
"Taniec wśród mieczów" : ekspozycja czasowa poświęcona pawiackiej służbie zdrowia

Niepodległość i Pamięć 22/3 (51), 437

2015

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

***Taniec wśród mieczów* – ekspozycja czasowa poświęcona pawiackiej służbie zdrowia**



„Cały personel szpitalny to są ludzie najwyższej odwagi, najwyższej czci (...). O tym się mało mówi, a o tym się powinno mówić” – to fragment wspomnień byłego więźnia Pawiaka i obozu koncentracyjnego Stutthof prof. Krzysztofa Dunin-Wąsowicza. Tymi słowami ten ceniony historyk scharakteryzował postawę osób wypełniających funkcje sanitarne za pawiackimi murami w latach okupacji hitlerowskiej.

Zagadnienie to przybliży wystawa czasowa, której wernisaż zaplanowano na 2 października 2015 roku w Muzeum Więzienia Pawiak. Nowa ekspozycja zatytułowana *Taniec wśród mieczów. Polski personel medyczny na Pawiaku w okresie okupacji niemieckiej 1939–1944* ukazuje znaczenie szpitali więziennych oraz rolę zatrudnionych w nich ludzi. Tytuł wystawy został zaczerpnięty ze wspomnień byłej więźniarki dr Anny Czuperskiej. Bohaterska pawiacka lekarka właśnie jako „taniec wśród mieczów” określiła niebezpieczeństwo, które towarzyszyło codziennej pracy osób w charakterystycznych białych fartuchach. Pełnili oni bowiem nie tylko funkcje sanitarne, ale również prowadzili szeroko zakrojoną działalność konspiracyjną. Dzięki ich staraniom szpitale więzienne stały się ośrodkami zorganizowanej pracy podziemnej, która rozpościerała się na cały Pawiak. Wypełniając tę podwójną rolę, wykazując się cechami, takimi jak odwaga i poświęcenie oraz ryzykując własnym życiem, członkowie personelu medycznego uratowali wielu ludzi.

Na wystawie poświęconej pawiackiej służbie zdrowia główną formą przekazu będą plansze z tekstem oraz zdjęciami. Ponadto zwiedzający zobaczą sekwencję filmową oraz odsłuchają fragmenty nagrań radiowych dotyczących personelu medycznego na Pawiaku. Swego rodzaju uzupełnienie będą stanowić oryginalne instrumenty medyczne, które zostaną zaprezentowane w odrestaurowanej szafce lekarskiej.

Realizacja opisywanego projektu była możliwa dzięki dofinansowaniu uzyskanemu z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Dziedzictwo kulturowe – Miejsca Pamięci Narodowej oraz ze środków z Samorządu Województwa Mazowieckiego. Wystawa poświęcona pawiackiej służbie zdrowia będzie w Muzeum Więzienia Pawiak prezentowana do 30 września 2016 roku.