
Kronika adwokatury : varia

Palestra 35/11-12(407-408), 76

1991

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Z zawartością bazy danych można zapoznać się w siedzibie OBA, Al. Ujazdowskie 49, te. 21-44-12. Konsultacje udzielane są codziennie w godz. 15-17.

- Jednocześnie informujemy, że do komunikatu spółki z o.o. „Marka” wkraść się błąd polegający na tym, że mylnie podano adres OBA jako siedzibę spółki.

Varia

- W księdze pamiątkowej ku czci światowej sławy bizantologa Klause Wessela, wydanej jako 11 tom czasopisma „Prace monachijskie z historii sztuki i archeologii”, pod redakcją prof. dr Marcela Restle opublikowana została praca dr Kazimierza Askanasa z Płocka pt. „Der silberne Einband des Evaangeliars der Anastasia” („Srebrna okładka ewangeliarza Anastazji”). Jeden z najcenniejszych zabytków polskiego średniowiecza.
- Tegoż autora ukazało się ostatnio III wydanie Sztuki Płocka, znacznie rozszerzone (845 stron, 372 zdjęcia, część barwnych). Tudzież zbiór aforyzmów „Myśli o zmierzchu”.