

Zdzisław Kaszewski

Madęły, gm. Pątnów, woj. sieradzkie. Stanowisko 1

Informator Archeologiczny : badania 18, 72

1984

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

MACIEJOWICE
woj. siedleckie
Stanowiska 1 i 2

patrz
epoka brązu

MADELY, gm. Pątnów
woj. sieradzkie
Stanowisko 1

Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne
w Łodzi

Badania prowadził mgr Zdzisław Kaszewski. Finansował WKZ w Sieradzu. Szósty sezon badań. Cmentarzysko ciałopalne górnośląsko-malopolskiej grupy kultury lużyckiej z V okresu epoki brązu i z okresu halstackiego C.

Przebadano obazar o powierzchni 475 m², na którym odkryto 44 groby ciałopalne o zróżnicowanym obrzędku pogrzebowym. Wyróżniono następujące typy pochówków:

- a. Typ I. Przepalone kości ludzkie wspane do popielnicy bez zachowania układu anatomicznego. Popielnicze często nakrywane były misami lub płaskimi kamieniami. Przystawki umieszczone przy popielnicach albo wkładane do ich wnętrza, niekiedy przewracane do góry dnem. Groby nr: 174, 176, 181, 183, 184, 187, 188, 189, 190, 195, 186, 197, 206, 207, 208, 210, 211.
- b. Typ II. Przepalone kości ludzkie częściowo umieszczone w popielnicy reszta rozsypana we wnętrzu jamy grobowej. Naczynia towarzyszące usytuowane jak u pochówków typu I. Groby nr: 180, 186, 198, 201, 204, 214.
- c. Typ IV. Reprezentuje groby jamowe, w których przepalone szczątki ludzkie tworzyły niewielkich rozmiarów skupiska. Naczynia i ich fragmenty umieszczano z reguły w pewnym oddaleniu od przepalonych kości.
- d. Typ IVa. Przepalone kości ludzkie rozsypane wzdłuż osi wschód-zachód, całe naczynia lub ich fragmenty znajdowały się we wschodniej części jamy grobowej.
- e. Typ IVb. Różni się od wyżej opisanego typu tym, że w jamie grobowej znajdują się szczątki stosu przemieszane z przepalonymi kośćmi ludzkimi. Naczynia umieszczone były we wschodniej i zachodniej części jamy grobowej.

Jamy grobowe niektórych pochówków popielnicowych, jak i jamowych obudowane były kamiennymi obstawami, wykonanymi z jednego lub dwóch rzędów kamieni narzutowych. Groby nr: 174, 176, 180, 186, 191, 193, 196, 197, 208, 212, 214.

Wyposażenie poszczególnych pochówków w naczynia waha się od 2 do 8 naczyń. W grobie nr 204 odkryto dwie brązowe zawieszki wykonane z cienkiego drutu. Fragmenty glinianej grzechotki były w wyposażeniu grobu nr 190. Fragmenty przepalonych kości zwierzęcych odkryto w grobie nr 215.

MALBORK-WIELBARK
woj. ełbiąskie
Stanowisko 24

patrz
wczesne średniowiecze

MĄKOLICE, gm. Woła Krzysztoporska
woj. piotrkowskie
Stanowisko 3

Muzeum Okręgowe
w Piotrkowie Trybunalskim

Badania prowadził mgr Mirosław Szukała. Finansował WKZ w Piotrkowie Trybunalskim. Drugi sezon badań. Cmentarzysko ciałopalne płaskie. Kultura lużycka, okres halstaćki C/D.

Przebadano powierzchnię 100 m², pasem biegnącym w poprzek wydmy. Odkryto 14 grobów ciałopalnych /łącznie 20/. W tym 2 zniszczone groby popielnicowe - dziecięce [?], pozostałe jamowe, większość przykryta różnej wielkości brukiem kamiennym, w części grobów kości rozsypane płasko. Ok. 1/8 odsłoniętej powierzchni pokrywał zwarty bruk kamienny, w którym i poniżej znajdowały się również groby i rozbite naczynia gliniane. Wyposażenie grobów stosunkowo skromne: kubki i czerpaki, żelazne bransolety i naszyjnik, drobne przedmioty z drutu brązowego, gliniana gwiazdka - zawieszka.

W obrębie cmentarzyska odkryto również liczne bryły polepy, wyznaczające zarys budynku oraz związane z tym obiektem fragmenty naczyń glinianych. Być może również z tym obiektem związane są wyroby krzemienne wykonane techniką luszczeniową, częściowo występujące w skupiskach.

Ponadto odkryto kilkadziesiąt wyrobów i półproduktów krzemiennych, występujących w rozproszenu, określonych na młodszą mezolit, kulturę komornicką [?] z elementami kultury chojnicko-pienkowskiej [?].

Materiały znajdują się w Muzeum Okręgowym w Piotrkowie Trybunalskim.

Badania będą kontynuowane.