

Anna Bujnowska

"Szalony jasnowidz czyli rzecz o Maurycym Mochnackim", Dionizy Sidorski, Katowice 1981 : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 26/1-2 (87-88), 419

1983

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/II/ SAWICKA Hanna: Maria Zientara-Malewska. Zarys monograficzny życia i twórczości. Olsztyn 1981, Wyd. Pojezierze, ss. 304, zł 85,-

Książka zawiera bogaty materiał dokumentacyjny prezentujący życie, działalność i twórczość Marii Zientary-Malewskiej, pisarki związanej z ziemią warmińską. Autorka rejestruje publikacje utworów Malewskiej w prasie polskiej wydawanej w Niemczech w latach dwudziestych oraz próbuje określić zasięg ich społecznego oddziaływania śledząc reakcje czytelnicze w regionie i całym kraju w przeszłości i współcześnie.

BP/87/88/98

M.M.

/II/ SIDORSKI Dionizy: Szalony jasnowidz czyli rzecz o Maurycym Mochnackim. Katowice 1981, Wyd. Kat., ss. 419, zł 150,-

Jest to drugie, poszerzone, wydanie popularnej opowieści o życiu i działalności Mochnackiego. Autor wykorzystuje w pracy dziewiętnastowieczne źródła: prasę, akta sądowe, listy współczesnych i samego Mochnackiego. Ukazuje szerokie tło historyczne czasów współczesnych filozofowi (Warszawa przed powstaniem listopadowym, powstanie, Wielka Emigracja). Autora fascynuje sprawa przejścia Mochnackiego do obozu ks. Adama Czartoryskiego. Jest zdania, że zawarte w pismach powstałych w Auxerre poglądy są konsekwencją całej działalności politycznej filozofa, zwraca też uwagę na współczesną aktualność myśli Mochnackiego.

BP/87/88/99

A.B.