

# Grzegorz Domański

---

## Luboszyce, gm. Grabice, woj. zielonogórskie. Stanowisko 4

---

Informator Archeologiczny : badania 9, 63

---

1975

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Bliższa analiza materiału zabytkowego pozwoliła rozszerzyć chronologię cmentarzyska kultury łużyckiej na IV okres epoki brązu i datować go na IV-V okres epoki brązu.

Uzyskany materiał przekazano do Muzeum im. J. N. Jaronia w Oleśnie.

Badania będą kontynuowane.

KRAKOW-BIEŻANOW GAJ  
Stanowisko XII

patrz  
neolit

KRAKOW - WAWEL

patrz  
wczesne średniowiecze

LUBOSZYCE, gm. Grabice  
woj. zielonogórskie  
Stanowisko 4

Zakład Archeologii Nadodrza  
Instytut Historii Kultury  
Materialnej PAN  
we Wrocławiu

Badania prowadził dr Grzegorz Domański. Finansował Wojewódzki Zarząd Inwestycji Rolniczych w Zielonej Górze. Pierwszy sezon badań. Osada z epoki brązu, okresu lateńskiego i wpływów rzymskich.

Badania ratownicze przeprowadzono w ramach ochrony stanowisk znajdujących się na obszarze objętym kompleksową melioracją pól nad rzeką Wodrą. Badania prowadzono w dwóch etapach. W pierwszym zarejestrowano 48 jam przeciętych przez rowy melioracyjne. W drugim etapie przebadano przestrzeń 0,5 ara. Jamy odkryte na tym stanowisku pochodzą z epoki brązu i należą do kultury łużyckiej, z grupy gubińskiej kultury jastorfskiej oraz kultury luboszyckiej z fazy C<sub>2</sub>.

Odkryto ślad budynku z okresu lateńskiego z bogatym materiałem ceramicznym oraz 4 jamy z okresu wpływów rzymskich, w których znaleziono ceramikę m.in. wykonaną przy użyciu koła garncarskiego, świder żelazny, fragment sierpa i in.

Badania będą kontynuowane.