

Redakcja

Redaktorzy czasopism naukowych Instytutu Badań Literackich o swojej działalności

Kwartalnik Historii Prasy Polskiej 27/4, 101

1988

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

REDAKTORZY CZASOPISM NAUKOWYCH INSTYTUTU BADAŃ LITERACKICH
O SWOJEJ DZIAŁALNOŚCI

W związku z czterdziestolecie Instytutu Badań Literackich PAN redakcja „Kwartalnika Historii Prasy Polskiej” zwróciła się do redaktorów czasopism wydawanych pod firmą Instytutu z prośbą o sformułowanie autorefleksji. Nie chodziło nam bynajmniej o historię tych periodyków, tej bowiem nie pisze się z dnia na dzień i nie z tak uroczystych okazji. Pragnęliśmy natomiast wywołać myśli i zwierzenia na temat kondycji redagowanych czasopism, poczynań redakcji i ich skutków, obserwowanych z pozycji odpowiedzialnych za kierunek i poziom naukowy redaktorów. Kadencja redaktorów wszystkich periodyków naukowych PAN trwa trzy lata — tak się wszakże na ogół dzieje, że jest to funkcja bardziej trwała, dająca możliwość obserwacji z odleglejszej perspektywy. W tym numerze pomieszczamy trzy pozyskane dotąd wypowiedzi. Nie zdołaliśmy namówić do refleksji redaktora nie wznowionych po 1981 r. „Tekstów”, ale rozumiemy jego opory. Mamy nadzieję, że z okazji jubileuszu stulecia pozyskamy wypowiedź na temat jednego z długowiecznych polskich czasopism humanistycznych — „Pamiętnika Literackiego”, głównego periodyku polonistycznego i najbardziej zasłużonego czasopisma firmowanego przez IBL.

Redakcja