

# Joanna Wiszniewicz

---

## "Szkic do antropologii Stanisława Vincenza (>>Na wysokiej połoninie

---

Biuletyn Polonistyczny 27/3-4 (93-94), 236

---

1984

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

CZAPLEJEWICZ Eugeniusz: Szkic do antropologii Stanisława Vincenza ("Na wysokiej połoninie"). "Miesięcznik Literacki" 1983 nr 11/12 s. 75-88.

Autor stara się zanalizować niektóre problemy cyklu "Na wysokiej połoninie" Vincenza, ściśle związane z antropologią (funkcja tańca, wędrówki, śmiechu, powagi) i postuluje bardziej gruntowne badanie twórczości Vincenza pod tym właśnie kątem.

BP/93-94/31

J.W.

---

CZTERYSTA LAT ZAMOŚCIA. Materiały Sesji Naukowej ... zorganizowanej przez Wydział I Nauk Społecznych PAN, UMCS w Lublinie, Zamojskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk 12-13 czerwca 1980 r. w Zamościu. Red. J. Kowalczyk. Wrocław 1983, Oss., ss. 320, zł 300,-

Książka zawiera referaty i dyskusje z obchodów jubileuszowych. Materiały skupiono w kilku działach: Jan Zamoyski - fundator miasta (tu referaty: J. Kowalczyka: Jan Zamoyski w dziejach kultury polskiej, J. Tazbira: Legenda Jana Zamoyskiego, J. Pelca: Jan Zamoyski i poeci z nim związani, P. Buchwald-Pelcovej: Drukarnie Akademii Zamoyskiej); Miasto idealne i jego przemiany; Tradycje i droga do współczesności (tu m.in.: K. Kowalczyka: Życie kulturalne Zamościa w latach II Rzeczypospolitej, S. Juraszka: Zamość w Polsce Ludowej).

BP/93-94/32

C.G.