

Agnieszka Kilian, Anna Koziółkiewicz-Kozak

Medale „25-lecia Podpisania Porozumień Sierpniowych” dla gdańskich adwokatów

Palestra 50/9-10(573-574), 287-289

2005

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach
dozwolonego użytku.

Kończąc swoje wystąpienie dziekan Jan Montowski podkreślił, że doskonalenie zawodowe adwokatów i szkolenie aplikantów pozostaje nadal w centrum uwagi Rady jako jedno z jej najważniejszych zadań merytorycznych. Jednocześnie podziękował kierownikowi szkolenia adw. **Wojciechowi Manikowskiemu** za trud włożony w realizację tego zadania.

Po wystąpieniu dziekana wywiązała się dyskusja, w której poruszono m.in. sprawę niewystarczającej ofensywności samorządu adwokackiego w obronie adwokatury przed uszczuplaniem jej praw, zbyt małej aktywności adwokatów w ubieganiu się o wybór do organów przedstawicielskich, zwłaszcza Sejmu, a także naliczania podatku VAT od wynagrodzeń w sprawach prowadzonych z urzędu oraz wysokości składek (adw. Miłosz Jamny, adw. Emund Dobecki, adw. Jan Montowski, adw. Czesław Pastwa, adw. Witold Burkner, adw. Wojciech Szweda, adw. Konrad Kulpa, adw. Roman Latos).

Po przedstawieniu przez adw. **Marię Fels** wniosku Komisji Rewizyjnej o udzielenie Radzie absolutorium Zgromadzenie w głosowaniu przyjęło ten wniosek.

Miłym akcentem było wręczenie niektórym spośród zebranych wyróżnień.

Odnaką „Adwokatura Zasłużonym” wyróżnieni zostali: adw. **Ewa Butkiewicz**, adw. **Edmund Dobecki**, adw. **Teresa Gralewska-Misterska** i adw. **Andrzej Lehmann**.

Medal Wojewody Kujawsko-Pomorskiego otrzymali: adw. **Maria Fels**, adw. **Edward Guziński**, adw. **Andrzej Montowski**, adw. **Jan Skiba** oraz kierowniczka sekretariatu Zespołu Adwokackiego nr 4 w Bydgoszczy **Łucja Zakrzewska**.

Wspomnianym wcześniej okolicznościowym Medalem Jana Maciaszka uhonorowani zostali: adw. **Bohdan Baturo**, adw. **Maciej Dzierżykraj-Lipowicz**, adw. **Jan Junk**, adw. **Zbigniew Kaczmarek**, adw. **Hanna Kulpa**, adw. **Stanisław Sobieszkański**, adw. **Edward Turczynowicz**, adw. **Piotr Wnuk**, adw. **Apolinary Zdzisław Żurawski** oraz kierowniczka sekretariatu ORA w Bydgoszczy **Lidia Białkowska**.

W dodatku do miejscowej „Gazety Pomorskiej” z 8 lipca 2005 r. ukazał się foto-reportaż z przebiegu Zgromadzenia pt. „U mecenasów” ze zdjęciami wykonanymi przez adw. **Krzysztofa Ogrodowicza**.

adw. Maciej Dzierżykraj-Lipowicz

IZBA GDAŃSKA

MEDALE „25-LECIA PODPISANIA POROZUMIEŃ SIERPNIOWYCH” DLA GDAŃSKICH ADWOKATÓW

18 września 2005 r. w kościele św. Jana w Gdańsku Prezydent Miasta Gdańska Paweł Adamowicz uroczyście wręczył medale „25-lecia Podpisania Porozumień Sierpniowych” w uznaniu zasług i postawy podczas wydarzeń Sierpnia '80, a także później podczas stanu wojennego. Wyróżnionych zostało 16 osób z różnych środowisk, w tym sześciu adwokatów:

1. Romana Orlikowska-Wrońska
 2. Kazimierz Karzewicz (obecnie Sędzia Sądu Apelacyjnego w Gdańsku w stanie spoczynku)
 3. Tadeusz Kilian
 4. Andrzej Koziolkiewicz
 5. Piotr Mańka-Winiecki
 6. Jacek Taylor (obecnie Prokurator Prokuratury Apelacyjnej w stanie spoczynku)
- Adwokaci ci zasłużyli się przede wszystkim poprzez odważną i pełną zaangażowania obronę osób represjonowanych.

Na uroczystość poza zaproszonymi gośćmi przybyło wiele osób. Po wręczeniu medali odbyła się część artystyczna. Było to widowisko muzyczno-historyczne, w którym twórcy podjęli się trudnego wyzwania, a mianowicie przedstawienia najistotniejszych momentów dziejów Polski od zarania państwowości do podjęcia rozmów z opozycją przy okrągłym stole. Reżyserem widowiska był Wiesław Janasz, znany dokumentalista, twórca takich filmów jak „Dotyk” i „Kamień”. Poprzez odpowiedni dobór pieśni (wykonanych brawurowo przez *Cappellę Gedanensis* pod dyrekcją Aliny Kowalskiej-Pińczak) oraz staranny dobór tekstów literackich i narrację, która spajała widowisko w całość, twórcom udało



Medal: Awers: napis „Solidarność” na tle 21 postulatów robotników strajkujących w sierpniu 1980 r., z boku napis „Gdańsk 31.VIII.1980–31.VIII.2005 r. 25 rocznica podpisania porozumień sierpniowych”. Rewers: „logo” obchodów 25-lecia „Solidarności” na tle dat symbolizujących wydarzenia zapoczątkowane gdańskimi strajkami (runięcie Muru Berlińskiego, Aksamitna Rewolucja w Pradze... aż po Pomarańczową Rewolucję na Ukrainie)

Projekt: Dobrochna Surajewska



Wyróżnieni adwokaci. Od lewej stoją: Jacek Taylor, Piotr Mańka-Winiecki, Romana Orlikowska-Wrońska, Andrzej Koziółkiewicz, Tadeusz Kilian, Kazimierz Karziewicz

się oddać ducha poszczególnych epok, a jednocześnie wydobyć charakterystyczne dla dziejów postawy ludzi w trudnych dla polskiego społeczeństwa chwilach. Poprzez odwołania do wartości, jakimi są poświęcenie i waga społecznego zaangażowania, widowisko nabrało charakteru ponadczasowego i uniwersalnego. Bez wątplenia dużą rolę odgrywało miejsce, w którym odbyła się uroczystość, kościół św. Jana, który jest w trakcie odbudowy po niebywałych zniszczeniach wojennych i powojennych. Właśnie ze względu na swoją historię, i panujący we wnętrzach *genius loci*, kościół św. Jana jest obdarzony niezwykłą atmosferą, docenianą przez trójmiejskich artystów, którzy często wybierają ten kościół na miejsce swych przedsięwzięć artystycznych: wystaw, koncertów, spektakli baletowych.

Zbieżność nazwisk autorek niniejszej relacji z nazwiskami dwóch z wyróżnionych adwokatów nie jest przypadkowa. Jako ich córki cieszymy się, że docenione zostały ciężka praca i odważne poświęcenie naszych ojców w obronie wartości, które nam przekazywali, a jako aplikantki adwokackie jesteśmy dumne z uznania zasług członków Palestry, która zwłaszcza w obecnych czasach potrzebuje odwołań do wartości, które Adwokatura przez wieki reprezentowała.

apl. adw. Agnieszka Kilian
apl. adw. Anna Koziółkiewicz-Kozak