. Uzyskuje się w ten sposób właściwości syntaktyczne (ilościowe i jakościowe) typowe dla tworzywa językowego współczesnej literatury. Analizy pozwalają śledzić m.in. tendencje rozwojowe składni współczesnej odmiany artystycznej języka ogólnopolskiego. Autor stwierdza, że dotychczasowe badania utworów literackich wykazały, że skala rozbudowanych wypowiedzi pojedynczych i złożonych jest duża, Planuje się również rozszerzenie refleksji w kierunku analiz budowy rytmicznej tekstu.

BP/85/86/9

H.A.

---

/I/ ŻURAKOWSKI Bogusław: W stronę estetyki dzieła literackiego. "Zeszyty Naukowe WSP Opole". Filologia polska XVIII. Opole 1980, s. 165-172.

Przegląd teorii i praktyki aksjologicznego badania dzieła literackiego. Autor przywołuje stanowiska Kołaczkowskiego, Ingardena, Skwarczyńskiej, Wyki, omawiając przykładowo prace krytyczne Kwiatkowskiego i Błońskiego.

BP/85/86/10

J.Z.