

Lechosław Rauhut

Warszawa - Zamek Królewski. Ar 26 i 27

Informator Archeologiczny : badania 5, 276-277

1971

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

się 4 otwory po słupach o średnicy 16 cm, wbitych oo 0,5 m pod kątem 70-80° z nachyleniem ku wschodowi, ustawione po linii południowy-wschód. Głębokość posadowienia słupów nie jest jeszcze znana.¹

W działkach G, D, C, H /stroma południowa/ natrafiono na relikty dragów o średnicy 6-7 cm oo 13-14 cm, które zalegają w warstwie gliniasto-piaskowej.¹

W działkach V, W, U, T /stroma północno-zachodnia/ występuje warstwa drewna, w rzucie posiadająca zarys sblizony do owalu.² Nie uchwycone strony północno-zachodniej, wchodzącej pod ścianę muru wasawskiego i południowej, zamkniętej wkopem.² W profilu warstwa drewna spada lejowato, wypływając się na głębokość 0,8m. Wypełnienie stanowi średniowieczna warstwa kulturowa, zawierająca sporo fragmentów ceramiki kuchennej, kości zwierzęcych, węgla drzewnego.²

WARSZAWA-ZAMEK KRÓLEWSKI
Strefa I, wykop 2¹

Muzeum Historyczne m. St. Warszawy

Badania prowadzi Dariusz Aleksandrowicz²
Finansowało Muzeum Historyczne. Pierwszy
sezon badań. Warstwy kulturowe średnio-
wieczne /XIV-XV w.²/

Wykop o powierzchni 4,2 x 1,2 m usytuowany jest przy dziedzińcu głównym, po jego stronie wschodniej.⁴ Zachodnią krawędź wykopu stanowią fundamenty Zamku Wasawskiego, wschodnią - fundamenty muru z XV wieku posadowione na warstwach kulturowych średniowiecznych.⁴

Po odgruzowaniu eksplorowane warstwy kulturowe.⁵ Są to warstwy śmietniskowe, których treść stanowią, zalegające w intensywnie czarnej, tłustej ziemi, bardzo duże ilości ceramiki, kości, łusek rybich i węgla drzewnego.

Badania będą kontynuowane.

WARSZAWA-ZAMEK KRÓLEWSKI
nr 26 i 27

Państwowe Muzeum Archeologiczne
w Warszawie

Badania prowadziły zespoły dwuosobowe,
w których skład wchodziło: 24 pracowni-
ków PMA.⁴ Autor sprawozdania dr Lechosław
Bauhut.⁴ Po kilkuletniej przerwie - pier-
wszy sezon badań. Okres nowofityny.⁴

Badania koncentrowały się w obrębie murów Zamku między Wieżą Grodzką od strony wschodniej a Bramą Grodzką od strony zachodniej.⁴

W praktyce od strony wschodniej teren eksploracji był ograniczony budowanym z cegły częściowo zawalonym kanałem ściekowym biegnącym w kierunku południowym. Według podziału arowego wykopy objęły głównie ary 26 i 27 z tym, że w części środkowej przytykającej do południowego muru zamku pozostawiono teren, który obejmował zawalony wykop archeologiczny z roku 1949. Odkryto szereg murów pochodzących z epoki saskiej oraz z okresu wazowskiego. W ramach warstw niwelacyjnych oprócz mieszanego materiału ceramicznego i innego, pochodzącego ze znacznego odcięcia czasowego znalezione szereg monet w tym "beratyńki". Do ciekawszych odkryć w tym względzie należy wymienić brązową monetę Filipa IV hiszpańskiego znaną w warstwach niwelacyjnych we wkopie, założonego w okresie międzywojennym kanału centralnego ogrzewania. Trzeba tu wyraźnie zaznaczyć, że z wyjątkiem nikłych warstw we wschodniej części obszaru badawczego pochodzących z okresu wazowskiego i saskiego, wszystkie uwarstwienia miały charakter niwelacyjny i powstały w okresie budowy zamku wazowskiego.

Jedynym znaleziskiem o nieco większej wadze było odkrycie resztek zasypanej piwnicy budynku późnogotyckiego. Obiekt ten zorientowany zgodnie z ukierunkowaniem murów wazowskich, był odsunięty od późniejszego północnego muru licowego zamku. Główna jego część wchodzi jednak na teren objęty wykopem z 1949 r. tak, że nie można ustalić pełnych jego parametrów.

Prostokątny w zarysie obiekt posiadał od strony północnej resztki sfundamentowania z dużych kamieni masywowych, natomiast od strony wschodniej i zachodniej ślad sfundamentowania w postaci wylanej zaprawy o szarym zabarwieniu. Na odkrytym fragmencie ściany zachodniej stwierdzono resztki lica wewnętrznej piwnicy, składającego się z kilku cegieł gotyckich ułożonych wg "wątku polskiego" /główna, wozówka/. Sposób zachowania mury budynku wskazują, że został on stosunkowo troskliwie rozebrany. W obrębie mury ścian zachowały się wyjątkowo nikiłe ślady pierwotnego wypełniaka. Wystąpiły tu resztki spróchniałego drewna, które mimo ich dość silnego zakłócenia można uznać za resztki podłogi. W obrębie tej warstwy stwierdzono szereg monet, z których na uwagę zasługują srebrny grosz Gdański oraz moneta Kazimierza Jagiellończyka.

WENECJA, pow. Żnin
Zamek

Muzeum im. Jana Kasprzycza
w Inowrocławiu

Badania prowadził mgr Czesław Sikorski.
Finansowało PPH w Żninie. Drugi sezon
badań. Zamek średniowieczny.