

# Mirosław Lalak

---

## "Cetno i lichy. Szkice 1938-1960", Stefan Żółkiewski, Warszawa 1983 : [recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 27/3-4 (93-94), 384

---

1984

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

ZÓŁKIEWSKI Stefan: Cetno i licho. Szkice 1938-1980. Warszawa 1983, KiW, ss. 516, zł 290.

Autorski wybór szkiców i artykułów z lat 1938-1980. Teksty wcześniejsze opatrzone zostały współczesnym komentarzem. Szkice zgrupowano w dwóch tematycznych częściach: "Poszukiwanie polityki kulturalnej" i "Spory światopoglądowe". Z perspektywy autorskiej są one fragmentami "nigdy dotąd nie napisanego syntetycznego przeglądu zagadnień każdej racjonalnej polityki kulturalnej". Dotyczy to także szkiców wspomnieniowych. W zbiorze mocno uwypuklono konieczność bezustannej, nie krępowanej administracyjnie, wymiany myśli i idei.

BP/93-94/178

M.L.

---

ZURKOWA Renata: Testamenty i inwentarze ruchomości mieszczan krakowskich jako źródło do badań nad dziejami czytelnictwa w Krakowie w pierwszej połowie XVII wieku. "Rocznik Biblioteki PAN" w Krakowie, XXVII, 1982, s. 17-33.

Na podstawie badania wszystkich zachowanych inwentarzy i testamentów z ksiąg miejskich krakowskich (pozostawionych przede wszystkim przez mieszczan oraz przedstawicieli innych grup społecznych w I połowie XVII w.) autorka uzyskała dane liczbowe dotyczące stanu majątkowego mieszkańców Krakowa oraz zainteresowań czytelniczych przedstawicieli poszczególnych grup zawodowych.

BP/93-94/179

T.L.