

Roman Kaleta

Pracownia Historii Literatury i Edytorstwa wieku Oświecenia we Wrocławiu

Biuletyn Polonistyczny 31/5 (111), 10-12

1988

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

ką. Pracownia organizuje również ogólnopolskie konferencje dotyczące wybranych problemów epoki (w r. 1984 tematem był antyk w polskim Oświeceniu; planuje się konferencję związaną z rocznicą Sejmu Wielkiego).

Członkowie Pracowni uczestniczą również w pracach innych zespołów zajmujących się epoką Oświecenia, a także w międzynarodowym życiu naukowym. Przedstawiciele Pracowni współpracują trwale z węgierskim ośrodkiem badań oświeceniowych, czego efektem jest publikacja "Lumières en Hongrie et en Pologne", Budapeszt 1988. Redaktorem tomu ze strony polskiej jest Z. Sisko.

Członkowie pracowni biorą też udział w Międzynarodowych Kongresach Oświecenia (Bruksela 1984, Budapeszt 1987), oraz - w miarę możliwości - w mniejszych spotkaniach i kolokwjach międzynarodowych.

Teresa Kostkiewiczowa

styczeń 1988

PRACOWNIA HISTORII LITERATURY I EDYTORSTWA WIEKU OŚWIECENIA WE WROCŁAWIU

(Stan badań)

Prof. dr Elżbieta Aleksandrowska - artykuły przekazane do druku: 1) "Montesquieu i D'Alambert w »Monitorze«. Z warsztatu bibliografa »Monitora«(7)". "Pamiętnik Literacki".

W przygotowaniu: 1) "Józef Koblański. Kronika życia i twórczości" w serii "Pisarze polskiego Oświecenia" ; 2) Uzupełnienie "Wstępu" do tomu "Poezje Wojciecha Miera" (w opraco-

waniu Edmunda Rabowicza) oraz obróbka redakcyjna powyższego tomu (liczne dopełnienia); 3) Edycja tomu publicystyki I. Krasickiego z "Monitora" i z "Co Tydzień" do "Dzieł" I. Krasickiego; 4) Opracowanie dla tomu "Pisarze polskiego Oświecenia" sylwetek: a) Józefa Epifaniego Minasowicza; b) Wawrzyńca Mitzlera de Kolof; c) Wojciecha Miera; d) Wincentego Ignacego Marewicza; e) Józefa Morelowskiego. Prace przewidziane do wykonania na najbliższe lata: 1) Kontynuacja badań nad "Monitorem", m.in. przygotowanie do druku monografii bibliograficznej czasopisma; 2) Przygotowanie do druku nowego wydania monografii bibliograficznej "Zabaw Przyjemnych i Pożytecznych", uzupełnionego i poprawionego.

Prof. dr Roman Kaleta - prace w druku: 1) "»Nie zginęła«. Recepcja »Mazurka Dąbrowskiego« od chwili powstania pieśni do drugiej wojny światowej włącznie", "Pamiętnik Literacki" 1988 z. 1; 2) "Wiersze o Wiśle". Antologia, "Ze Skarbcza Kultury" 1988 z. 46; 3) "Między rozpaczą a nadzieją. Nieznane listy Stanisława Konarskiego do Józefa Aleksandra Jabłonowskiego". Księga pamiątkowa ku czci prof. Sante Graciotiego, Rzym; 4) "Żal po zapustkach w Poznaniu. Nieznana satyra z okresu Sejmu Czteroletniego", "Pamiętnik Teatralny", numer poświęcony Jarosławowi Maciejewskiemu; 5) "Miasto ukochane. Nieznana aria o Lwowie z początku XIX w.", "Odra" 1988, lipiec. Przy okazji omówienie antologii piosenki lwowskiej ulicy - w opracowaniu J. Wasylkowskiego; 6) Tadeusz Mikulski (dla tomu pt. "Wielcy polskiej humanistyki"); 7) "Wiersze do wrocławskich księgarzy (Edwarda Piaseckiego i Tadeusza Presza)". Druk bibliofilski, nakład Wrocławskiego Towarzystwa Miłośników Książki.

Prace w przygotowaniu: 1 "Poezja polityczna Sejmu Czteroletniego. Teksty". T. 1; 2 Tadeusz Rejtan. Do 3 t. serii "Ży-

ciorysy sławnych Polaków historyczne, literackie i legendarne" pod red. Z. Stefanowskiej i J. Tazbira.

Mgr Janina Pawłowiczowa - prace w druku: 1) "Teatr Franciszka Zabłockiego", t. I-V; 2) "Tragizm i trywialność w świetle melodramy Gottera-Zabłockiego »Medea i Jazon«", "Wiek Oświecenia" pod red. Z. Libery; 3) "Castigat ridendo mores", "Pamiętnik Teatralny".

W przygotowaniu - 1) Bibliografia i monografia "Journal Littéraire de Varsovie"; 2) Wybór tekstów z "Journal Littéraire de Varsovie" do edycji dwujęzycznej.

Dr Maria Rutkowska - prace w druku: 1) "Teatr i scena. Terminologia architektury teatralnej w polskim Oświeceniu". W książce "Oświecenie i teatr".

Prace w przygotowaniu: 1) "Terminologia dramatu i teatru w polskim Oświeceniu"; 2) Józef Kossakowski. Sylwetka pisarza dla serii "Pisarze polskiego Oświecenia"; 3) "Terminologia a frazeologia masońska i rewolucyjna w polskim Oświeceniu".

Dr Zofia Wołoszyńska - prace w przygotowaniu: 1) Wojciech Bogusławski: "Utwory dramatyczne", t. I-V; 2) Adam Kazimierz Czartoryski (dla serii "Pisarze polskiego Oświecenia"); 3) Wojciech Bogusławski (dla serii jw.); 4) "Polsko-niemieckie związki w zakresie teatru i literatury Oświecenia".

Mgr Zdzisław Zachmacz - prace w przygotowaniu: 1) "Poezje Jakuba Jasińskiego". Edycja tekstów, wstęp i przypisy; 2) "Mecenat króla Stanisława Augusta nad rozwojem literatury".

Roman Kaleta

kwiecień 1988