

# Piotr Szukiel

---

"Służba Boża kamedułów polskich. Tradycje życia monastycznego w świetle potrydenckiej liturgii rzymskiej (1605–1963)", Waldemar Jan Pałęcki, Lublin 2012 : [recenzja]

---

Hereditas Monasteriorum 2, 410

---

2013

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

w Polsce, jak choćby wspomniane zjawisko monastycyzmu misyjnego, odgrywającego bardzo znaczącą rolę w całym ówczesnym Kościele i życiu społeczno-politycznym.

ks. Janusz KRÓLIKOWSKI  
Wydział Teologiczny  
Sekcja w Tarnowie  
Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie

---

Waldemar Jan PAŁĘCKI, *Służba Boża kamedułów polskich. Tradycja życia monastycznego w świetle potrydenckiej liturgii rzymskiej (1605–1963)* [Divine Service of the Polish Camaldolese. Tradition of Eremitic Life in the Light of the Post-Tridentine Roman Liturgy], Lublin: Wydawnictwo KUL, 2012, pp. 659, summaries in English and German

The book consists of five chapters and annexes of source and iconographic materials. The first and second chapter is devoted to a place of the Mass (including the Eucharistic worship outside the Mass) and the *Officium Divinum* in life of Camaldolese monasteries. In the third chapter, the author discusses the issue of repentance in the liturgy. There are presented the sacramental forms of reconciliation, the individual and common. The fourth chapter is devoted to the issue of liturgical rites associated with monastic life, from the first profession of hermit to his death and funeral. The fifth chapter focuses on prayer and personal piety of hermits.

The author based his research on the source legacy of liturgy of the Camaldolese: the liturgical books for the celebration of the Mass and Divine Office printed after the Council of Trent for their use (or other religious orders, especially the Benedictines), and these liturgical books of the Roman liturgy, which contained the appendices with Offices for Camaldolese hermits.

Piotr SZUKIEL  
Institute of History  
University of Wrocław

---

Gregorio PENCO, *Dom Jean Leclercq tra storia e profezia del monachesimo: una svolta epocale*, con bibliografia degli scritti di Jean LECLERCQ, a cura di Valerio CATTANA (Italia benedettina, 24), Cesena: Badia di Santa Maria del Monte, 2003, ss. 284

Jean Leclercq (1911–1993) zapisał się w historiografii monastycznej XX w. jako jeden z jej najznakomitszych przedstawicieli. W centrum jego zainteresowań znajdowały się osoba i dzieło św. Bernarda z Clairvaux. Przygotował wydanie krytyczne jego licznych pism, które na długo pozostanie podstawowym źródłem do prowadzenia dalszych analiz. Badanie dziejów monastycyzmu bez sięgania do prac J. Leclercq jest dzisiaj praktycznie niemożliwe, gdyż w odniesieniu do każdego aspektu monastycyzmu dostarcza podstawowej wiedzy. Nie były mu obce zagadnienia dotyczące najbardziej codziennych spraw monastycznych, a na mistyce mnichów znał się jak mało kto. Badania J. Leclercq wyznaczają kierunki prowadzenia dalszych poszukiwań, a on sam w niejednym przypadku wprost podpowiada zagadnienia, którymi należało-