

Zofia Szczygielska

"Dziennik z powstania
warszawskiego", Jerzy Andrzejewski,
"Dialog" nr 10 (1984) : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 28/3-4 (97-98), 189

1985

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

ABRAMOWSKA Janina: Kochanowskiego czas uporządkowany.
"Pamiętnik Literacki" 1984 z. 3 s. 85-102.

Artykuł poświęcony powiązaniom idei czasu w poezji Kochanowskiego z problematyką metafizyczną. Wg autorki, trzem głównym kategoriom temporalnym renesansowej świadomości - wieczności, czasowi cyklicznemu i czasowi linearnemu - odpowiadają określone ujęcia nieba i porządku metafizycznego. Obserwacja tych powiązań w pieśniach Kochanowskiego prowadzi do konkluzji, że w "Pieśniach kilku" z "Fragmentów" została zawarta inna, niż w pieśniach wcześniejszych, propozycja światopoglądowa. Załamuje się, charakterystyczna dotąd dla poety, ufność w rozum i cnotę. W plan ludzkiego bytu wprowadzona zostaje "opatrzność opiekuńcza", która przynosi pocieszenie, ale rodzi także nowe rozterki i niepokoje.

BP/97-98/1

M.L.

ANDRZEJEWSKI Jerzy: Dziennik z powstania warszawskiego.
"Dialog" 1984 nr 10 s. 100-108.

Fragment dziennika Jerzego Andrzejewskiego pt. "Zeszyt Marcina", w zamyśle autora poświęcony synowi urodzonemu we wrześniu 1943, obejmujący notatki od października 1943 do grudnia 1945. Niepublikowany dotychczas fragment (od lipca do początku listopada 1944) przygotowała do druku Agnieszka Andrzejewska.

BP/97-98/2

Z.S.