

Andrzej Horubała

">>Niewymierne

Biuletyn Polonistyczny 32/3-4 (114-115), 246

1989

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

BEREŚ Stanisław: "Niewymierne" wiersze Tadeusza Gajcego. "Pamiętnik Literacki" 1988 z. 1 s. 73-104.

Epitetem "niewymierne" autor obdarza nie tylko utwory z nie wydanego zbioru Tadeusza Gajcego "Wiersze niewymierne", ale także inne niepublikowane w autorskich tomikach wiersze, traktowane - jak sugeruje krytyk - przez poetę jako obszar niepewności artystycznej. Zaprezentowana analiza owych utworów prowadzi do wyjaśnienia różnorodnych motywów poniechania ich druku i do częściowej odpowiedzi na pytanie o samoświadomość artystyczną Gajcego.

BP/114-115/7

A.H.

BISKUP Eugeniusz: Rozrachunki inteligenckie. Problem adaptacji kategorii krytycznoliterackiej dla potrzeb historii literatury. "Ruch Literacki" 1988 nr. 4-5 s. 337-351.

Analiza grupy tekstów opatrzonych przez Kazimierza Wykę wspólnym mianem "rozrachunków inteligenckich". Autor bada zależności pomiędzy poczuciem historycznej nieciągłości (sytuacja sprzed i po wojnie) a sposobem konstruowania przez krytykę ocen powstającej literatury. Szukając najbardziej istotnego kontekstu "ideologicznego" dla analizy "tekstów rozrachunkowych", wskazuje na kulminacyjny moment kryzysu myśli i tradycji liberalnych oraz mieszczańskich, traktując lata 1945-1948 jako wyraźnie w tym względzie wyodrębnioną całość.

BP/114-115/8

J.D.