

# Brzezińska, Jadwiga

---

## XI Sympozjum Historii Farmacji

---

Kwartalnik Historii Nauki i Techniki 47/3, 162-164

---

2002

Artykuł umieszczony jest w kolekcji cyfrowej Bazhum, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych tworzonej przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego.

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie ze środków specjalnych MNiSW dzięki Wydziałowi Historycznemu Uniwersytetu Warszawskiego.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.



## Przypisy

<sup>1</sup> Artykuł o sesji pióra Jurija Rybaszewskiego ukazał się w nr. 46 z 7 czerwca gazety „Wieczernij Brest” pt. *Centrum Europy – to gdzie – to tutaj*. [Red.].

<sup>2</sup> W. Chrzanowski: *Przewodnik po Janowcu*. Główna Księgarnia Wojskowa Warszawa 1930.

<sup>3</sup> W. Grębecka: *Obraz przyrody w powieściach Marii Rodziewiczówny*. „Analecta” 1999 R. 8 z. 2.

<sup>4</sup> Tytuł zapożyczony od T. Konwickiego.

<sup>5</sup> M. Ciechanowicz-Sulima: *Pod osłoną Dewajtisa*. Brześć 2002.

<sup>6</sup> J. Głuszniak: *Maria Rodziewiczówna – strażniczka kresowych granic*. Alfa Warszawa 1977.

<sup>7</sup> A. Sas-Jaworski: *Skarb piński*. „Polski Jubiler” 1988 nr 1(2).

<sup>8</sup> J. Jasuk: *Kanał Ogińskiego*. „Przegląd Techniczny” 2002 nr 10.

<sup>9</sup> Niezbyt chlubną dla Sapiehów legendę o kradzieży przez Mikołaja obrazu Najśw. Marii Panny Gwadelupeńskiej (wraz z relikwiami) upowszechnił jego potomek Jan Fryderyk w wydanej pod przybranym nazwiskiem (J. Walicki) książce *Historia tego obrazu kondeńskiego* (Toruń 1720). Opowieść podchwycona z całą powagą przez Z. Kossak-Szczucką przyczyniła się do spopularyzowania wymyślonej legendy o kradzieży cudownego obrazu z jednego z kościołów w Rzymie. „I poniekąd daremnie Andrzej Rachuba (w ślad za Tadeuszem Wasilewskim) stara się dowieść, iż w rzeczywistości Mikołaj Sapieha najpocziwiej w świecie zakupił był obraz podczas swego pobytu w Hiszpanii (1620). A co za tym idzie i bezpośredni sprawca kradzieży nie został spalony na stosie w Rzymie, w co nam kazała wierzyć Zofia Kossak”. Informacje pochodzą ze wstępu J. Taźbiry do monografii Eustachego Sapiehy *Dom Sapieżyński* Warszawa 1995 PWN.

Andrzej Sas-Jaworski  
Warszawa

## XI SYMPOZJUM HISTORII FARMACJI

Zespół Sekcji Historii Farmacji Polskiego Towarzystwa Farmaceutycznego zorganizował symposium wyjazdowe na Litwie, w Kownie i Wilnie w dniach 2–4.05.2002. Współorganizatorem było Muzeum Farmacji i Medycyny w Wilnie.

Pierwsza sesja referatowa odbyła się w Kownie w sali Muzeum Farmacji, a otworzyła ją pani prorektor Akademii Medycznej w Kownie prof. Irena Misiewiczienė, organizator ze strony polskiej, dr Jan Majewski oraz organizator ze strony litewskiej mgr Tauras Antanas Mekas. Obrady tej sesji prowadziła mgr Katarzyna Hanisz oraz mgr Tauras A. Mekas. Podczas tego posiedzenia wygłoszono 8 referatów: Almantas Bagdonovicius – *Najstarsze apteki na Litwie w XVI–XVIII w.*, Regina Žukienė – *Farmaceuci Polacy na Litwie – ofiarami represji stalinowskich*, Jadwiga Brzezińska – *Aptekarstwo kurlandzkie w XIX w. i jego*

związki z Polską, Janina Grochmalicka-Mikołajczak, Zyta Płotkowiak – *Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk*, Jakub Kucharski, Sławoj Kucharski – *Naturalne środki lecznicze stosowane przez zesłańców (1940–1944) w tajdze archangielskiej*, Iwona Mielczarek-Jagodzińska – *Jan Jonston i jego wkład do rozwoju XVII-wiecznego aptekarstwa w Lesznie*, Zyta Maria Płotkowiak – *Wspomnienie o prof. dr. hab. Franciszku Adamanisie w czterdziestolecie śmierci*, Wojciech Owsianowski – *Szlak Bursztynowy*.

Druga sesja referatowa odbyła się w Rumšiškės na terenie skansenu i Muzeum Budownictwa Ludowego. Obrady prowadził doc. dr hab. Bazyli Leszczyłowski oraz mgr Asta Lignagarienė. Wygłoszono 8 referatów. Peter W. Gorski, Wojciech P. Gorski – *Jan Fryderyk Wolfgang (1775–1859) i Jan Bartolomeusz Trommsdorff (1770–1837) w działalności na rzecz europejskiej farmacji na podstawie odnalezionych dokumentów*, Katarzyna Hanisz – *Apteki i aptekarstwo w województwach północno-wschodnich na tle innych dzielnic II Rzeczypospolitej*, Tauras A. Mekas – *Krew jako lek w litewskiej medycynie ludowej*, Barbara Fiklewicz-Dreszczyk – *Pięćdziesięciolecie Międzynarodowej Federacji Farmaceutów Katolickich*, Maja Kucharska, Sławoj Kucharski – *Szkorbut – profilaktyka i leczenie przez zesłańców (1940–1944) w tajdze archangielskiej*, Jan Majewski, Krzysztof Kmieć – *Eklibrisy historyków farmacji jako obraz ich zainteresowań*, Stanisława Ogińska – *Apteka w Rudniku, miasteczku nad Sanem*, Zyta Płotkowiak – *Stowarzyszenie Farmaceutów Katolickich Polski*.

Trzecia sesja odbyła się w Wilnie w sali audytorijnej senatu Uniwersytetu Wileńskiego. Tu uczestników konferencji powitał prorektor Uniwersytetu Wileńskiego, prof. Juozas Lazutka w serdecznym przemówieniu wygłoszonym w języku angielskim. Drugie przemówienie powitalne wygłosił prof. Eduardas Tarasevičius, prezes Litewskiego Towarzystwa Farmaceutycznego. Podczas tej sesji, którą prowadził dr Jan Majewski oraz dr Vilma Gudienė – wygłoszono 8 referatów. Aurimas Andriusis – *Rozwój aptek w Wilnie w okresie formowania się municypalnego systemu ochrony zdrowia (1876–1915)*, Bazyli Leszczyłowski – *Oddział Farmaceutyczny Wydziału Lekarskiego Uniwersytetu Stefana Batorego w Wilnie (1938/1939) – stan, zadania i problemy*, Vilma Gudienė – *Aptekarze i apteki prywatne w Wilnie w I-szej połowie XIX w.*, Daniela Grodzicka – *Okres wileński (1921–1939) w życiu wybitnego farmakognosty prof. Jana Muszyńskiego*, Irena Matlakowska, Jan Majewski – *Wileńskie dzieje prof. Wacława Strażewicza oraz jego poznańscy uczniowie-zielarze*, Barbara Nowak – *Losy farmaceutów wileńskich w latach 1939–1945 i ich dzieje po drugiej wojnie światowej*, Iwona Dymarczyk – *Mateusz Bronisław Grabowski – wychowanek Uniwersytetu im. Stefana Batorego w Wilnie*, Andrzej Radomski, Peter W. Gorski – *Fakt historyczny w dziejach farmacji zdefiniowany metodologicznie*.

W sympozjum udział wzięło 50 osób z Polski oraz historycy farmacji z Litwy. Ze strony litewskiej największy wkład organizacyjny włożył dyrektor Muzeum Farmacji w Kownie, mgr Tauras A. Mekas oraz dr Vilma Gudienė, wykładowca

