

Zbigniew Kloch

"Poezja pierwszej wojny. Tradycja i konwencje", Zbigniew Kloch,
Wrocław 1986 : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 29/3-4 (101-102), 248

1986

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

KLOCH Zbigniew: Poezja pierwszej wojny. Tradycja i konwencje. Wrocław 1986, Oss., ss. 217, zł 170,-

Praca poświęcona różnorodnym konwencjom poetyckim, które organizowały komunikację literacką w latach pierwszej wojny światowej. Uwzględniono zarówno poezję obiegu wysokiego (utwory Staffa, Tetmajera, Ostrowskiej), jak też teksty obiegu popularnego, reprezentowane przez wojenne tomiki poetyckie J. Mączki, J.A. Teslara, E. Słońskiego i innych, a więc wiersze drukowane w prasie i w antologiach. Osobny rozdział poświęcono żołnierskiemu folklorowi, anonimowym najczęściej pieśniom i piosenkom, śpiewanym podczas wojny przez żołnierzy Legionów. Analizy tekstów poetyckich umieszczono na tle kultury epoki. Sporo miejsca zajęły rozważania na temat roli konwencji w procesie literackiej komunikacji.

BP/101-102/71

Z.K.

KŁOSSOWSKI Andrzej: Na obczyźnie. Ludzie polskiej książki. Wrocław 1984, Oss., ss. 379, zł 220,-

Zbiór szkiców poprzedza zarys historyczny emigracyjnego i polonijnego ruchu wydawniczego, księgarstwa i drukarstwa. Na tym tle autor przedstawia sylwetki księgarzy, wydawców, drukarzy i introligatorów polskich działających w różnych czasach i różnych krajach. Szczegółowo prezentuje ich życiorysy i zasługi dla rozwoju polskiej książki w Europie i Ameryce Północnej. Jako pierwszy przedstawiony został - działający w XIX w. - książę Gabriel Ogiński, jako ostatni - współczesny wydawca Stanisław Gliwa.

BP/101-102/72

K.G.