

# Joanna Wiszniewicz

---

Katastrofizm ocalający. Z problematyki poezji tzw. "Drugiej Awangardy", Janusz Kryszak, wyd.2, rozszerzone, Bydgoszcz 1985 : [recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 29/3-4 (101-102), 264

---

1986

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

KRASICKI Ignacy: Wybór liryków. Oprac. S. Graciotti.  
Wrocław 1985, Oss., ss. L, 97, zł 150,- BN, S.I nr 252.

Tom, opracowany przez włoskiego slawistę, jest nową próbą pokazania Krasickiego jako poety, którego liryzm wywodzi się zarówno z "uczucia", jak i z "intelektu". Wstęp częściowy przedruk artykułu zamieszczonego w "Pamiętniku Literackim" ukazuje poetę na nowatorsko zarysowanym tle liryki polskiego Oświecenia, a także w kontekście europejskim liryki - przede wszystkim arkadyjskiej, sentymentalnej, nie-klasycystycznej. Niekonwencjonalny wybór tekstów przynosi utwory o największym ładunku liryzmu, kolejno "Wiersze różne", "Wiersze z prozą", "Bajki i przypowieści. Bajki nowe" i przekłady. Obszerne komentarze do poszczególnych tekstów i noty wstępne do każdej części nadają całości charakter interpretacji, będącej obroną lirycznych wartości poezji Krasickiego.

BP/101-102/87

T.Ch.

---

KRYSZAK Janusz: Katastrofizm ocalający. Z problematyki poezji tzw. "Drugiej Awangardy". Wyd. 2, rozszerzone. Bydgoszcz 1985, "Pomorze", ss. 214, zł 220,-

Rozważania na temat twórczości poetów Drugiej Awangardy, światopoglądu wyrażonego w tej twórczości, jej stosunku do Awangardy Krakowskiej. W drugim wydaniu książkę uzupełniono o Appendix, będący syntetycznym ujęciem problematyki Drugiej Awangardy.

BP/101-102/88

J.W.