

# Zygmunt Perz

---

"Die Synode zum Thema... Liebe, Sexualität, Ehe", Wyd. Hildegard Camenzind-Weber, Zürich-Einsiedeln-Köln 1975 : [recenzja]

---

Collectanea Theologica 47/2, 228

---

1977

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

*Die Synode zum Thema... Liebe, Sexualität, Ehe*, wyd. Hildegard C a m e n z i n d - W e b e r, Zürich-Einsiedeln-Köln 1975, Benziger Verlag, s. 211.

W marcu 1969 roku konferencja episkopatu Szwajcarii powzięła uchwałę zorganizowania synodu pastoralnego. Ostatecznie nazwano go „Synodem 72”, który poprzedziło trwające trzy lata przygotowanie w postaci szeroko zakrojonego dialogu. Jednym z głównych nurtów synodu stały się zagadnienia etyki seksualnej, małżeńskiej i problematyka rodziny. Przedstawieniu tego właśnie tematu w świetle prac synodu szwajcarskiego została poświęcona publikacja, która jest przedmiotem obecnej recenzyjnej prezentacji. Składają się na nią przede wszystkim cytaty z uchwał synodalnych komentowanych przez autora, wyjątki z prac komisji roboczych oraz indywidualnych wypowiedzi w związku z rozpisaną ankietą inauguracyjną prace przygotowawcze. Dlatego też publikacja posiada charakter repertorium współczesnej problematyki przede wszystkim pastoralnej w zakresie spraw seksualnych, małżeńskich i rodzinnych. Z założenia została pomyślana jako pomoc dla zespołów dyskusyjnych uwzględniając zapotrzebowanie szerokich kręgów katolików w Szwajcarii, dlatego też sporo uwagi poświęcono sprawie małżeństw mieszanych i współżycia chrześcijan różnych wyznań. Szwajcarski punkt widzenia nie przesłania jednak zasadniczych problemów, które z pewnymi modyfikacjami są sprawami nurtującymi w szczególnie sposób wierzących ze względu na zdecydowane stanowisko Kościoła katolickiego. Nie chodzi w naszym wypadku o zajmowanie postawy wobec wypowiedzi synodu szwajcarskiego, a jedynie o zasygnalizowanie pozycji, która może ułatwić zorientowanie się w sprawach niezmiernie aktualnych także u nas.

ks. Zygmunt Perz SJ, Warszawa

Pierre TEILHARD DE CHARDIN, *Worte des Glaubens*, wyboru tekstów dokonała i wstępem zapoatrzyła Alice Scherer, Freiburg-Basel-Wien 1976, Verlag Herder, s. 126.

Prezentowana, małych rozmiarów książeczka, ma na celu nie tyle ukazanie wizji, czy też zapoznanie z myślą Teilharda, co wprowadzenie czytelnika w wewnętrzny świat wielkiego naukowca i mistyka, w jego wnętrze, w którym przeżywał Boga, człowieka, cierpienie. Owe wejście do wnętrza umożliwi nam Alice Scherer, która dokonała wyboru tekstów z pism Teilharda. Teksty wybrane są w większości z listów Teilharda pisanych na przestrzeni lat 1914—1955, jak również z wczesnych jego esejów z lat 1916—1919.

Tytuły poszczególnych rozdziałów są zaczerpnięte ze zdań cytowanych tekstów np. *Alle Lebensformen können heilig sein* czy też *Unser Wesen muss brennen* (s. 51 i 81).

Wyborowi tekstów przyświecała — ukazuje to uważna lektura — myśl przewodnia, którą można wyrazić: dialog autora z Bogiem, który jest Początkiem i Celem stającego się świata.

Teilhard zgłębiając łopatą paleontologa historię ziemi i jej życia, odkrywa w niej działającego Boga, którego działanie jest ciągłym stwarzaniem, powiększaniem bytu. Przeszłość, którą bada, przeświadcza go, iż jest nie tylko dziełem miłości, ale również „trzymałą od wewnątrz miłością, istnieje dlatego, iż od wewnątrz przenika ją miłość”. Dokonane odkrycie otwiera nowe perspektywy przed autorem, który stwierdza, iż „wszystko co się dzieje, jest godne uwielbienia” (s. 91), a to z kolei rodzi nową postawę wobec świata, który się staje.

Wybrane teksty ukazują nam wnętrze Teilharda, które było wielką