

# Katarzyna Głowacka

---

"Poezja polska w latach 1982-1983 (I)", Ryszard Matuszewski,  
"Miesięcznik Literacki" nr 3 (1984) :  
[recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 28/3-4 (97-98), 233

---

1985

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

MATUSZEWSKI Ryszard: Poezja polska w latach 1982-1983 (I).  
"Miesięcznik Literacki" 1984 nr 3 s. 47-57.

Przegląd wydanych w 1982 r. tomów poetyckich. Niektóre z nich omawia autor obszerniej. Analizy poszczególnych utworów osadza w kontekście całości kształtu dorobku danego poety (tak dzieje się np. w interpretacjach "Innej wersji" M. Jastruna, "Biografii anioła" A. Słuckiego, "Grypsu i kraty" J. Ficowskiego, tomów Woroszyńskiego, Twardowskiego, Śliwiaka). Rozważania prowadzą często do sformułowania diagnoz ogólnych - dostrzega i omawia autor wspólnotę pokoleniową Gluzińskiego, Lohmana i Ficowskiego. Artykuł prezentuje przede wszystkim twórczość poetów pokolenia starszego.

BP/97-98/45

K.G.

---

MATUSZEWSKI Ryszard: Polska poezja w latach 1982-1983 (II).  
"Miesięcznik Literacki" 1984 nr 4 s. 65-77.

Kontynuując przegląd tomów poetyckich roku 1982 koncentruje się autor na twórczości pokolenia średniego. Omawia obszernie tom Witolda Dąbrowskiego "Portret trumienny" charakteryzując jednocześnie sylwetkę twórczą poety. W dalszej kolejności prezentuje m.in. tomiki Brylla, Harasymowicza, Kornhausera. Szkic, o charakterze z założenia informacyjnym, przekształca się w toku analiz w wypowiedź recenzenta oceniającego interpretowany tomik (np. omówienie zbioru "Stwórca i kat" W. Kazaneckiego, czy E. Lipskiej "Nie o śmierć tutaj chodzi, lecz o biały kordonek"). Ostatnią część artykułu jest prezentacją debiutów poetyckich 1982 r.

BP/97-98/46

K.G.