

Maria Kalinowska

"Problemy literatury polskiej okresu
pozytywizmu. Seria 2", Red.
E.Jankowski, J.Kulczycka-Saloni,
Wrocław 1983 : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 28/1-2 (95-96), 418

1985

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

PRASA POLSKI LUDOWEJ. Kalendarium 1944-1945. Oprac.
S. Dziki. "Zeszyty Prasoznawcze". R. XXV: 3 (101), Kraków
1984, s. 133-160.

Kalendarium zawiera informacje dotyczące odbudowy rynku prasowego w pierwszych latach powojennych oraz kształtowania się podstaw prawnych polityki prasowej. Materiał uzupełniają wykazy prasy "czytelnikowej", prasy PPR i PPS, zestawienie nakładów ukazujących się czasopism i bibliografie do historii prasy w początkach PRL.

BP/95-96/114

H.N.-M.

PROBLEMY LITERATURY POLSKIEJ OKRESU POZYTYWIZMU. Seria 2.
Red.: E. Jankowski, J. Kulczycka-Saloni. Współdziałł:
E. Pieńkowska-Rohozińska. Wrocław 1983, PAN IBL, Oss., ss.
368, zł 220,-

Celem publikacji jest integrowanie rozproszonych badań nad pozytywizmem i tworzenie podstawy nowej syntezy okresu ujmującej jego przedpowstaniową prehistorię i terytorialnie różnorodną historię. Uwzględniono perspektywy badawcze zarysowane przez najnowszą wiedzę o epoce, np. potrzebę prowadzenia interdyscyplinarnych badań nad podłożem filozoficznym literatury pozytywistycznej. Podjęto także problem stosunku generacji postyczniowej do tradycji historycznych narodu, zwłaszcza do powstania listopadowego. Artykuły dotyczące Pomorza, Wielkopolski i Śląska ukazują w nowym świetle wątek pracy organicznej w okresie przed i po powstaniu styczniowym. Zajęto się również problemem odbiorcy literatury postyczniowej oraz ukazano organizatora dialogu: pisarz - społeczeństwo - wydawcę i jego zainteresowanie masowym odbiorcą.

BP/95-96/115

M.K.