

Krystyna Stasiewicz

Obchody Roku Ignacego Krasickiego

Komunikaty Mazursko-Warmińskie nr 4, 671-679

2001

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Krystyna Stasiewicz

Obchody Roku Ignacego Krasickiego

14 marca 2001 r. minęła dwusetna rocznica śmierci Ignacego Krasickiego, wybitnego pisarza epoki oświecenia, biskupa warmińskiego, senatora Rzeczypospolitej, a od 1795 r. arcybiskupa gnieźnieńskiego, pierwszego prymasa Polski rozbiorowej. Do uczczenia tego wydarzenia przygotowywano się co najmniej od 1998 r. Z inicjatywy Polskiego Towarzystwa Badań nad Wiekiem Osiemnastym, naukowego środowiska humanistycznego Olsztyna, warmińskiej kurii metropolitalnej oraz władz samorządowo-kulturalnych Lidzbarka Warmińskiego powołano w 2000 r. Ogólnopolski Komitet Obchodów 200. Rocznicy Śmierci Ignacego Krasickiego¹. Na czele Komitetu stanął następca biskupa Krasickiego — metropolita warmiński abp Emdund Piszcz. Wyłoniono również Komitet Honorowy, do którego weszli: prymas Polski Józef kardynał Glemp, minister kultury i dziedzictwa narodowego Kazimierz Michał Ujazdowski, metropolita warmiński arcybiskup Edmund Piszcz, metropolita gnieźnieński arcybiskup Henryk Muszyński, prezes Polskiego Towarzystwa Badań nad Wiekiem Osiemnastym prof. dr hab. Teresa Kostkiewiczowa, prezes TVP SA Robert Kwiatkowski, rektor Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie prof. dr hab. Ryszard J. Górecki, wojewoda warmińsko-mazurski Zbigniew Babalski, marszałek województwa warmińsko-mazurskiego Andrzej Ryński, prezydent Olsztyna Janusz Cichoń, burmistrz Lidzbarka Warmińskiego Mieczysław Byczkowski, starosta powiatu lidzbarskiego Jacek Protas.

Mimo podjętych starań² nie udało się uzyskać zatwierdzenia przez Sejm Roku Ignacego Krasickiego. W sukurs przyszedł sejmik województwa warmiń-

1 Prezes Polskiego Towarzystwa Badań nad Wiekiem Osiemnastym prof. dr hab. Teresa Kostkiewiczowa, badacz życia i twórczości Ignacego Krasickiego, edytor jego dzieł, członek Polskiego Towarzystwa Badań nad Wiekiem Osiemnastym prof. dr hab. Zbigniew Goliński, dziekan Wydziału Teologii UWM ks. prof. dr hab. Alojzy Szorc, dziekan Wydziału Humanistycznego UWM prof. dr hab. Andrzej Staniszewski, kierownik Zakładu Literatury Dawnej i XIX wieku w Instytucie Filologii Polskiej UWM prof. dr hab. Krystyna Stasiewicz, rektor Wyższego Seminarium Duchownego Metropolii Warmińskiej „Hosianum” ks. dr Jan Guzowski, dyrektor Ośrodka Badań Naukowych im. Wojciecha Kętrzyńskiego w Olsztynie prof. dr hab. Stanisław Achremczyk, wiceprezes Towarzystwa Naukowego im. Wojciecha Kętrzyńskiego w Olsztynie mgr Władysław Ogrodziński, kurator oświaty i wychowania w Olsztynie mgr Ewa Roman, dyrektor Teatru im. Stefana Jaracza w Olsztynie mgr Zbigniew Marek Hass, dyrektor Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie mgr Janusz Cygański, prezes Stowarzyszenia Przyjaciół Ziemi Lidzbarskiej, dyrektor Lidzbarskiego Domu Kultury mgr Władysław Strutyński, dyrektor Zespołu Szkół Rolniczych w Smolajnach mgr inż. Michał Bukowski, naczelnik Wydziału Oświaty, Kultury i Kultury Fizycznej Starostwa Powiatowego w Lidzbarcu Warmińskim mgr Krystyna Orłowska-Wojczulanis, naczelnik Wydziału Kultury, Sportu i Turystyki Urzędu Miasta w Olsztynie mgr Irena Gawlikowa.

2 List przewodniczącego Komitetu Organizacyjnego bp. Edmunda Piszcz z 12 VI 2000 r. do ministra Kazimierza Michała Ujazdowskiego. O zabiegach środowiska lidzbarskiego pisał W. Strutyński, *14 marca — 200. rocznica śmierci Ignacego Krasickiego*, Wurman, 2001, nr 1, s. 3.

sko-mazurskiego, który ogłosił rok 2001 Rokiem Ignacego Krasickiego w województwie warmińsko-mazurskim. Na spotkaniach różnych gremiów zwracano uwagę na Warmię jako miejsce wielu imprez poświęconych sławnemu biskupowi, który rezydował tu prawie trzydzieści lat! Ale tak jak dawniej, XBW jest przez swoją twórczość i działalność związany nie tylko z regionem, ale i resztą Rzeczypospolitej. Dlatego też różne przedsięwzięcia rocznicowe wykraczały poza obszar województwa warmińsko-mazurskiego i objęły kręgi nie tylko kościelne, ale i świeckie, których Krasicki był przecież reprezentantem.

22 stycznia 2001 r. abp Edmund Piszcz wystosował do wiernych archidiecezji warmińskiej list pasterski dotyczący miłośnika prawdy, jakim był XBW³.

3 lutego, w dniu urodzin Krasickiego, ks. dziekan dekanatu lidzbarskiego, ks. proboszcz parafii św. Apostołów Piotra i Pawła w Lidzbarku Warmińskim, tamtejszy Urząd Miasta i Młodzieżowy Dom Kultury, przy współpracy Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, Kuratorium Oświaty i Wychowania w Olsztynie, Muzeum Warmii i Mazur, jednostek oświatowych z Elbląga, zorganizowali uroczyste otwarcie Roku Krasickiego w Lidzbarku Warmińskim. W kościele św. Apostołów Piotra i Pawła odprawiona została Msza św. pod przewodnictwem bp. Jacka Jezierskiego, który wygłosił też homilię o Krasickim duszpasterzu i wybitnym humaniście. W uroczystej mszy udział wzięli chór Państwowej Szkoły Muzycznej I° w Lidzbarku Warmińskim, szkolne poczty sztandarowe oraz wojsko. W południe na zamku biskupów warmińskich zorganizowano wernisaż prac Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego „Okiem Ignacego Krasickiego”, rozdano nagrody zwycięzcom⁴. Prelekcję pt. *Urodziny Ignacego Krasickiego i nie tylko* wygłosiła prof. dr hab. Krystyna Stasiewicz z Instytutu Filologii Polskiej UWM⁵.

5 marca w Przemyślu (nieдалeko którego znajduje się miejsce urodzin XBW), w mieście, w którym na początku swej kariery duchownej Ignacy był proboszczem, zorganizowano staraniem władz samorządowych oraz tamtejszego Oddziału Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza sesję popularnonaukową z udziałem profesorów z Warszawy: Teresy Kostkiewiczowej i Zbigniewa Golińskiego.

13 marca, w przeddzień dwusetnej rocznicy śmierci Ignacego Krasickiego (ze względu na termin posiedzenia Episkopatu w Warszawie wyznaczony na 14 marca), w bazylice gnieźnieńskiej odbyła się główna uroczystość kościelna, w której uczestniczyli arcybiskupi, biskupi, księża archidiecezji gnieźnieńskiej i warmińskiej, a także ludzie nauki z Warszawy, Gdańska, Poznania, Olsztyna, wojewoda warmińsko-mazurski Zbigniew Babalski, marszałek sejmiku warmińsko-mazurskiego Andrzej Ryński, starosta powiatu lidzbarskiego Jacek Protas, burmistrzowie Lidzbarka Warmińskiego (Mieczysław Byczkowski) i Ornety (Jarosław Kogut), przewodniczący Rady Miasta (Grzegorz Wójcik z Lidzbarka Warmińskiego i Henryk Kaczmarek z Ornety), liczni samorządowcy gminni,

3 List został odczytany w parafiach w niedzielę 28 I 2001 r. Przedrukował go *Posłaniec Warmiński*, 2001, nr 2, s. 1.

4 (x) *Inauguracja Roku Krasickiego*, *Posłaniec Warmiński*, 2001, nr 3, s. 3.

5 *Prezenty na 266. urodziny Ignacego Krasickiego*, *Wurman*, 2001, nr 2, ss. 2–3. Jest to tekst preredagowanego wystąpienia z 3 II 2001 r.

powiatowi, bibliotekarze, dziennikarze, muzealnicy. Uroczystą Mszę św. odprawił abp gnieźnieński Henryk Muszyński w asyście sufraganów: bp. Bogdana Wojtusia, bp. Stanisława Gądeckiego, bp. ełckiego Edwarda Samsela. Homilię o Krasickim rządcy diecezji i prymasie wygłosił abp warmiński Edmund Piszcz. Po mszy, w kaplicy Potockich, przy epitafium Krasickiego udekorowanym flagą narodową, odmówiono modlitwy za duszę zmarłego, złożono kwiaty, a następnie w podziemiach archikatedry oddano cześć doczesnym szczątkom Ignacego Krasickiego spoczywającym tu od 16 marca 1829 r. dzięki staraniom Juliana Ursyna Niemcewicza (Krasicki zmarł w Berlinie i został pochowany w kościele św. Jadwigi). Po południu w auli Wyższego Seminarium Duchownego odbyła się sesja popularnonaukowa prowadzona przez rektora ks. dr. Wojciecha Polaka, podczas której referaty wygłosili profesorowie z Uniwersytetu Adama Mickiewicza w Poznaniu: historyk literatury, badacz oświecenia Józef Tomasz Pokrzywniak (*Krasicki jako poeta*) i historyk Lech Trzeciakowski (*Ignacy Krasicki — pierwszy prymas Polski zniewolonej, czyli wskazania, co czynić należy*). Dopełnieniem uroczystości była ciekawa wystawa w auli, na której zgromadzono dokumenty związane z Krasickim, a także występ muzyków z Kwartetu Pomorskiego z Bydgoszczy pod batutą W. Koźmiei⁶.

Dziesięć dni później, 23 marca, w piątkowe przedpołudnie, odbyło się w Kętrzynie sympozjum poświęcone XBW zorganizowane staraniem władz samorządowych miasta i powiatu, dyrekcji Liceum Ogólnokształcącego im. Wojciecha Kętrzyńskiego, Katolickiego Stowarzyszenia „Civitas Christiana” oraz proboszcza parafii św. Katarzyny. Referat w auli liceum wygłosił prof. dr hab. Stanisław Achremczyk z Olsztyna (*Ignacy Krasicki — mistrz słowa, mecenas kultury i biskup warmiński*)⁷.

Tego samego dnia, wieczorem, w salach kopernikowskich olsztyńskiego zamku odbyła się uroczysta inauguracja Roku Ignacego Krasickiego w województwie warmińsko-mazurskim z udziałem członków Ogólnopolskiego Komitetu Obchodów 200. Rocznicy Śmierci Ignacego Krasickiego i licznie przybyłych gości. Uroczystość rozpoczął występ chóru „Pro Forma” pod dyrekcją Marcina Wawruka. Marszałek Ryński i bp Jezierski wygłosili ciekawe mowy dotyczące XBW. Imprezie towarzyszyła wystawa pamiątek po Krasickim znajdujących się w olsztyńskich instytucjach kościelnych i państwowych. Pamiątki te zaprezentowała zebrany mgr Zofia Januszkiewicz z Muzeum Warmii i Mazur. Były to dwa listy Krasickiego do brata ciotecznego Jana Sapiehy (z 9 kwietnia 1753, 23 marca 1755), które w latach sześćdziesiątych przekazał ówczesnemu dyrektorowi Muzeum Warmii i Mazur, Władysławowi Ogrodzińskiemu, prof. Zbigniew Goliński. Z Archiwum Archidiecezjalnego wydobyto rękopisy *Monachomachii* z rysunkami Anny Charczewskiej, *Bajek i przypowieści* z dedykacją dla ks. Stanisława Drożyłowskiego, *Powieści prawdziwej o kamienicy narożnej w Kukorowcach*. Ze zbiorów Muzeum eksponowano egzemplarz „Monitora”, a także

6 K. Panasik, *Wielcy Warmii, 200. rocznica śmierci bp. Ignacego Krasickiego. Kim był Książę Poetów? W archikatedrze gnieźnieńskiej odbyła się 13 marca uroczystość upamiętniająca rocznicę 200-lecia śmierci biskupa warmińskiego Ignacego Krasickiego*, *Gazeta Olsztyńska*, 2001, nr 64; J.[an] Ch.[osta], *Warmia w Gnieźnie*, *Postaniec Warmiński*, 2001, nr 6, s. 8.

7 (t.), *Kętrzyń biskupowi Krasickiemu*, *Postaniec Warmiński*, 2001, nr 6, s. 8.

srebrny medal wybity na cześć XBW w 1780 r. Podczas uroczystego wieczoru zamkowego odznaki „Zasłużony działacz kultury” otrzymali: Andrzej Rojek, Zbigniew Rojek oraz Andrzej Brzozowski. Nagrody marszałka województwa warmińsko-mazurskiego otrzymali: Tadeusz Ostojki, pisarz i tłumacz Ernsta Wiecherta, oraz B. Chlewińska, dyrektor Muzeum Kultury Ludowej w Węgorzewie. Uroczystość zakończyła się poczęstunkiem na słodko, w którym nie zabrakło ulubionej przez Krasickiego gorącej pitnej czekolady⁸.

Od marca zaczęła wzrastać liczba imprez o różnym charakterze: lokalnym, regionalnym, ogólnopolskim, a nawet międzynarodowym. Wiele imprez z udziałem dzieci i młodzieży z różnych typów szkół przygotowano w powiecie lidzbarskim. W Dzień Teatru 27 marca, Młodzieżowy Dom Kultury im. Ireny Kwinto w Lidzbarku Warmińskim zorganizował spotkanie z teatrem „O złote pióro Krasickiego”, podczas którego młodzież z powiatu prezentowała różne formy teatralne poświęcone XBW. 23 kwietnia odbył się Turniej Recytatorski Poezji Polskiej, podczas którego gimnazjaliści recytowali utwory poety. Tę imprezę regionalną zorganizował Wojewódzki Ośrodek Kultury w Elblągu oraz Lidzbarski Dom Kultury.

30 marca Katedry Marketingu i Analiz Rynkowych, Zakład Ekonomiki Środowiska i Zasobów Naturalnych Wydziału Zarządzania i Administracji UWM oraz starostwo powiatu lidzbarskiego zorganizowali w Państwowej Szkole Muzycznej w Lidzbarku Warmińskim sesję *Spoleczeństwo, środowisko, gospodarka i krajobraz kulturowy Warmii w Roku Ignacego Krasickiego*.

W kwietniu odbyły się dwie sesje poświęcone Krasickiemu. W Słupsku spotkanie naukowe zorganizowała Wyższa Szkoła Pedagogiczna przy pomocy innych instytucji pozauczelnianych. 26 kwietnia w hotelu Mazuria w Mrągowie miała miejsce konferencja *200. rocznica śmierci Ignacego Krasickiego* zorganizowana przez Koło Polskiego Towarzystwa Historycznego w Mrągowie, Ośrodek Badań Naukowych im. Wojciecha Kętrzyńskiego w Olsztynie, Instytut Historii UWM, przy współpracy z Mrągowskim Stowarzyszeniem Gospodarczym. Czterech profesorów Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, z Wydziału Humanistycznego i Wydziału Teologii, wygłosiło referaty: Stanisław Achremczyk (*Ignacy Krasicki — w kręgu polityki*), ks. Alojzy Szorc (*Ignacy Krasicki biskupem warmińskim*), Krystyna Stasiewicz (*Aktualność pisarstwa Krasickiego*), Janusz Jasiński (*Recepcja twórczości Ignacego Krasickiego na Mazurach w XIX wieku*). Komunikat nt. *Ignacy Krasicki i jego epoka w świadomości uczniów Warmii i Mazur* zaprezentowała mgr Izabela Lewandowska z Instytutu Historii UMW.

Głównym naukowym przedsięwzięciem w Roku Krasickiego była międzynarodowa, interdyscyplinarna konferencja *Ignacy Krasicki (1735—1801). Pisarz i środowisko*, zorganizowana w dniach 16—19 maja przez Polskie Towarzystwo Badań nad Wiekiem Osiemnastym, Ośrodek Badań Naukowych im. Wojciecha Kętrzyńskiego w Olsztynie, Uniwersytet Warmińsko-Mazurski, Towarzystwo Naukowe im. Wojciecha Kętrzyńskiego, Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie oraz starostwo powiatu lidzbarskiego na zamkach w Olsztynie

8 (Ch.), *O Krasickim w Olsztynie*, Poślaniec Warmiński, 2001, nr 6, s. 8.

i Lidzbarku Warmińskim⁹. Przed otwarciem obrad 16 maja w katedrze olsztyńskiej koncelebrowanej Mszy św. przewodniczył i homilię wygłosił abp Edmund Piszcz. Sufragani warmińscy, biskupi Julian Wojtkowski i Jacek Jezierski, członkowie kapituły warmińskiej godnie uczcili biskupa Krasickiego zarządzającego diecezją w trudnych dla niego i ojczyzny latach drugiej połowy XVIII stulecia. W konferencji wzięli udział badacze historii Warmii XVIII w., historycy Kościoła, sztuki, muzyki, literatury. Przedstawiciele trzech pokoleń badawczych zaprezentowali w swych referatach nowe fakty biograficzne, zamiłowania kolekcjonerskie XBW, wizję świata i poetykę zamkniętą w bogatej twórczości, tradycję, z której pisarz korzystał, omówiono też recepcję twórczości Krasickiego od XVIII do XX w. Warto przytoczyć listę referentów i tematów, da ona bowiem obraz kierunków zainteresowań badawczych nad życiem i działalnością nie tylko literacką Ignacego Krasickiego, pozwoli również uzmysłowić, w jakich ośrodkach te badania się rozwijają:

Olsztyn, 16 maja — prof. dr hab. Stanisław Achremczyk (Ośrodek Badań Naukowych im. Wojciecha Kętrzyńskiego w Olsztynie, Instytut Historii UWM) *Warmia za czasów Krasickiego*,

prof. dr hab. Jerzy Dygdała (Instytut Historii PAN w Toruniu, Instytut Historii i Archiwistyki Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu) *Zabiegi Stanisława Augusta o biskupstwo warmińskie dla Krasickiego*,

ks. prof. dr hab. Alojzy Szorc (Wydział Teologii UWM) — *Krasicki jako biskup warmiński i arcybiskup gnieźnieński*,

dr Stefan Hartmann (Geheimes Staatsarchiv Preussischer Kulturbesitz. Berlin) *Krasicki a królowie pruscy*,

ks. prof. dr hab. Andrzej Kopiczko (Instytut Nauk Politycznych i Filozoficzno-Społecznych UWM) *Warmińsko-pruskie otoczenie Krasickiego*,

ks. prof. dr hab. Władysław Nowak (Wydział Teologii UWM) *Czynności pontyfikalne biskupa Krasickiego*,

ks. dr Adam Ornatek (Watykan) *Kontakty Krasickiego ze Stolicą Apostolską*.

Olsztyn, 17 maja — prof. dr hab. Jerzy Snopek (IBL PAN Warszawa) *Recepcja twórczości Krasickiego w XVIII wieku*,

prof. dr hab. Zbigniew Goliński (Polskie Towarzystwo Badań nad Wiekiem Osiemnastym, Warszawa) *Krasicki w kulturze i literaturze XIX wieku*,

prof. dr hab. Józef Tomasz Pokrzywniak (Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Adama Mickiewicza w Poznaniu) *Krasicki w oczach historyków literatury*,

prof. dr hab. Mieczysław Klimowicz (PAN Wrocław) *Krasicki wobec innych kultur*,

prof. dr hab. Janusz Jasiński (emerytowany prof. Instytutu Historii UWM) *Recepcja Krasickiego w XIX wieku w Prusach Wschodnich*,

prof. dr hab. Krystyna Stasiewicz (Instytut Filologii Polskiej UWM) *Proza Krasickiego*,

⁹ S. Achremczyk, *Biskup, poeta, zręczny polityk*, Wiadomości Uniwersyteckie UWM, 2001, nr 7, s. 9; (r.), *Krasicki bardziej znany*, Poślaniec Warmiński, 2001, nr 11, s. 12.

prof. dr hab. Krzysztof Dmitruk (IBL PAN Warszawa) *O sztuce narracyjnej Krasickiego*.

Lidzbark Warmiński, 18 maja — prof. dr hab. Sante Graciotti (Università Sapienza, Rzym) *Lidzbark Warmiński od miejsca fizycznego do przestrzeni poetyckiej*,

mgr Maciej Parkitny (Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Adama Mickiewicza w Poznaniu) *Świadomość historyczna Krasickiego*,

prof. dr hab. Teresa Kostkiewiczowa (IBL PAN Warszawa, Polskie Towarzystwo Badań nad Wiekiem Osiemnastym) *Krasicki — perspektywy badawcze*,

prof. dr hab. Mikołaj Szymański (Instytut Filologii Klasycznej Uniwersytetu Warszawskiego) *Krasicki a Plutarch*,

mgr Magdalena Górka (IBL PAN Warszawa) *Krasickiego kolekcje dzieł sztuki*.

Lidzbark Warmiński, 19 maja — prof. dr hab. Alina Aleksandrowicz (Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie) *Krasicki o dworach magnackich i na dworach magnackich*,

dr Jerzy Sikorski (Biuro Konserwacji Zabytków w Olsztynie) *Warmińskie rezydencje Krasickiego*,

prof. dr hab. Alina Żórawska-Witkowska (Instytut Muzykologii Uniwersytetu Warszawskiego) *Krasicki a muzyka*.

Po pierwszym dniu obrad, 16 maja, J. M. Rektor Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego prof. dr hab. Ryszard Górecki na kameralnym bankiecie w Kortowie przyjął organizatorów międzynarodowej konferencji, a także referentów spoza Olsztyna.

18 maja wieczorem na lidzbarskim zamku otwarto wystawę *Ignacy Krasicki ostatni z wielkich mieszkańców zamku lidzbarskiego* zorganizowaną przez Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie pod patronatem abp. Edmunda Piszczka i marszałka województwa warmińsko-mazurskiego Andrzeja Ryńskiego. W otwarciu wzięli udział ks. arcybiskup i wicemarszałek województwa Irena Pełtyna¹⁰. Ekspozycje na wystawę wypożyczono z różnych muzeów w Polsce, a także od osób prywatnych. Zgromadzono dwanaście portretów Krasickiego, portrety osób z nim związanych, obrazy z kolekcji biskupa, ilustracje do jego utworów. Muzeum Warmii i Mazur przygotowało pięknie wydany katalog *Ignacy Krasicki (1735—1795) ostatni z wielkich mieszkańców zamku lidzbarskiego. Pamiątka wystawy w 200. rocznicę śmierci Księcia Poetów* (Olsztyn 2001). W tej publikacji znalazły się trzy artykuły: Krystyny Stasiewicz *Krasicki wciąż aktualny*, komisarza wystawy Andrzeja Rzempełucha *Krasicki na Warmii* oraz Zbigniewa Golińskiego *Kilka uwag o wydaniach Krasickiego*.

Pod koniec maja (od 24 do 27) w Lidzbarku Warmińskim, na wniosek burmistrza Mieczysława Byczkowskiego, dyrektora Lidzbarskiego Domu Kultury Władysława Strutyńskiego, przy poparciu Towarzystwa Kultury Teatralnej w Olsztynie odbył się Finał XLVI Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego. Patronat sprawowali ministrowie kultury i dziedzictwa narodowego oraz

¹⁰ [W. Strutyński], *Ignacy Krasicki (1735—1801) ostatni z wielkich mieszkańców zamku lidzbarskiego*, Wurman, 2001, nr 2, s. 4.

edukacji narodowej. Przeprowadzono także warsztaty dla recytatorów i instruktorów. W wielkim refektarzu zamku biskupów warmińskich wystawiono spektakl *Myśli różne*, oparty na tekstach Krasickiego, wyreżyserowany przez Annę Seniuk, która również zagrała w przedstawieniu, obok Gustawa Holoubka, Grzegorza Małeckiego i Piotra Nowaka. Występom towarzyszył zespół „Pro Musica Antiqua”. Czwartego dnia odbył się koncert galowy, w którym uczestniczył Zespół Muzyki Dawnej „Cantemus”. Nagrody wręczali laureatom: Andrzej Ryński, Mieczysław Byczkowski i prezes Towarzystwa Kultury Teatralnej Lech Sliwonik¹¹.

W czerwcu odbyły się dwie imprezy. 4 czerwca rozstrzygnięto Ogólnopolski Konkurs na Małe Formy Literackie ogłoszony w ubiegłym roku przez redakcję dwutygodnika katolickiego „Posłaniec Warmiński” oraz Oddział Warmińsko-Mazurski Katolickiego Stowarzyszenia „Civitas Christiana” z okazji 200. rocznicy śmierci XBW. Na konkurs prace nadesłało około stu autorów. Były to bajki, satyry, aforyzmy, fraszki pisane przez uczestników w różnym wieku. Jury w składzie: Krystyna Stasiewicz (przewodnicząca), Jan Chłosta, Maria Bukowska, Andrzej Taborski i ks. Jan Roslan uhonorowało zwycięzców nagrodami książkowymi. Dyplomy okolicznościowe otrzymały szkoły, których uczniowie nadesłali swe prace na konkurs. Organizatorzy na łamach „Posłańca Warmińskiego” będą drukować niektóre nagrodzone utwory. Ukaże się także tom ze wszystkimi nagrodzonymi pracami¹².

22 czerwca na dziedzińcu olsztyńskiego zamku odbyła się premiera *Ogrodów szczęśliwości* przygotowana przez Teatr im. Stefana Jaracza w Olsztynie. Autorem scenariusza, inscenizacji, a także reżyserem był Andrzej Florian Rozhin, muzykę opracował Krzysztof Dzierma, choreografią zajęła się Julita Łubińska, a scenografię przygotowały Joanna Pielak i Marcelina Początek¹³. W programie czytamy: „Na dworze Stanisława Augusta trwa jubileuszowa feta przygotowana przez samego króla na cześć przyjaciela — biskupa Ignacego Krasickiego. Gość honorowy wraz z całym towarzystwem ogląda widowisko skonstruowane z jego utworów, głównie z bajek i satyr (m.in. *Ptaszki w klatce*, *Wilk i owce*, *Żona modna*, *Pijaństwo*), a także z pieśni, piosenek (m.in. *Kurdesz*, *Pochwała wesoleści*), kupletów i tańców. Spektakl przygotowany z myślą o uczczeniu 200. rocznicy śmierci Ignacego Krasickiego ma charakter śpiewno-muzyczno-tanecznej zabawy w stylu osiemnastowiecznego teatru stanisławowskiego. Jest też dobrą okazją dla przypomnienia piękna poezji biskupa warmińskiego”.

Od 31 sierpnia do 1 września odbywały się w Lidzbarku Warmińskim XXII Biesiady Humoru i Satyry, w tym roku pod hasłem z Krasickiego „Prawdziwa cnota krytyk się nie boi... I śmiech niekiedy może być nauką”. Wzięło w nich udział 13 kabaretów i 41 wykonawców.

11 [W. Strutyński], *Najlepsi z całej Polski recytowali w Lidzbarku Warmińskim*, Wurman, 2001, nr 2, ss. 5—6.

12 (t), *Śladami Biskupa Krasickiego*, Posłaniec Warmiński, 2001, nr 11, s. 12.

13 E. Mazgal, *Premiera w teatrze. Bal w ogrodach szczęśliwości*, Gazeta Olsztyńska, 2001, 22—24 VI, s. 13.

W pierwszej połowie roku ukazały się artykuły¹⁴ i książka¹⁵ poświęcone życiu i twórczości XBW.

Po wakacjach można było zauważyć ponowne ożywienie w organizowaniu imprez związanych z Rokiem Krasickiego. 15 września w Smolajnach, w dawnej letniej rezydencji biskupa Ignacego, odbyły się uroczystości związane z czterdziestolecie tętejszej Szkoły Rolniczej. Dzięki inicjatywie dyrektora szkoły Michała Bukowskiego, środowiska dobromiejskiego i olsztyńskiego nadano szkole imię Ignacego Krasickiego, a na frontowej ścianie pałacu wmurowano tablicę upamiętniającą 200. rocznicę śmierci XBW. Uroczystościom towarzyszyła również sesja popularnonaukowa, na której naukowcy z Olsztyna wygłosili referaty: prof. dr hab. Stanisław Achremczyk: *Krasicki jako rządca Warmii*, prof. dr hab. Krystyna Stasiewicz: *Ignacy Krasicki jako pisarz*, ks. prof. dr hab. Alojzy Szorc: *Ignacy Krasicki jako biskup*, mgr Wiktor Knercer: *Przyrodnicze zainteresowania biskupa Ignacego Krasickiego*.

W połowie września, w warszawskim kościele Świętego Krzyża prowadzonym przez księży misjonarzy, została wmurowana pamiątkowa tablica poświęcona ich wybitnemu wychowankowi Krasickiemu, ufundowana przez Polskie Towarzystwo Badań nad Wiekiem Osiemnastym.

19 września w Lidzbarku Warmińskim koło oranżerii odsłonięto pomnik Ignacego Krasickiego wykonany przez E. Juriewicza. Uroczystość zorganizowaną przez burmistrza i przewodniczącego Rady Miasta w Lidzbarku Warmińskim poprzedziła msza, której przewodniczył abp Edmund Piszcz.

29 września we Fromborku została zorganizowana przez Ośrodek Badań Naukowych im. Wojciecha Kętrzyńskiego, Towarzystwo Naukowe im. Wojciecha Kętrzyńskiego w Olsztynie i Fundację im. Mikołaja Kopernika we Fromborku sesja popularnonaukowa, na której wygłoszono siedem referatów: prof. dr hab. Stanisław Achremczyk: *Ignacego Krasickiego wrastanie w Warmię*, ks. prof. dr hab. Alojzy Szorc: *Krasicki a kapituła warmińska*, mgr Elżbieta Topolnicka-Niemcewicz (Frombork): *Kajetan Ghigiotti kanonik warmiński w świetle korespondencji biskupa Ignacego Krasickiego*, mgr Bogusława Chorostian (Frombork): *Frombork w życiu biskupa Krasickiego*, mgr Wiktor Knercer: *Ogrody i parki Ignacego Krasickiego*, mgr Władysław Ogrodziński: *Krasicki w oczach potomnych*, prof. dr hab. Janusz Jasiński: *Pamięć o Krasickim na Warmii*.

Na lidzbarskim zamku 18 i 19 października odbyła się ważna konferencja wojewódzka zorganizowana przez Starostwo Powiatowe w Lidzbarku Warmińskim, Ośrodek Badań Naukowych w Olsztynie, Towarzystwo Naukowe im. Wojciecha Kętrzyńskiego przy współpracy instytucji warszawskich, olsztyńskich i lidzbarskich, impreza adresowana do samorządowców, nauczycieli, regionali-

14 J. Zysk, *Kłopoty księcia Krasickiego*, Wurman, 2001, nr 1, ss. 1–3; K. Stasiewicz, *Kłopoty z Krasickim*, *Posłaniec Warmiński*, 2001, nr 6, s. 7 [polemika z artykułem J. Zyska]; B. Sałuda, *Biskup na łowach*, *Warmia i Mazury*, 2001, nr 1–2, s. 25; K. Stasiewicz, *Czy Krasickiego da się jeszcze czytać?*, *Warmia i Mazury*, 2001, nr 1–2, ss. 26–29; S. Achremczyk, *Ignacy Krasicki nie tylko poeta*, *Warmia i Mazury*, 2001, nr 3, s. 23; J. Chłosta, *Warmiński krąg biskupa Krasickiego*, *Posłaniec Warmiński*, 2001, nr 7, s. 4; S. Achremczyk, *Ignacy Krasicki — nie tylko poeta*(1), *Wiadomości Uniwersyteckie UWM*, 2001, nr 4, s. 2 [odcinek drugi w nr. 5].

15 S. Achremczyk, *Ignacy Krasicki — nie tylko poeta*, *Littera*, Olsztyn 2001.

stów, pracowników kultury, miłośników ziemi ojczystej nt. *Dziedzictwo kulturowe i jego wpływ na edukację regionalną*. 19 października na III sesji: *Ignacy Krasicki w dziedzictwie kulturowym regionu* wygłoszono dwa referaty: prof. dr hab. Krystyna Stasiewicz: *Wartości dydaktyczne twórczości Ignacego Krasickiego*, mgr Ewa Huss-Nowosielska (Szkoła Podstawowa nr 4 w Lidzbarku Warmińskim): *Twórczość Ignacego Krasickiego w programach nauczania szkół podstawowych i gimnazjów*. Mgr Antonina Wasiak (Liceum Ogólnokształcące im. Kazimierza Jagiellończyka w Lidzbarku Warmińskim) przygotowała multimedialną prezentację poświęconą twórczości Ignacego Krasickiego z przeznaczeniem dla szkół ponadpodstawowych (*W lidzbarskiej samotni Ignacego Krasickiego*).

Na ostatni kwartał Roku Krasickiego planowana jest w Warszawie sesja naukowa organizowana przez Polskie Towarzystwo Badań nad Wiekiem Osiemnastym i Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza, którym prezesuje prof. dr hab. Teresa Kostkiewiczowa. Polskie Towarzystwo Badań nad Wiekiem Osiemnastym przy współpracy z Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie wyda replikę medalu królewskiego wręczonego Krasickiemu w 1780 r.

16 listopada Miejski Dom Kultury w Ornece przy współpracy ze Starostwem Powiatu Lidzbarskiego, Urzędem Miasta i Gminy w Ornece zorganizują *Turniej Wiedzy o Ignacym Krasickim* dla szkół podstawowych, gimnazjów, ponadpodstawowych.

Zakończenie obchodów dwusetnej rocznicy śmierci XBW odbędzie się 8 grudnia w Lidzbarku Warmińskim. W kościele farnym pod wezwaniem Św. Apostołów Piotra i Pawła odprawiona zostanie koncelebrowana msza, a w zamku biskupów warmińskich odbędzie się podsumowanie Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego na bajkę, satyrę inspirowaną twórczością Ignacego Krasickiego pod hasłem: *Korepetycje u Ignacego Krasickiego*. Towarzyszyć temu będą prezentacje teatralne utworów poety.

W grudniu w Teatrze im. Stefana Jaracza w Olsztynie odbędzie się zakończenie obchodów Roku Krasickiego w województwie warmińsko-mazurskim.

Trwałymi pamiątkami obchodów rocznicowych będą książki: wspomniany już katalog wystawy, księga z referatami z międzynarodowej konferencji, którą wyda w 2001 r. warszawskie wydawnictwo DiG oraz publikacja *Wielki mieszkaniec rezydencji lidzbarskiej — Ignacy Krasicki „Księżę poetów polskich”* z tekstami dr. Jerzego Sikorskiego o rezydencji Krasickiego w Lidzbarku i prof. dr hab. Krystyny Stasiewicz o otoczeniu biskupa na zamku i o pracach literackich tu powstałych.