

Katarzyna Głowacka

"Narracja z pogranicza zdarzeń",
Andrzej Zieniewicz, "Miesięcznik
Literacki" z.1 (1983) : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 26/3 (89), 234

1983

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/II/ ZIENIEWICZ Andrzej: Narracje z pogranicza zdarzeń.
"Miesięcznik Literacki" 1983 z. 1 s. 31-39.

Omówienie twórczości Mirona Białoszewskiego. Autor zwraca uwagę na dużą popularność poety, tłumacząc ją szczególną formą jego utworów - zapisem pamiętnikowym pozwalającym na formułowanie przesłań o charakterze ogólnym na tle wielkiej historii. W konstrukcji bohatera-narratora i specyficznej roli, jaką pełni on w twórczości Białoszewskiego, Zieniewicz widzi możliwość "odbudowy ważności indywidualnego losu zanegowanego przez historię". Artykuł zawiera wiele cytatów poetyckich i ich interpretacje.

BP/89/69

K.G.

/III/ SINKO Zofia: Uzupełnienia do bibliografii polskiej prozy narracyjnej w drugiej połowie XVIII w. "Pamiętnik Literacki" 1982 z. 1/2 s. 193-199.

Tekst przynosi informacje bibliograficzne - ustalenie autorstwa utworów anonimowych, dodanie kilku nie uwzględnionych pozycji - uzupełniające dane zawarte w "Bibliografii powieści polskiej 1601-1800" Jadwigi Rudnickiej.

BP/89/70

M.L.