

Adam Michałek

Drodzy Czytelnicy

Nurt SVD 47/2 (134), 7

2013

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Drodzy Czytelnicy,

Zapraszam do lektury drugiego numeru „Nurtu” 2013 roku.

Pierwsza odsłona 134. tomu naszego półrocznika poświęcona jest tematyce *teologii misji*. Okazuje się, że Sobór Watykański Drugi „nie powiedział jeszcze ostatniego słowa”. Nasi autorzy-misjologowie przeprowadzają analizę wybranych inicjatyw kościołów lokalnych podejmowanych w duchu orzeczeń soborowych: dialog z tradycją afrykańską i jej religiami (K. Szymczycha) oraz nowe praktyki duszpasterskie w Amazonii brazylijskiej (K.H. Arenz). Przełomowy dla myśli misjologicznej Sobór – w dekrete *Ad gentes* – łączy konsekwentnie dwa fundamentalne cele misji: przepowiadanie Ewangelii (paradygmat szkoły z Münster) i zakładanie kościoła (model szkoły z Leuven). Niebanalny w latach soborowych dylemat misjologiczny odbija się echem również we współczesnej refleksji ekspertów ds. misji (B. Łysik). Pozostając w sferze orzeczeń soborowych, ciągle żywe okazują się wyzwania skierowane do świeckich w dekrete *Apostolicam actuositatem* – z myślą o globalnej odnowie Kościoła (J. Jurko).

Drugą odsłonę tego tomu zarezerwowaliśmy dla miłośników *historii misji*. Szczególną uwagę pragnę zwrócić na artykuł analizujący rolę chrześcijaństwa w najmłodszym państwie świata – Sudanie Południowym. Chrześcijaństwo ma tu status religii rodzimej, gdyż sięga I wieku naszej ery. Tymczasem powiązania geograficzno-etniczne, ekonomiczno-polityczne i religijno-społeczne pozostają w tej części Afryki wyjątkowo konfliktogenne (K. Dudek).

W odsłonie trzeciej proponujemy artykuły z zakresu *religii i kultury*. Szczególnie odkrywczy charakter – dla polskiego czytelnika – reprezentuje tekst poświęcony integracji kulturowej mniejszości palestyńskiej w Polsce (I. Schabieńska). – Jak ważne jest dla imigranta zachowanie własnej tożsamości kulturowej? – Jakie czynniki mają na to wpływ oraz jaką wartość stanowi dla migranta utrzymywanie kontaktów z członkami grupy dominującej, w tym wypadku z Polakami? Oto pytania, które prowadzą autorkę do zaskakujących wniosków. Poznając Palestyńczyków w Polsce, odkrywamy nieznaną stronę Polski.

Adam Michatek SVD