

# Elżbieta Pułka

---

## "Problematyka syberyjska w twórczości Adama Szymańskiego", Hanna Maria Nałgowska, "Slavia Orientalis" nr 4 (1983) : [recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 29/1 (99), 233

---

1986

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

MAŁGOWSKA Hanna Maria: Problematyka syberyjska w twórczości Adama Szymańskiego. "Slavia Orientalis" 1983 nr 4 s. 487-494.

Artykuł poświęcony "Szkicom" A. Szymańskiego. Autorka omawia poglądy Żeromskiego na twórczość pisarza. Następnie nakreśliła panoramę warunków społeczno-politycznych polskich kolonii na Syberii. Dopiero do tego obrazu odnosi twórczość Szymańskiego, prezentując także jego osobę.

BP/99/61

E.P.

---

MARKIEWICZ Henryk: Wymiary dzieła literackiego. Kraków 1984, WL, ss. 243, zł 160,-

Książka zawiera omówienie stanu badań nad niektórymi zagadnieniami z zakresu teorii literatury. Autor rozpatruje relacje między literaturą i sztuką oraz przejście od mimetycznej do ekspresywnej koncepcji poezji; przedstawia uwagi o semantyce i budowie metafory, o semantycznej interpretacji dzieła literackiego, o ideologii dialogu, o schematach fabularnych utworów narracyjnych, o zakresie i znaczeniu terminów - postać literacka, autor-narrator, o kwestiach czasu i przestrzeni w literaturze, o problemach odbioru dzieła literackiego, o związkach między literaturą i ideologią.

BP/99/62

D.Ś.