

# Stefan Moysa

---

## "Gross und wunderbar ist dein Gericht", Freiburg-Basel-Wien 1980 : [recenzja]

---

Collectanea Theologica 51/4, 218

---

1981

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

tymi tęsknotami człowiek napotyka na historyczną osobę Chrystusa i widzi, że znajdują one w Nim swoje spełnienie. Ta druga droga wymaga też szczegółowej analizy danych historycznych dotyczących osoby Jezusa. Wychodzi ona od konkretności, jakimi są zarówno ludzkie pragnienia, jak i wydarzenie Chrystusowe i dlatego nosi nazwę chrystologii oddolnej. Obydwie drogi nie wykluczają się, ale uzupełniają i dzięki nim człowiek znajduje dojście do chrześcijańskiego misterium.

Jeżeli się patrzy na osobę Jezusa jako na pewnego rodzaju syntezę między ludzkimi pytaniami a Bożą odpowiedzią, jeżeli Jego życie wraz z krzyżem i zmartwychwstaniem jest właśnie odpowiedzią na najgłębsze tęsknoty ludzkiego serca, to odnajduje się tym samym odpowiedź na postawione u początku książki przez autora pytanie. Boże Narodzenie jest początkiem tego życia, które umożliwiła właśnie zbawienie człowieka i spełnia jego pragnienia. Jednakże ów sens odsłania się przede wszystkim przez modlitewną kontemplację żłóbka.

Medytacja Rahnera jest dobrym przykładem połączenia rozważań filozoficznych i teologicznych z duchowymi, które mają przede wszystkim znaczenie praktyczne. Rahner nie zapomina nigdy o uwydatnieniu tej jedności i dlatego jego teologia znajduje przez długie lata taki oddźwięk.

*ks. Stefan Moysa SJ, Warszawa*

Eugen WALTER, *Gross und wunderbar ist dein Gericht*, Freiburg-Basel-Wien 1980, Verlag Herder, s. 96.

Temat medytacyjnej analizy autora stanowi motyw procesu i sądu w Piśmie Świętym. Jest to proces, który ludzie wytaczają Bogu i sąd, którego Bóg dokonuje nad światem.

Jezusowi z Nazaretu wytoczono proces. Chodziło tu o Jego roszczenia mesjańskie, które spowodowały opór ówczesnych Żydów i zaprowadziły Jezusa na krzyż. Proces ten ma swoją prehistorię: Bóg w Starym Testamencie osądza tych, którzy nie chcą Go przyjąć i pójść Jego drogami, mimo iż cała ziemia do Niego należy. W takim duchu napisana jest pieśń o winnicy u proroka Izajasza. Szczególnym wypadkiem tego procesu jest historia sprawiedliwego Hioba, która z kolei przedstawia się jako walka o usprawiedliwienie Boga i wyjaśnienie sensu cierpienia.

Proces Jezusa z Nazaretu jest kontynuowany względem apostołów i całej wspólnoty Kościoła. Świadectwo w tym procesie składają uczniowie, ale dokonuje się to pod wpływem Ducha Świętego, który ma świadczyć o Jezusie i Go uwielbić.

Na koniec autor odpowiada na pytanie, czy ten proces dwustronny może trwać bez końca. Odpowiedź wraz z całą Biblią pozostaje negatywna. Pismo Święte świadczy o tym, że obecny świat zmierza ku swemu zakończeniu, a po nim nastąpi inny. Autor występuje przeciw poglądom, które redukują ostateczne spotkanie z Bogiem, oczyszczenie i sąd, do „punktowego” wydarzenia i zjednoczenia z Bogiem. Sąd jest rzeczywistością, która prawdziwie nastąpi, jako powtórzenie i zakończenie historii zbawienia. Po nim będzie tylko rozbrzmiewać chwała Boża we wspólnocie ludzi, którzy będą sławić Boga za Jego niezmierną miłość i sprawiedliwość.

Powyzsza medytacja teologiczna jest biblijna i kładzie nacisk na ożywienie kategorii sądu, która w chrześcijaństwie została nieco zapomniana.

*ks. Stefan Moysa SJ, Warszawa*

JOHANNES PAUL II., *Der bedrohte Mensch und die Kraft des Erbarmens*. Die Enzyklika „Über das Erbarmen Gottes” Papst Johannes Paul II. Revidierte deutsche Übersetzung und Kommentar von Karl Lehmann, Freiburg-Basel-Wien 1980, Verlag Herder, s. 120.