

Szrenica, Marek

Sesja naukowa Katedry Bibliotekoznawstwa i Informatyki Naukowej WSP w Krakowie

Kwartalnik Historii Nauki i Techniki 31/3-4, 937-938

1986

Artykuł umieszczony jest w kolekcji cyfrowej Bazhum, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych tworzonej przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego.

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie ze środków specjalnych MNiSW dzięki Wydziałowi Historycznemu Uniwersytetu Warszawskiego.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.



SESJA NAUKOWA KATEDRY BIBLIOTEKOZNAWSTWA I INFORMACJI
NAUKOWEJ WSP W KRAKOWIE

Z okazji obchodów czterdziestolecia istnienia Wyższej Szkoły Pedagogicznej im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie Katedra Bibliotekoznawstwa i Informacji Naukowej zorganizowała w dniach 6 i 7 maja 1986 r. sesję naukową połączoną ze zjazdem swych absolwentów. Przewodnie hasło obrad brzmiało: książka — czasopismo — biblioteki krakowskie w XIX i XX wieku.

Sesję otworzył rektor uczelni — prof. dr Mieczysław Rozmus; jej przebiegiem kierował prof. dr Jerzy Jarowiecki, przy współudziale doc. dr Wacławy Szelińskiej i doc. dra Ryszarda Ergetowskiego. Po wstępnych uwagach o stanie Katedry i badaniach prowadzonych przez jej pracowników, o tematyce rozpraw magisterskich studentów (prof. dr J. Jarowiecki, mgr Wiesław Magiera), przystąpiono do zaprezentowania kwestii wiodących. Ich pierwszy blok dotyczył bibliotek, którymi zajęli się prof. dr Marceł Kosman, dr Józef Zajac, dr Tadeusz Frączyk, dr Roman Jaskuła, mgr Alina Majerska i mgr Grażyna Wrona. Poruszane przez nich zagadnienia dotyczyły źródeł do badań nad dziejami księżnic i drukarń, kolekcji Wydziału Historyczno-Literackiego Wyższych Kursów dla Kobiet im. A. Baranieckiego oraz księgozbioru prof. J. Szujskiego (nb. zasób ten stał się zaczątkiem naukowej biblioteki w Nowym Sączu). Omówiono także historyczne ukształtowanie się publicznej librarii w Krakowie oraz wciąż żywy — jak wykazała dyskusja — spór o rękopisy między księżnicą Działyńskich a Czartoryskich.

Druga grupa referatów odnosiła się do produkcji książek i związanej z tym procesem dystrybucji. Tematyce tej poświęcili swe opracowania dr hab. Janusz Kostecki, dr dr: Maria Wigluszowa, Maria Konopka i Michał Zięba oraz mgr Marek Świerczek. Pośród opisywanych przez nich problemów należy wypunktować takie, jak: krakowskie publikacje na księgarskim rynku zaboru rosyjskiego w drugiej połowie XIX wieku; produkcja książek rolniczych w Krakowie; stan drukarstwa w tym mieście w międzywojennym dwudziestoleciu (1918—1919); rola drukarzy i wydawców w upowszechnianiu literatury pięknej; ruch wydawniczy w latach 1848—1870. Dobrze się stało, że tą dotąd raczej marginalną strefę bibliologii zajęto się na sesji w sposób szczegółowy w różnych aspektach, rozbudowując penetracje na obszary działalności drukarzy i edytorów z ubiegłego i bieżącego stulecia.

Trzecią grupę prelekcji tworzyły dywagacje związane z czasopismami. Objęły one wywody mgra Sylwestra Dzikiego o stanie badań nad krakowskimi periodykami. Na kwestie szczegółowe skierowali swą uwagę: dr Wanda Krotos, która dokonała przeglądu literackich tekstów w podwawelskich pismach wychodzących w latach 1795—1830 oraz mgr Andrzej Buck, relacjonujący o prasie młodych w Krakowie w okresie od 1945 do 1960 roku (na przykładzie „Walki” i „Czarna na Białym”).

Podsumowania i zamknięcia obrad dokonał prof. dr J. Jarowiecki. Podkreślił znaczny merytoryczny wkład w obrady gości z innych ośrodków badawczych (Warszawy, Bydgoszczy, Zielonej Góry) oraz z ośrodka krakowskiego (Akademii Ekonomicznej, Akademii Rolniczej, Ośrodka Badań Prasoznawczych, Biblioteki Muzeum Narodowego, Publicznej Biblioteki Wojewódzkiej, Miejskiej Biblioteki Publicznej, jak również pracowników Katedry Bibliotekoznawstwa i Informacji Naukowej WSP). Zaprezentowane na sesji referaty przyniosły wiele nowych ustaleń, często bardzo interesujących, które poszerzyły dotychczasową wiedzę o książkach, czasopismach i bibliotekach w Krakowie o kilka szczegółowych opisów. Występowały również elementy inspirujące do dalszych w tym kierunku badań.

Obradom towarzyszyła wystawa ciekawszych prac magisterskich przedłożonych w Katedrze w ciągu ostatnich dziesięciu lat; pośród nich było kilka nagrodzonych. Można się było zapoznać również z publikacjami pracowników Katedry. Szkoda jednak, iż nie posłużono się przy tym wykazami i danymi liczbowymi, które pozwoliłyby na szybkie i „globalne” uchwycenie naukowej produkcji Katedry.

W pierwszym dniu sesji jej uczestnicy mieli możliwość zwiedzić zorganizowaną przez Miejską Bibliotekę Publiczną (ul. Franciszkańska nr 1) wystawę: *Czterdzieści lat Miejskiej Biblioteki Publicznej w Krakowie w służbie społeczeństwa*. Natomiast wieczorem odbyło się spotkanie absolwentów, którzy przy lampce wina wspominali w gawędzie z pracownikami Katedry lata swych studiów, dzielili się doświadczeniami z miejsc pracy, nb. najczęściej różnego rodzaju bibliotek.

Materiały z sesji mają być opublikowane. Dzięki temu jej dorobek zostanie utrwalony i dostępny dla profesjonalistów w całym kraju.

Marek Szrenica
(Wrocław)

WYKŁADY Z HISTORII BOTANIKI NA UNIWERSYTECIE JAGIELLOŃSKIM

W 1983 r. rozpoczęto na Uniwersytecie Jagiellońskim wykłady monograficzne z historii botaniki (w wymiarze 30 godz. w semestrze), przeznaczone dla studentów III—V roku biologii. Celem wykładów, prowadzonych przez autorkę niniejszej notatki, jest nie tylko zapoznanie słuchaczy z głównymi kierunkami trwającego już ponad 2 tys. lat rozwoju botaniki, ale również przekazanie historycznego spojrzenia na naukę, tak obcego zwykle przyrodnikom, a przecież niezbędnego w ogólnym wykształceniu zarówno przyszłych naukowców, jak i nauczycieli. Treść kursu obejmuje następujące zagadnienia: Wprowadzenie do naukoznawstwa; Botanika w kulturach starożytnych; Rękopisy i inkunabuły przyrodnicze średniowiecza; Rośliny czarodziejskie i fantastyczne; Przesady i fakty naukowe XVI-wiecznych zielników; Botanika polskiego renesansu; Rewolucja naukowa XVII—XVIII w.; Rozwój botaniki w Polsce w XVII i XVIII w.; Ukształtowanie się podstaw botaniki współczesnej w XIX w.; Główne kierunki rozwoju polskiej botaniki w XIX w.; Krakowskie szkoły botaniczne.

Wykłady połączone są z pokazem starodruków, rękopisów i zbiorów botanicznych zachowanych w Muzeum Ogrodu Botanicznego UJ, Bibliotece Jagiellońskiej i Bibliotece Kapituły Krakowskiej na Wawelu.

Alicja Piekietko-Zemanek
(Kraków)

HISTORIA BOTANIKI NA OGÓLNOPOLSKIM SPOTKANIU PALEOBOTANIKÓW KRAKÓW 15—16 LISTOPADA 1985 R.

Organizatorem Spotkania była Sekcja Paleobotaniczna Polskiego Towarzystwa Botanicznego, współdziałająca z Zakładem Paleobotaniki Instytutu Botaniki PAN. Posiedzenia odbywały się w sali Konferencyjnej Instytutu przy ul. Lubicz 46. Udział w Spotkaniu wzięli paleobiolodzy i specjaliści z pokrewnych dziedzin z całej Polski. Otwarcia imprezy dokonała Przewodnicząca Sekcji Paleobotaniki PTB — doc. dr Krystyna Wasylińska. Życzenia owocnych obrad przekazał uczestnikom spotkania dyrektor IB PAN — prof. dr Kazimierz Zarzycki.