

---

# Książki nadesłane

---

Hereditas Monasteriorum 3, 599-605

---

2013

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

W tym dziale informujemy o wszystkich książkach nadesłanych. Aby informacja ta była dostępna także dla badaczy nieznających języka polskiego, ich tytuły podajemy również w tłumaczeniu angielskim. W miarę potrzeby i możliwości będziemy się starali zamieścić na łamach „Hereditas Monasteriorum” ich recenzje lub, częściej, omówienia (także w postaci krótkich notek, które w wypadku książek polskojęzycznych wydajemy w tłumaczeniu na angielski). Ze względu na dużą liczbę nadesłanych książek tylko niektóre mogły zostać zrecenzowane lub omówione już w bieżącym tomie.

Jeśli nie zaznaczono inaczej, książka pochodzi z daru jej Wydawcy. Wszystkim Wydawcom, którzy zechcieli nadesłać nam książki, serdecznie dziękujemy i zachęcamy do nadsyłania kolejnych nowości.

Dziękujemy także Autorom i Redaktorom, którzy zechcieli podarować Redakcji swoje publikacje – fakt ten zaznaczamy na końcu opisu.

Mamy nadzieję, że w przyszłości dział ten stanie się reprezentatywnym przeglądem nowości wydawniczych na temat wkładu zakonników, klasztorów oraz nieruchomości i ruchomości poklasztornych do dziejów kultury i cywilizacji Polski, Europy i świata.

Zapraszamy wszystkich zainteresowanych do nadsyłania publikacji na adres Redakcji.

\*\*\*

This section lists all the books that have been sent to us. To make this information available also for researchers who do not have command of Polish, all the titles will be additionally provided in English. In “Hereditas Monasteriorum” we will publish –according to the need and within our capacity– their reviews, or, more often, summaries (also in the form of short notices, which –as far as books written in Polish well are concerned– will be offered in English translation). Due to a large number of books received, only some of them could be reviewed or commented upon in the current issue.

Unless stated otherwise, the book has been donated by its Publisher. We would like to express our sincere thanks to all the Publishers who have shared their books with us; at the same time, we encourage them to continue submitting latest publications.

We would also like to thank the Authors and Editors who decided to share their work: we list them at the end of the description.

We hope that in the future this section will become a representative overview of recent publications dealing with the contribution that monastics, monasteries, and their movable and immovable property have brought to the history of Polish, European, and world culture and civilisation.

We would like to encourage all the interested Authors and Entities to send publications to the Editorial Board’s address.

\*\*\*

Elżbieta Monika ALBINIAK SDP, *Działalność opiekuńczo-wychowawcza Zgromadzenia Sióstr Opatrzności Bożej w latach 1857–1905* [*Caring and educative activity of the Congregation of the Sisters of Divine Providence in the years 1857–1905*] (Towarzystwo Naukowe KUL, Źródła i Monografie, 253, Prace z Historii Szkolnictwa w Polsce, 8), Lublin: Towarzystwo Naukowe KUL, 2004, ss. 352, streszczenia w językach angielskim i ukraińskim

Iwona BATURO, *Małopolska. Szlak Architektury Drewnianej* [*Little Poland. Route of the wooden architecture*], Kraków: Departament Turystyki, Sportu i Promocji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Małopolskiego, Zespół ds. Regionalnego Systemu Informacji Turystycznej, 2010, ss. 32, il. [dar Muzeum Okręgowego w Nowym Sączu: Miasteczko Galicyjskie]

Bogusława BŁĄŻEWICZ (red.), *Ślad tradycji w skansenach małopolskich* [*Trail of tradition in open-air museums in Little Poland*], przeł. Małgorzata WALCZAK, Nowy Sącz: Muzeum Okręgowo w Nowym Sączu, 2012, ss. 59, il. [dar Muzeum Okręgowego w Nowym Sączu: Miasteczko Galicyjskie]

Stanisław A. BOGACZEWICZ, Sylwia KRZYŻANOWSKA (red.), *Represje wobec kościoła katolickiego na Dolnym Śląsku i Opolszczyźnie 1945–1989* [*Repressions of the Catholic Church in Lower Silesia and Opole 1945–1989*] (Studia i Materiały, 4), Wrocław: Instytut Pamięci Narodowej, 2004, ss. 226

Urszula BORKOWSKA (red.), *Edukacja w szkołach urszulańskich (XVII–XX wiek)* [*Education in Ursulan Schools of the 16<sup>th</sup>-20<sup>th</sup> centuries*] (Towarzystwo Naukowe KUL, Źródła i Materiały, 386, Prace z Dziejów Szkolnictwa i Opieki Społecznej w Polsce, 7), Lublin: Towarzystwo Naukowe KUL, 2012, ss. 156, il., streszczenie w języku angielskim

Marcelina BRODA, *Lekarze w państwie zakonu krzyżackiego w Prusach w XIV–XV wieku* [*Doctors in the state of the Teutonic Order in Prussia in 14<sup>th</sup>-15<sup>th</sup> centuries*], Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych UNIVERSITAS, 2013, ss. 226, streszczenie w języku angielskim

„Bulletin du CERCOR”, 34, 2010, ss. 172, il.; 35, 2011, ss. 142, il.; 36, 2012, ss. 180, il.; 37, 2013, ss. 132, il.

Dominika BURDZY, *Szesnastowieczny Sandomierz. Kościół i miasto* [*Sixteenth-century Sandomierz – Church and the City*], Kielce: Wydawnictwo Uniwersytetu Jana Kochanowskiego, 2012, ss. 456, tab., mapy, streszczenie w języku angielskim

José Ignacio CABEZÓN, Roger R. JACKSON, *Klasyczna literatura tybetańska*, przeł. Filip MAJKOWSKI, Warszawa: Wydawnictwo Akademickie Dialog, 2013, ss. 549 [*Tibetan Literature. Studies in Genre*, 1996]

„Cistercium Mater Nostra. Tradycja – Historia – Kultura”, 6, 2012–2013, ss. 255 [*In orbe sol, lux et sidera. Studia z dziejów Zakonu Cysterskiego dedykowane Davidovi H. Williamsowi w osiemdziesiątą rocznicę urodzin*]

„Collectanea Franciscana”, 83, 2013, ss. 364

Jean-François COTTIER, Daniel-Odon HUREL, Benoît-Michel TOCK (red.), *Les personnes d'autorité en milieu régulier. Des origines de la vie régulière au XVIII<sup>e</sup> siècle* (Congrégations, ordres religieux et sociétés, 22), Saint-Étienne: Université de Saint-Étienne, 2012, ss. 472

*Cystersi w Szczyrzycu – historia i kultura. Katalog wystawy* [*Cisterians in Szczyrzyc – history and culture. The catalogue of exhibition*], Nowy Sącz: Opactwo oo. Cystersów w Szczyrzycu, Muzeum Okręgowo w Nowym Sączu, 2000, ss. XXXIV, 94, il. [dar Muzeum Okręgowego w Nowym Sączu: Miasteczko Galicyjskie]

Noëlle DEFLOU-LECA, *Saint-Germain d'Auxerre et ses dépendances (V<sup>e</sup>–XIII<sup>e</sup> siècles). Un monastère dans la société du haut Moyen Âge* (Congrégations, ordres religieux et sociétés), Saint-Étienne: Université de Saint-Étienne, 2010, ss. 773, il., mapy

Radosław DOBROWOLSKI, Mariusz ZEMŁO (red.), *Dziedzictwo unii brzeskiej* [*Heritage of Union of Brest*] (Acta Collegii Suprasliensis, 14), Lublin-Supraśl: Wydawnictwo KUL, 2012, ss. 424, il.

Друкарня Почаївського Успенського монастиря, т. 2: Стародруки. Збірник наукових праць [Drukarnia Począjwskiego Uspjejskiego Monastirja, t. 2: Starodruki. Zbiór prac], Kijów: Національна Бібліотека України імені В. І. Вернадського, 2011, ss. 262

*Dziedzictwo kulturowe świętej Kingi. Katalog wystawy zrealizowanej ze zbiorów klasztoru sióstr klarysek w Starym Sączu* [Cultural heritage of St. Kinga of Poland. The catalogue of exhibition of monastery of Poor Clares in Stary Sącz's collection], Nowy Sącz: Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu, 2013, ss. 139, il., na okładce tytuł: *Klaryski w Starym Sączu* [dar Muzeum Okręgowego w Nowym Sączu: Miasteczko Galicyjskie]

Adam DZIUROK (red.), *Aparat bezpieczeństwa wobec kurii biskupich w Polsce* [Security service in the presence of episcopal curias in Poland] (IPN, Monografie, 57), Warszawa: Instytut Pamięci Narodowej, Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, 2009, ss. 476, streszczenie w języku angielskim

Mistrz ECKHART, *Dzieła wszystkie* [The complete works], przeł. Wiesław SZYMONA OP, [t. 1], Poznań: Wydawnictwo Polskiej Prowincji Dominikanów W drodze, 2013, ss. 291 [Die deutschen Werke, Bd. 1: Meister Eckhards Predigten (1–24), text and translation W. KOHLHAMMER, Stuttgart 1958, 1986]

„*Ephemerides Marianorum*. Studia historyczno-teologiczne”, 1, 2012, ss. 564 [Rocznik Instytutu Historii Duchowości Mariańskiej]

Sylvian EXCOFFON (red.), *Les Chartreux et les élites XII<sup>e</sup>–XVIII<sup>e</sup> siècles. Colloque international du CERCOR (30–31 août 2012)* (Analecta Cartusiana, 298), Saint-Étienne: CERCOR, 2013, ss. 380, il.

Anna FASZCZOWA, *Nieodgadniony bliski. Obraz Boga w kazaniach Kasjana Korczyńskiego OFMConv (1725–1784)* [Inscrutable loved one. The Image of God in sermons of Kasjan Korczynski OFMConv (1725–1784)] (Credo, 5), Lublin: Wydawnictwo KUL, 2010, ss. 258

Tomasz GAŁUSZKA (red.), *Dominikanie o prawdzie. Studia interdyscyplinarne* [Dominicans about the truth. Interdisciplinary studies], Kraków: Kolegium Filozoficzno-Teologiczne oo. Dominikanów, Poznań: Wydawnictwo Polskiej Prowincji Dominikanów W drodze, 2010, ss. 275

Henryk GĄPSKI (red.), *Atlas historyczny (archi)diecezji lubelskiej 1805–2010* [Historical atlas of Lublin (arch)diocese 1805–2010] (Geografia Historyczna Kościoła w Polsce, 1), Lublin: Towarzystwo Naukowe KUL, 2011, ss. 297, tekst i legendy w językach polskim i angielskim, treść map w języku polskim

Andrzej GIL (red.), *Ruchy religijne na Wołyniu w XVI i w XVII wieku* [Religious movement in Volhynia in 16<sup>th</sup>-17<sup>th</sup> centuries], Lublin: Wydawnictwo KUL, 2013, ss. 170, tekst części tłumaczony z języka ukraińskiego

Jack GOODY, *Mit, rytuał i oralność*, przeł. Olga KACZMAREK, wstęp Paweł MAJEWSKI (Communicare. Historia i Kultura), Warszawa: Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego, 2012, ss. 265 [Myth, Ritual and the Oral, Cambridge University Press 2010]

PiOTR GRZANKA (red.), *Misericors. 75 lat działalności Caritas Diecezji Tarnowskiej* [Misericors. 75 years of activity of Caritas in Tarnów Diocese], Tarnów: Biblos, 2012, ss. 517

Czesław HADAMIK, *Kasztelania Łagowska* [Castellany of Łagów], Warszawa: Wydawnictwo DiG, 2013, ss. 150, mapy, il. [dar Autora]

„Harvard Ukrainian Studies”, 31, 2009–2010, 1–4, ss. 693 [Poltava 1709 – The Battle and the Myth]

Iwona IMAŃSKA, „Per medium auctionis”. *Aukcje książek w Rzeczypospolitej (XVII–XVIII w.)* [„Per medium auctionis”. *Books auctions in the Republic of Poland (17<sup>th</sup>-18<sup>th</sup> centuries)*], Toruń: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, 2013, ss. 463, il., streszczenia w językach angielskim i niemieckim

*Instrukcje, wytyczne, okólniki dyrektora Departamentu V MBP dotyczące działań przeciwko Kościołowi katolickiemu w latach 1945–1953* [Instructions, guidelines, memoranda of the Deputy Head of the Ministry of the Public Security's V Department against Catholic Church in years 1945-1953] wybór i oprac. Adam DZIUROK, Józef MARECKI, Filip MUSIAŁ (Normatywy Aparatu Represji, 3), Kraków-Katowice: Wydawnictwo Avalon, 2012, ss. 423 [zob. „Hereditas Monasteriorum”, 3, 2013, s. 393]

Cezary JASTRZĘBSKI, *Wokół Świętego Krzyża. Materiały metodyczne dla nauczycieli klas szóstych* [Around Święty Krzyż. Methodical materials for teachers of six grades], Kielce: Stowarzyszenie „Per Crucem”, Zgromadzenie Misjonarzy Oblatów Maryi Niepokalanej Święty Krzyż, Fundacja POKRZYŻ, 2013, ss. 18, il. [dar Autora]

Marian KANIOR OSB, *Historia monastycyzmu chrześcijańskiego, t. 3: Monastycyzm benedyktyński na ziemiach polskich od X do XX wieku* [History of Christian Monasticism, vol. 3: Benedictine Monasticism on Polish lands from 10<sup>th</sup> till 20<sup>th</sup> century], Kraków, Wydawnictwo UNUM, 2012, ss. 498, mapy

Mariusz KARPOWICZ, *Książę Stanisław Herakliusz Lubomirski i artyści* [Prince Stanisław Herakliusz Lubomirski and artists], Warszawa: Muzeum Pałac w Wilanowie, Fundacja Książąt Lubomirskich, 2012, ss. 103, il.

Wacław KAWIORSKI (red.), *Pietas et litterae. Wpływ kolegium pijarów w Podolińcu na rozwój dawnego szkolnictwa: katalog wystawy* [Pietas et litterae. The influences of the Piarists college in Podoliniec on the progress of former school system: the catalogue of the exhibition], Nowy Sącz: Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu, Muzeum Lubowoniańskie w Starej Lubowni, 2004, ss. 160, il., tekst równoległy w językach polskim i słowackim [dar Muzeum Okręgowego w Nowym Sączu: Miasteczko Galicyjskie]

Jan KSIĄŻKA, Tadeusz OLEJNIK (red.), *400-lecie klasztoru siostr bernardynek na ziemi wieluńskiej* [400 years of Bernardine Sisters Monastery in Wieluń], Wieluń: Wieluńska Biblioteka Regionalna, 2013, ss. 268, il. [zob. „Hereditas Monasteriorum”, 3, 2013, s. 394]

Andrzej KUCZKOWSKI, *Góra Chełmska. Od miejsca kultu do parku rozrywki* [Góra Chełmska. From the sacred place to the amusement park] (Etnografia dla Każdego, 3), Pruszcz Gdański: Wydawnictwo Jasne, 2011, ss. 97, il.

Jean-Luc LIEZ, *L'art des Trinitaires en Europe (XIII<sup>e</sup>–XVIII<sup>e</sup> siècles)*, Saint-Étienne: Université de Saint-Étienne, 2011, ss. 446, il. + CD z wersją elektroniczną

Bruno MAES, Daniel MOULINET, Catherine VINCENT (red.), *Jubilé et culte marial (Moyen Âge – époque contemporaine). Actes du colloque international organisé au Puy-en-Velay par le Centre culturel départemental de la Haute-Loire avec le concours du groupe « Inventaire des sanctuaires et lieu de pèlerinage français » du GDR 2513 du CNRS SALVÉ (Sources, Acteurs et Lieux de la Vie religieuse à l'Époque médiévale), Mercredi 8 juin – Vendredi 10 juin 2005*, Saint-Étienne: Publications de l'Université de Saint-Étienne, CERCOR, 2009, ss. 460, il.

Józef MARECKI OFMCap, *Dzieje Zakonu Kapucynów w okresie II Rzeczypospolitej* [History of the order of Capuchin Friars Minor in II Republic of Poland [Rozprawy Habilitacyjne, 19], Kraków: Papieska Akademia Teologiczna Wydawnictwo Naukowe, 2000, ss. 659

Józef MARECKI OFMCap, Lucyna ROTTER, *Deutsche Kolonisten im Sandezer Land* [German Colonists in the region of Nowy Sącz], Nowy Sącz: Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu, 2010, ss. 20, il. [dar Muzeum Okręgowego w Nowym Sączu: Miasteczko Galicyjskie]

*Metody pracy operacyjnej aparatu bezpieczeństwa wobec kościołów i związków wyznaniowych 1945–1989* [Methods of the operational work of the Security Service against churches and faith associations 1945-1989], wstęp, wybór dokumentów, oprac. Kornelia BANAS ET AL., red. Adam DZIUROK (IPN, Dokumenty, 13), Warszawa: Instytut Pamięi Narodowej, Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, 2004, ss. 620

Dominique MIELLE DE BECELIÈVRE, *Prêcher en silence. Enquête codicologique sur les manuscrits du XII<sup>e</sup> siècle provenant de la Grande Chartreuse* (Travaux et Recherches, 17), Saint-Étienne: Publications de l'Université de Saint-Étienne, CERCOR, 2004, ss. 589, il.

Kazimierz MIROSZEWSKI, Zbigniew WOŹNICZKA (red.), *Obóz dwóch totalitaryzmów: Jaworzno 1943–1956* [Camp of two totalitarianisms: Jaworzno 1943-1956], t. 2, Jaworzno: Muzeum Miasta Jaworzna, Katowice: Drukarnia Archidiecezjalna 2007, ss. 160

Wanda MUSIALIK (red.), *Zakony żeńskie na Śląsku w XIX i XX wieku* [Female monasteries in Silesia in 19<sup>th</sup> and 20<sup>th</sup> centuries], Opole: Wydawnictwo Instytut Śląski Sp. z o.o., 2006, ss. 199, streszczenia artykułów w języku niemieckim

*Norbertanie i jezuiti – wspólne dziedzictwo fundacji jagiellońskiej w Nowym Sączu. Katalog wystawy* [Norbertines and Jesuits – common heritage of Jagiellonian foundation in Nowy Sącz. The catalogue of exhibition], Nowy Sącz: Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu, 2002, ss. XLI, 78, il. [dar Muzeum Okręgowego w Nowym Sączu: Miasteczko Galicyjskie]

Michel PARISSÉ (red.), *Les Chanoines réguliers. Émergence et expansion (XI<sup>e</sup>–XIII<sup>e</sup> siècles). Actes du sixième colloque international du CERCOR, Le Puy en Velay, 29 juin –1<sup>er</sup> juillet 2006* (Travaux et Recherches, 19), Saint-Étienne: Publications de l'Université de Saint-Étienne, CERCOR, 2009, ss. 532

Edyta PIETRZAK CSFN (red.), *Perła południowej Wielkopolski. Pobernardyński Zespół Klasztorny w Ostrzeszowie* [Pearl of south Greater Poland. Post-Bernardine monastery complex in Ostrzeszów], Ostrzeszów 2013, ss. 96 [dar Doroty Matyaszczyk]

Piotr PLISIECKI, *Relacje dziesięcenne w dekanacie Kije według tzw. „Liber Beneficiorum” Jana Długosza. Wykazy i tabele* [Tithes in Kije deanery in the light of the „Liber Beneficiorum” of Jan Długosz. Lists and tables], Lublin: Wydawnictwo KUL, 2013, ss. 317

*Polska bibliografia franciszkańska 2003 z uzupełnieniami za lata poprzednie* [Polish Franciscan bibliography 2003 with supplements for previous years], zebrał i oprac. Roland PREJS OFMCap (Biblioteka „Studiów Franciszkańskich”, 17), Poznań: Franciszkanie, 2013, ss. 201 [dar Autora]

Edyta ROSS-PAZDYK, Beata SZAFRAN (red.), *Ikonoграфия Starego i Nowego Sącza* [Iconography of Stary and Nowy Sącz], Nowy Sącz: Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu, 2012, ss. 198, il. [dar Muzeum Okręgowego w Nowym Sączu: Miasteczko Galicyjskie]



„Sacris Erudiri”, 51, 2012, ss. 411 [A journal on the Inheritance of Late Antique and Medieval Christianity]

„Sacrum et Decorum. Materiały i studia z historii sztuki sakralnej” [“Sacrum et decorum. Materials and studies from the history of sacral art”], 1, 2008, ss. 144; 3, 2010, ss. 172; 5, 2012, ss. 168 [dar Muzeum Okręgowego w Nowym Sączu: Miasteczko Galicyjskie]

Arkadiusz SMAGACZ, *Karmelici Bosi w Lublinie w latach 1610–1864* [Discalced Carmelites in Lublin in the years 1610–1864], Lublin: Wydawnictwo KUL, ss. 478, il.

Tomasz STĘPIEŃ, *Pseudo-Dionizy Areopagita. Chrześcijanin i platonik. Polemiczne aspekty pism Corpus Dionysiacum w kontekście mowy św. Pawła na Areopagu (Dz 17, 22–31)* [Pseudo-Dionysius The Areopagite. Christian and platonist. Polemical aspects of the Corpus Dionysiacum within the context of St. Paul's discourse at the Areopagus (Acts 17, 22-31)], wyd. 2 poprawione, Warszawa: Fronda, Wydawnictwo AA, 2010, ss. 359, (wyd. 1: Warszawa, Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego, 2006), streszczenie w języku angielskim

„Studi Veneziani”, n.s., 62, 2011, ss. 647; 63, 2011, ss. 674; 64, 2011, ss. 654

Marian SURDACKI (red.), *Bracia, czyńcie dobro. 400 lat Zakonu Bonifratrów w Polsce 1609–2009* [Brothers, do good deeds. 400 years of Brothers Hospitallers of St. John of God in Poland 1609-2009], Kraków: Konwent Bonifratrów, 2009, ss. 324, il.

Robert ŚLUSAREK (red.), *Skarby Małopolski 2008. Klimaty małopolskich miasteczek. Wybór fotografii z wystawy pokonkursowej prezentowanej w Miasteczku Galicyjskim (Sądecki Park Etnograficzny) maj–sierpień 2008* [Treasures of Little Poland in 2008. The atmosphere of small towns in Little Poland. Photographies chosen from the exhibition after the contest presented in Galician Town (Sądecki Ethnographic Park) in May-August 2008], Nowy Sącz: Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu – Instytucja Kultury Województwa Małopolskiego, 2008, ss. 55, il. [dar Muzeum Okręgowego w Nowym Sączu: Miasteczko Galicyjskie]

*Święci Konstantyn–Cyryl i Metody – patroni Wschodu i Zachodu* [Saints Cyril and Methodius – Patrons of the East and the West], oprac. ZESPÓŁ, red. Aleksander NAUMOW, t. 1: *Apostołowie Słowian w dawnej Europie*; t. 2: *Apostołowie Słowian w nowożytnej Europie* [Apostles to the Slavs in Early Modern Europe] (Biblioteka Duchowości Europejskiej, 5/11–II), Kraków: Collegium Columbia-num, 2013, ss. 254, 334, tekst częściowo tłumaczony

Gaspard DE TENDE, *Relacja historyczna o Polsce* [Historical coverage about Poland] (Silva Rerum), tłum. i red. nauk. Tomasz FALKOWSKI, wprowadzenie Maciej FORYCKI, Warszawa: Muzeum Pałac w Wilanowie, 2013, ss. 300, il. [Relation historique de la Pologne]

Tomasz WĘCŁAWOWICZ, *Cocto latere nobilitavit. O ceglanych murach kościołów średniowiecznego Krakowa* [Cocto latere nobilitavit. Brick walls of medieval churches in Cracow], Kraków: Krakowskie Towarzystwo Edukacyjne sp. z o.o., Oficyna Wydawnicza AFM, 2013, ss. 290, il., streszczenie w języku angielskim [zob. „Hereditas Monasteriorum”, 3, 2013, s. 403]

Irena WODZIANOWSKA, Hubert ŁASZKIEWICZ (red.), *Między Rzymem a Nowosybirskiem. Księga jubileuszowa dedykowana ks. Marianowi Radwanowi SCJ* [Between Rome and Novosibirsk. Jubilee book dedicated to fr. Marian Radwan SCJ], Lublin: Wydawnictwo KUL, 2012, ss. 730, il., tekst częściowo w językach ukraińskim i rosyjskim [dar Redaktorki]

Arkadiusz WOJTYŁA, *Idea „ordo militaris” w sztuce barokowej krzyżowców z czerwoną gwiazdą* [Idea „Ordo Militaris” in the baroque art of the Red Star Crusaders] (Acta Universitatis Wratisla-

viensis, 3455, Historia Sztuki, 32), Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 2013, ss. 433, il. [dar Autora]

Wioletta ZAWITKOWSKA, Władysław P. WLAŻŁAK (red.), *Archiwa i kancelarie w służbie Kościoła i nauki* [*Archives and offices in the service of the Church and the science*], Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, 2012, ss. 144, il., streszczenia w językach polskim i angielskim [zob. „Hereditas Monasteriorum”, 3, 2013, s. 403]

„Zeszyty sądecko-spiskie” / „Sandecko-spišské zošity” [Sącz-Spiš Notebooks], 1, 2006, ss. 155, il.; 2, 2007, ss. 111, il.; 3, 2008, ss. 166, il.; 4, 2009, ss. 167, il.; 5, 2010, ss. 79, il.; 6, 2011, ss. 79, il.; 7, 2012–2013, ss. 94, il., teksty w językach polskim i słowackim