

---

# Książki nadesłane

---

ER(R)GO. Teoria–Literatura–Kultura nr 1 (8), 207

---

2004

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

## Książki nadesłane / Books Received

1. Katarzyna Bazarnik, *Od Joyce'a do liberatury*, Universitas 2002.
2. Mary Besemeres, *Translating One's Self*, Peter Lang Verlag 2002.
3. Dani Cavalro, *Cyberpunk and Cyberculture*, The Athlone Press 2000.
4. Mark Currie, *Difference*, Routledge 2004.
5. R.W. Dasenbrock, *Truth and Consequences*, The Pennsylvania State University Press 2001.
6. Henryk Domański, *Polska klasa średnia*, Fundacja Nauki Polskiej 2002.
7. C.G., Heilbrun, *Hamlet's Mother and Other Women*, Columbia University Press 2002, rpt.
8. Ian Hacking, *The Social Construction of What?*, Harvard University Press 2001.
9. R. Heiskala, *Society as Semiosis*, Peter Lang Verlag 2003.
10. Tomasz Małyżek, *Romans Freuda i Gradivy*, Fundacja Nauki Polskiej 2002.
11. Robert Nozick, *Invariances. The Structure of the Objective World*, Harvard University Press 2001.
12. Ryszard Nycz, *Język modernizmu*, Fundacja Nauki Polskiej 2002.
13. J. Spahr, *Everybody's Autonomy. Connective Reading and Collective Identity*, The University of Alabama Press 2001.
14. Andrzej Szahaj, *Ironia i miłość*, Fundacja Nauki Polskiej 1996.
15. Waleria Szydłowska, *Camus*, Wiedza Powszechna 2002.
16. B. Thayer –Bacon, *Relational '(e)pistemologies'*, Peter Lang Verlag 2003.
17. Miguel Tamen, *Friends of Interpretable Objects*, Harvard University Press 2001.
18. Wawrzyniec Rymkiewicz, *Ktoś i nikt. Wprowadzenie do lektury Heideggera*, Fundacja Nauki Polskiej 2002.