

Elżbieta Modrzewska

"Teatr jest światem", Andrzej Hausbrandt, Gustaw Holoubek, Kraków 1986 : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 30/3-4 (105-106), 316

1987

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

HANNOWA Anna: Młodzież o sztukach Różewicza. "Dialog"
1986 nr 11 s. 117-121.

Informacja o zorganizowanej przed 20 laty akcji "młodzież poznaje teatr" we wrocławskim Teatrze Polskim, w której ramach zorganizowano różnorodne imprezy, w tym - konkurs na recenzję teatralną. Autorka wybrała kilkanaście recenzji dotyczących utworów scenicznych Różewicza.

BP/105-106/61

Z.S.

HAUSBRANDT Andrzej, HOLOUBEK Gustaw: Teatr jest światem.
Kraków 1986, WL, ss. 254, zł 240,-

Książka dwu autorów, ludzi związanych z teatrem: wybitnego aktora, praktyka oraz teoretyka i literata - stanowi próbę uogólnienia ich doświadczeń wynikających z długoletnich działań teatralnych. Autorzy prezentują swoje widzenie głównych problemów teatru: jego genezy, funkcjonowania czasu i przestrzeni w widowiskach teatralnych, rozumienia aktorstwa i budowania roli teatralnej, funkcji ruchu i słowa, roli widza w teatrze. Książka jest formą rozmowy aktora i krytyka z czytelnikiem - widzem teatralnym.

BP/105-105/62

E.M.