

# Elżbieta Rzewuska

---

## Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie

---

Biuletyn Polonistyczny 29/2 (100), 205-206

---

1986

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Tadeuszu\*", w marcu 1985 r. z prelekcją "Mickiewiczowska liryka snów i widzeń". Prof. dr J. Sokołowska w jesieni 1984 r. wygłosiła referat "Wizja świata w poezji Jana Kochanowskiego" w Międzynarodowym Klubie Książki i Prasy w Lublinie. Ks. dr M. Lewko wygłosił w październiku 1984 r. w Warszawie na Międzynarodowym Sympozjum Strindbergowskim, organizowanym przez polski oddział ITI (International Theatre Institute) i Szwedzkie Towarzystwo Strindbergowskie, referat pt. "Semantic Analysis of the Role of Stage Properties in 1-st Act of »Eric XIV«" ("O semantyce i funkcji dramaturgicznej rekwizytów w I akcie »Eryka XIV« A. Strindberga"). Tekst ukaże się w książce zbiorowej zawierającej materiały sesji. Dr B. Stykowa przedstawiła w grudniu 1984 r. na sympozjum naukowym z okazji 40-lecia UMCS referat pt. "Wiera Komissarzewska a teatr polski", opublikowany następnie w czasopiśmie "Slavia Orientalis" 1985, zaś w lutym 1985 r. wygłosiła odczyt pt. "Maeterlinck en Pologne" (w Gandawie) - w ramach obchodów dni kultury polskiej w Belgii.

Marian Lewko

UNIwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie  
Instytut Filologii Polskiej  
1984/1985

W roku akad. 1984/85 IFP UMCS działał w niezmienionej strukturze administracyjnej i przy tej samej dyrekcji (doc. dr hab. J. Święch i doc. dr hab. J. Plisiecki - zastępca).

Kierownikiem Zakładu Literatury Staropolskiej został doc. dr hab. S. Nieznanowski, który uzyskał stopień doktora habilitowanego i tytuł docenta. Odbyło się także kolokwium habilita-

cyjne dra S. Kruka oraz wszczęto przewód habilitacyjny dra J. Misiewicza. Doc. dr hab. L. Ludorowski uzyskał stopień profesora nadzwyczajnego.

Tytuły doktorskie uzyskali mgr mgr: T. Piersiak, D. Mazurek, S. Münch oraz A. Kalinowska.

Pracownicy Instytutu kontynuowali prace nad 11 tematami prac koordynowanych centralnie, spośród których 4 mają charakter literaturoznawczy. Są to:

- "Kartoteka polskich pieśni i wierszy ludowych" (kierownik tematu: doc. dr hab. J. Bartmiński);

- "Kartoteka życia literackiego i naukowego Lublina, Zamościa i Chełma w latach 1918-1939" (dr hab. S. Kruk);

- "W kręgu polskiej powieści historycznej XIX i XX w." (prof. dr L. Ludorowski);

- "Ewolucja współczesnej poezji polskiej" (doc. dr hab. J. Świąch).

Zakład Teorii Literatury zorganizował sympozjum naukowe "Wokół zagadnień powieści", a Zakład Literatury Pozytywizmu i Młodej Polski - sesję nt. "Twórczości Stefana Żeromskiego w kontekście literatury polskiej".

Elżbieta Rzewuska

**UNIwersytet Łódzki**  
**KATEDRA LITERATURY STAROPOLSKIEJ I NAUK POMOCNICZYCH**  
**(OD 1 LISTOPADA 1982 DO 31 GRUDNIA 1985)**

Skład Katedry od 1 października 1983 r. - prof. dr J. Star-nawski - kierownik Katedry; adiunkci: dr dr J. Duk, J. Kuczyńska, K. Płachcińska (awansowana do stopnia adiunkta 1 czerwca