

Barbara Marzęcka

"Debiuty poetyckie. 1981. Antologia",
Wybór, oprac. red.: J.
Leszin-Koperski, A.K. Waśkiewicz,
Warszawa 1983 : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 28/1-2 (95-96), 338

1985

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

DĄBROWSKI Stanisław: Wiersz, rozbiór, rozumienie. Studia, szkice, recenzje. Gdańsk 1983, Wyd. Morskie, ss. 256, zł 90,-

Zbiór obszernych analiz czternastu polskich wierszy współczesnych, uzupełniony czterema recenzjami tomików poetyckich (M. Pankowskiego, J. Ficowskiego, S. Piętaka i J. Trznadla) oraz analizą krótkiego utworu prozą J.L. Borgesa. Liczne odwołania do historii literatury i historii kultury nadają poszczególnym szkicom formę miniatur krytycznych. Wszystkie prace były uprzednio drukowane w czasopiśmie lub książkach zbiorowych.

BP/95-96/35

M.S.

DEBIUTY POETYCKIE. 1981. Antologia. Wybór, oprac., red.: J. Leszin-Koperski, A.K. Waśkiewicz. Warszawa 1983, MAW, ss. 98, zł 78,-

Tom rejestruje debiuty poetyckie roku 1981. Obok wierszy w antologii znalazły się programowe wypowiedzi twórców oraz zestawienie bibliograficzne książek poetyckich, czasopism, jednodniówek, druków ulotnych, a także noty bio-bibliograficzne autorów. Wybór poprzedza wstęp charakteryzujący twórczość pokolenia (jako kontynuację tendencji wcześniejszych, z lat 70-ych) oraz specyfikę rynku literackiego towarzyszącą debiutom (ofensywa wydawnictw małych środowisk wpływa na łatwość pierwszych artystycznych występów).

BP/95-96/36

B.M.