

# Wiktor Hahn

---

## Wiadomości bibliograficzne od 1 lipca 1918 do 31 grudnia 1921 r.

---

Pamiętnik Literacki : czasopismo kwartalne poświęcone historii i krytyce literatury polskiej 19/1/4, 164-181

---

1921/1922

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

# Wiadomości bibliograficzne

od 1 lipca 1918 do 31 grudnia 1921 r.

zestawił

Wiktor Hahn. \*)

## *Antologje.*

1. Od Asnyka do poetów wielkiej wojny. Wybór poezyj dla kształcącej się młodzieży. Ułożył i wstępem poprzedził *J. Mirski*. L., B. Połoniecki, str. XXI, 345, VI.
2. Klejnoty poezji staropolskiej. W., Tow. wydawnicze, 1919.  
*Asnyk.*
3. Poezye patryotyczne i społeczne. (Wybór). (Biblioteczka uniwersytetów ludowych i młodzieży szkolnej 189). W., Geb. i W., 1917, 8 m., str. 1 nlb + 51.
4. *Chrzanowski Ign.* Liryka patryotyczna Asnyka. Wydanie nowe. (Biblioteczka uniwersytetów ludowych i młodzieży szkolnej 188). W., Geb. i W., 1918, 8 m., str. 23.  
Por. nr. 1.  
*Baliński.*
5. *Mirwiński Jan.* Karol Baliński. Studium biograficzno-literackie. L., 1918, 8.  
*Berent.*
6. *Cywiński Stanisław.* Berenta „Żywe kamienie”. Odb. z „Sprawy”, 1919, Ossolineum, str. 19.

---

\*) Zestawienie, podane przeze mnie, obejmuje tylko wydawnictwa, ogłoszone osobno drukiem. Rzeczy, pomieszczonych w czasopismach i dziennikach, nie mogłem uwzględnić ze względu na znaczny koszt druku bibliografji. Celem zaoszczędzenia miejsca nie podawałem drukarni, wprowadziłem nadto następujące skrócenia:

Ak. Um. = Akademia Umiejętności w Krakowie.

B. nar. = Biblioteka narodowa krakowskiej Spółki wydawniczej; nazwisko, podane w nawiasie, oznacza wydawcę.

Geb. i W. = Gebethner i Wolff.

K. = Kraków.

L. = Lwów.

P. = Poznań.

W. = Warszawa.

Nazwisko, podane po miejscowości, oznacza nakładcę.

Format, o ile nie zaznaczony, zwykle oktawo.

*Berwiński.*

7. **Horak Jiří.** Ryszard Berwiński. Příspěvek k dějinám polského národopisu. (Odbitka z Narodopisného Věstníka Československého). Praha, (1916), str. 26.
- Bibliografja.*
8. **Drogoszewski Aureli.** W sprawie bieżącej bibliografii polskiej. Odbitka z „Przeglądu naukowego i pedagogicznego“. Kijów (1916), str. 8.
9. — Instrukcje do bibliografji druków odrębnych i pism. (Odbitka z Przeglądu Naukowego i pedagogicznego 1916), B. m. i r. (Kijów, 1916), str. 23.
10. **Hahn Wiktor.** Bibliografja bibliografji polskiej. L., H. Altenberg, 1921, s. XVI i 223.
11. **Muszkowski Jan.** Katedra bibliografii w szkole głównej warszawskiej. W., E. Wende, 1918, 16, str. 32.
12. — Przegląd bibliografii polskiej 1910—1918. W., M. Arct, 1919, str. 55.
13. **Vrtel-Wierczyński Stefan.** Organizacja bibliografji w Polsce. L., Gubrynowicz i Syn, 1921, 16, str. 32.
14. **Wislocki Władysław Tadeusz.** Bibliografja bibliofilstwa i bibliografji polskiej. I Za lata 1914—1917 L., „Ex libris“, 1919, 4, str. 21; II Za lata 1918—1919 (oraz uzupełnienia do części II). J. w., 1920, 4, str. 19.
- Bibliotekarstwo.*
15. **Baran Władysław, Dąbrowski Jan, Łoś Jan, Ptaśnik Jan i Zachorowski Stan.** Sprawozdania z poszukiwań na Węgrzech, dokonanych z ramienia Ak Um. K., Ak. Um., 1919, str. XV i 412.
16. **Jaworowski Aleksander dr.** Katalog rękopisów biblioteki publicznej im Łopacińskiego w Lublinie zestawil.. (Wydawnictwo Tow. Bibl. publ. im Łopacińskiego nr. 2). Dodatek 1-szy. Lublin, 1917, str. 78
- 16 a. **Marczak Michał,** Biblioteka Tarnowskich w Dzikowie. Kraków, Biblioteka Dzikowska, 1921, str. 24
17. **Przeclawski Wiktor.** O polskich pamiątkach i zbiorach w Rosji. (Co to jest Polska, z. 9.) — Bibl. dzieł wyb. i księg. św. Wojciecha w Poznaniu, 1919, 8 m., str. 34.
18. **Zweigbaum Maks.** O bibliotece Załuskich i innych bibliotekach polskich w Petersburgu. Odb. z „Biesiady“, 1917. W., 1918, str. 19.
- Bliziński.*
19. **Pan Damazy (Z. Tempka-Łowakowski).** B. nar. 38, str. 158.
- Boniecki.*
20. **Kryński Zbigniew Mirosław Przecgonia.** Historia Aleksandra w tłumaczeniu Leonarda Bonieckiego. — W., 1920.
- Brodziński A.*
- Por. nr. 247.
- Brodziński K.*
21. O klasyczności i romantyczności tu-dzież O duchu poezji polskiej (A. Łucki). B. nar. 10, str. 131.
22. Pieśni rolników. Z przedmową *Ignacego Grabowskiego.* (Biblioteka ludowa polska nr. 4). Kijów—W. Wł. Karpiński i Ska, 1918, str. 40.
23. **Wiesław Sielanka krakowska** w pięciu pieśniach. Wydanie nowe. (Biblioteczka uniwersytetów ludowych i młodzieży szkolnej 145). W., Geb. i W., 1918, 8 m., str. 28.
24. **Wiesław. (Z. Kamocki).** Bibl. klasyków polskich. L., 1920, 16, s. 31.
25. **Wybór poezyj. (A. Łucki).** B. nar. 34, str. 272.
26. **Maciejowski J. Kazimierz Brodziński.** Charakterystyki literackie. W., 1918, 8 m., str. 71.
- Por. nr. 247.
- Brzozowski S.*
27. **Zdziechowski M.** Gloryfikacja pracy. Myśli z pism i o pismach S. Brzozowskiego. K., Krak. Spółka wyd., str. 106.

- Chlebowski B.*
28. **Borowy Waclaw.** Bronisław Chlebowski jako krytyk i historyk literatury. (Odczyty nr. 11). W., F. Hörsick, 1919, str. 37.
- Cieszkowski.*
29. **Bagieńska Emilja.** Szkice i notatki. Kijów, druk. Polska, 1917, str. 89+1 nlb. [m. l.: Cieszkowski].
- Czacki T.*
30. **Kosmowska I.** Tadeusz Czacki jako jeden z twórców szkolnictwa polskiego 1765—1813. W., M. Arct, 1918, str. 34.
- Por. nr. 105.
- Deotyma.*
31. **Kościuszko.** Fragment poematu. W., Stow. rob. chrześc., 1917, str. 20.
- Por. nr. 78.
- Długosz.*
32. **Bitwa Grunwaldzka** (z *Historii Polski*) (*J. Dąbrowski*). B. nar. 31, str. 142.
33. **Zagórski Adam.** Raclawice XV w. (Na podstawie Kroniki Długosza). L., Obrona Ojczyzny, 1921, 16, str. 14.
- Dramat.*
34. **Boy.** Flirt z Melpomeną Wieczór drugi. W., Geb. i W., 1921, 8.
35. **Szyjkowski Marjan.** Dzieje nowożytnej tragedii polskiej. Typ pseudoklasyczny. 1661—1831. K., Ak. Um., 1920, 8, str. 421.
- Drukarstwo.*
36. **Kochanowski J. K. Dr. prof.** Drukarze Zamojscy. (Biblioteka Kroniki powiatu Zamojskiego. L. 15). Zamość, 1918, Z. Pomarański i S., 8, str. 11.
- Dziennikarstwo.*
37. **Kraushar Al.** Publicystyka tajna warszawska przed powstaniem styczniowym w r. 1863. W., Geb. i W., 1919, 8 m., str. 24.
38. **Z dziejów prasy socjalistycznej w Polsce.** Praca zbiorowa. Redaktorzy F. Perl — Z. Zaremba. W., 1919, 8, str. 64.
- Por. nr. 90.
- Feliński A.*
39. **Barbara Radziwiłłówna.** Tragedja w pięciu aktach. Ze wstępem i objaśnieniami. (Biblioteczka narodowa 90). W., M. Arct, 1918, 8 m., str. XVI+104.
40. **Barbara Radziwiłłówna.** (*M. Szyjkowski*). B. nar. 9, str. 104.
- Filomaci.*
41. **Archiwum Filomatów.** Część II. Materiały do historii Towarzystwa Filomatów. Wydali Stanisław Szpołański i Stanisława Pietraszkiewiczówna. Tom I. (Okres 1/X 1817—25/VI 1819). K., 1920, str. 336. Tom II. [Materiały z okresu od 25/6 1819—15/10 1821]. K., Akad. Um., 1921, 2 k. nlb., str. XVI, 432.
42. **Kallenbach Józef.** Triumf Filomatów. W., Geb. i W., 1920.
43. **Promieniści — Filomaci — Filareci.** Zebrał i objaśnił *Henryk Mościcki*. 2 wydanie. W., Geb. i W., 1919, str. 173.
- Fredro Al.*
44. **Pan Geldhab.** Komedia w trzech aktach wierszem. Wydanie nowe. (Biblioteczka uniwersytetów ludowych i młodzieży szkolnej 149). W., Geb. i W., 1918, 8 m., str. 71.
45. **Godzien liłości.** (Bibl. powszechna 996). L.—Złoczów, W. Zukerkandel, str. 76.
46. **Pan Jowialski** (*E. Kucharski*). B. nar. 36, str. 169.
47. **Śluby panieńskie** (*E. Kucharski*). B. nar. 22, str. 157.
48. **Wybór poezji.** Z portretem autora. W., Geb. i W., 1918, 16, str. 175.
49. **Zemsta** (*E. Kucharski*) B. nar. 32, str. 144.
50. **Zemsta** (*J. Stur*). Bibl. klasyków polskich 11—12. L., 1920, 16, str. 110.
51. **Borowy Waclaw.** Ze studjów nad Fredrą. O Pawle i Gawle. „Trzy po trzy“. Akcja „Zemsty“. K., Krak. Spółka wyd., 1921, str. 99.

52. **Jeżowski Stanisław.** Pan Geldhab komedya w 3 aktach wierszem Al. Fredry. (Bibl. krytyczna arcydzieł lit. pol. 22). Tarnów, Z Jeleń, 1919, 8 m., str. 32.
53. **Kucharski Eugenjusz.** Fredro a komedja obca. Stosunek do komedji włoskiej. K., Krak. Spółka wyd., 1921, str. 267.
54. **Sinko Tadeusz.** Genealogia kilku typów i figur A. Fredry. K., 1918, str. 96 (Rozpr. Ak. Um. Wyd. fil. i 58, nr. 2).  
*Gadomski Jan.*
55. **Rybicki Stanisław dr.** Jan Gadomski. Nieznany poeta powstaniec poległy w 1863 r. W., 1918, str. 23.  
*Garczyński S.*
56. Sonety wojenne. Z przedmową *Ign. Grabowskiego* (Biblioteka ludowa polska nr. 8). Kijów, Władysław Karpiński i Sp., 1917, 8.  
*Glińska.*  
Por. nr. 78.  
*Godebski.*  
Por. nr. 247.  
*Golański.* —
57. **Zaleski Bronisław ks. dr.** Poetyka Filipa Neryusza Golańskiego. Studium z dziejów krytyki literackiej w Polsce. Fryburg szwajcarski, 1918, 8, str. 2 nlb i 170.  
*Gorecki A.*  
Por. nr. 247.  
*Górnicki Łukasz.*
58. Dworzaniński polski. Rozmowa o elekcyi i Dzieje w Koronie polskiej w wyborze (Biblioteka klasyków polskich pod redakcją A. Drzewieckiego). W., E. Wende, 1919, s. 190.  
*Goszczyński Seweryn.*
59. Zamek kanłowski (*J. Tretiak*). B. nar. 44, str. 163.
60. **Pazurkiewicz Stanisław.** Poczucie przyrody w twórczości S. Goszczyńskiego. Tarnów, Z. Jeleń, 1921, s. 92.  
Por. nr. 149 a.  
*Heidenstein.*
61. **Lempicki Stanisław.** Śladem ko-
- mentarzy Cezara. (Hetman Jan Zamojski współpracownikiem Heidensteina). Zamość, Z. Pomarański i S-ka, 1920, str. 28.  
*Historja literatury.*
62. **Aleksandrowicz Zenon.** Skamandru fale i brzeg. Borysław, 1910.
63. **Baczyński St.** Literatura Polski porobiorowej XIX i XX w. W., J. Lisowska, 1919, 8.
64. **Bogucka C. i Niewiadomska C.** Nasi pisarze, ich życie i dzieła. — W., 1920.
65. **Borowy Wacław.** O wpływach i zależnościach w literaturze. K., Krak. Spółka Wydawn., 1921, str. 74
66. **Bruchnański W.** Potrzeby umiejętności literatury polskiej. [Warszawa, 1920], str. 20.
67. **Brückner A.** Z dziejów naszej kultury i literatury. Wydawnictwa najnowsze. (Odbitka z „Nowej Reformy“). K., druk. Literacka, 1918, 8 m., str. 31.
68. **Chrzanowski Ignacy.** Historia literatury niepodległej Polski. (Z wypisami). Część II i III. Rada Zjazdów Polskich organizacji Pomocy Ofiarom wojny w Moskwie. 1916, str. 570.
69. — i **Wojciechowski K.** Wypisy polskie dla klas wyższych szkół średnich. Część I. (do roku 1822). Wydanie drugie. L., Książnica Polska Tow. Naucz. Szkół Wyższych, 1918, str. 359.
70. — Toż: Wyd. trzecie, j. w., 1920, str. 376.
71. **Denes Jan i Nitowski Jan.** Historia literatury polskiej. Epoka nowsza. Według wydania czwartego. Moskwa, Rada Zjazdów Polskich Organizacji Pomocy Ofiarom wojny, 1916, 8, str. 211.
72. **Dębicki Z.** Pisarze polscy, czyli historia literatury polskiej. I. Od Reja do Skargi. W.-P., Bibl. Dzieł Wyb. i Ks. św. Wojciecha, 1919 n.
73. **Dicksteinówna Julja.** Idee i twórcy.

- T. I. **Prometeusz-Paraklet**, dwutorowość dziejów ducha. M. Romanowski i przedzgonne chwile romantyzmu polskiego. T. Lenartowicz jako krytyk artystyczny i profesor wszechnicy Bolońskiej. Drogi myślowe w twórczości Kasprowicza. W., S. Orgelbrand, 1918, 8, str. IV i 208
74. **Dynowska M.** Historia literatury polskiej. W., Geb. i W., 1921. I., wyd. 2.
75. **Feldmann Wilhelm.** Współczesna literatura polska 1864—1917. Wydanie szóste, poprawione i uzupełnione. W., K., Tow. wydawnicze, 1918—1919 3 części, str. 8 nlb. i 200, VIII i 238, 4 nlb. i 217.
76. **Galle Henryk.** Krótka stylistyka wraz z teorią wierszowania. Moskwa. Rada Zjazdów Polskich Organizacji pomocy ofiarom wojny. Kijów, 1916, 8, str. 62.
77. — Teoria prozy i poezji w zarysie. Moskwa, j. w., 1916, str. 71 + 1 nlb. + III.
78. **Gomulicki Wiktor.** Sylwety i miniatury literackie. W.-Kijów, L. Idzikowski, 1916, str. 415 + 1 nlb. [m. i.: O żołnierzu tułaczem i innych pieśniach polskich. Liryzm Deotymy. Rej. Stanisław Konarski. Teofila Glińska, poetka polska z drugiej połowy XVIII wieku. Słowacki nad Oceanem. Cyganeria warszawska. O Bohdanie Zaleskim. O Władysławie Ordonie. O Włodzimierzu Zagórskim. O Ludwiku Jenikem. O Henryku Sienkiewiczu. Miron (Aleksander Michaux).
79. **Hartleb Kazimierz.** Polskie dzienniki podróży w XVI w. jako źródła do współczesnej kultury. L., Książnica Polska, 1920, str. 87
80. **Komarnicki Lucjusz.** Historia literatury polskiej wieku XIX do roku 1830 (z wypisami). Książka dla młodzieży szkolnej i samouków. Część II (od wystąpienia A. Mickiewicza do r. 1830). Zeszyt III. Warszawa, Lublin, Łódź, nakł. Geb. i W., Kr., G. Geb. i Sp., druk. Rubieszewskiego i Wrotnowskiego w Warszawie, 1917, 8, str. VII + 161—314. Toż: 2 wydanie, j. w. [1921], 8, str. 289.
81. **Komeza Stanisław.** Zarys współczesnej literatury polskiej. Jarosław, J. Meinhart, 1922, 8 m., str. 78
82. **Korbut Gabryel.** Literatura polska od początków do powstania styczniowego. [Por. rocznik 1917, str. 399]. T. II. Od wieku XVIII do r. 1920. W., Kasa im J. Mianowskiego, 1918, 8, str. 518 i VIII. Por. nr. 84.
83. **Krupiński Apolinary.** Poezja Xięstwa Warszawskiego i Królestwa Kongresowego Charakterystyka. Zamość, Z. Pomarański, 1919, str. 48.
84. **Lam Stanisław.** Literatura polska w oświeceniu p. G. Korbuta. Odb. z Dziennika Powszechnego. W., autor, 1919, 8 m., str. 30
85. **Ligoń Kazimierz** Poezi Górnego Śląska. Krótki zarys historii literatury ludowej na Górnym Śląsku. Z przedmową Jana Kasprowicza. L., Książnica Polska, 1920, 8 m., s. 56.
- 85 a. **Łoś Jan.** Początki piśmiennictwa polskiego (Przegląd zabytków językowych). Wydanie drugie poprawione i uzupełnione. L. W. K. Zakład Ossolińskich, 1922, 8 w., str. XVI i 544.
- 85 b. **Mann Maurycy.** Zagadnienie podziału w historii literatury. W. L., Książnica Polska, 1921, str. 45.
86. **Matusiak Szymon.** Z dziejów języka naszego i naszej kultury. Z. I. L., Pol. Tow. Ped., 1919, s. 129.
87. **Mazanowscy A. i M.** Podręcznik do dziejów literatury polskiej. Wyd. piąte przejrzane i uzupełnione. W., Geb. i W., 1919, str. 670.
88. **Nowaczyński Adolf.** Szkice literackie. P., „Ostoja”, 1918, 8 w., str. 222 + 1 nlb. [M. i.: Satyra staropolska. Balzac

- w Polsce i Niemczech. Szekspir po polsku. Aleksander Świętochowski, jubilat. Angielskie przekłady Jana Kasprowicza].
- 88 a. **Pigoń Stanisław**. Do podstaw wychowania narodowego. Ze słowem wstępem *Ignacego Chrzanowskiego*. Wydanie drugie. L., Zakład Ossolińskich, 1921, str. VII i 232. (M. i.: Stanisław Witkiewicz jako wychowawca narodu Nauczanie historii literatury polskiej w wychowaniu narodowym. Jeszcze o nauczaniu historii literatury polskiej XX wieku Filomaci wileńscy. Wartości wychowawcze „Pana Tadeusza”. Żołnierstwo Mickiewicza)
89. Portrety wybitnych Polaków S. I. Działacze na polu oświaty. Czacki Tadeusz, Czartoryski Adam, Hofmanowa Klementyna, Jachowicz Stanisław, Kołłątaj Hugo, Konarski Stanisław, Leleweł Joachim, Potocki Ignacy, Potocki Stanisław, Staszic Stanisław, Śniadecki Jan, Śniadecki Jędrzej. Rysował Adam Grabowski. Antykwarjat polski Hieronima Wildera i Skł, W., 1917, fol. w., tablic 12.
90. **Wasylewski Stanisław**. Historje lwowskie. L.-P., Wydawnictwo polskie, 1921, 8 m., str. 8 nlb. i 171. [M. i.: Żywot i sprawy Jana Nepomucyna. Wtorki pana marszałka. W redakcji lwowskiej anno 1860].
91. **Wóycicki Kazimierz**. Ćwiczenia porównawcze z dziedziny poetyki. — [Część] I: Wypisy. Podręcznik dla szkoły i samouków. 2 wyd. W., Geb. i W., (1921), 8, str. XVI, 221, 1 nlb.
92. — Rozbiór literacki w szkole. Podręcznik dla nauczycieli. W., Geb. i W., 1921, 8.  
*Hofmanowa*.
93. Obład czwartkowy. Opis wyjęty z nieznanych dotąd pamiętników. (Biblioteczka Uniwersytetów ludow- wych i młodzieży szkolnej 191). W., Geb i W., 1917, 8 m., s. 32.  
*Janicki*.
94. **Ćwikliński Ludwik**. O wawrzynie doktorskim i poetyckim Klemensa Janickiego. Rozpr. Ak. Um. Wyd. fil. t 58 i odb. K, 1919, str. 40.  
*Jenike*.  
Por. nr. 78.  
*Kaczkowski Zygmunt*.
95. Pieśni z otchłani 1846 r. Po raz pierwszy z rękopisu wydał *W. Bruchnański*. (Z teki poetów polskich 2). L., H. Altenberg, 1920, str. 144
96. **Barwiński Eugeniusz**. Zygmunt Kaczkowski w świetle prawdy. 1863—1871. (Z tajnych aktów b austriackiego ministerstwa policji). L., H. Altenberg, 1920, str. 148.
97. **Krechowiecki Adam** Zygmunt Kaczkowski i jego czasy. (Na podstawie źródeł i materiałów rękopiśmiennych). Z wizerunkiem Z. K. przez E. Loevy L., Ossolineum, 1918, str. 486, VII.  
*Kamiński N*.  
For nr. 90.  
*Kasprowicz*.  
Por nr. 73, 88, 250  
*Klaczko Julian*.
98. Pisma z lat 1849—51. Zebrał dr. *Bolestaw Erzepki*. Poznań, księg. św. Wojciecha, 1919, str. 8 nlb., 168, 7 nlb., 225  
*Kochanawski J*.
99. Muza. Proporzec. Marszałek Z przedmową i objaśnieniami *Henryka Gallego*. Biblioteczka narodowa nr, 67). W., M. Arct, 1918, 8 m., str. 23 + 1 nlb.
100. Odprawa posłów greckich (*T. Sinko*) B. nar. 3, str. L i 53.
101. Treny (*T. Sinko*). B. nar. 1, s. 76.
102. Wybór z pism J. K., wydany i objaśniony przez *K. Nitscha*. (Biblioteczka Tow. miłośników j. polskiego. Nr. 2). K.-W., Geb. i Sp., 1920, 8 m., str. 31.

- 103 Przekład łacińskich utworów przez *Juljana Ejsmonda*. W., Geb. i W., 1919, str. 300.
104. *Hoesick F. Jan Kochanowski. Życie i dzieła*. Wyd. 2. K., J. Czernecki, 1919, 8, str. 301.  
*Kochanowski Piotr*.
- 104 a. Torquato Tasso. *Gofred albo Jeruzolima Wyzwolona w przekładzie P. Kochanowskiego (R. Pollak)*. B. nar. II, 4. 1921, str. 198.
- 104 b. *Pollak Roman*. Ze studyów nad „Goffredem” Tassa Kochanowskiego. Uwagi nad formą poetycką przekładu. Część batalistyczna. K., Ak. Um, 1920, str. 19.  
*Kołątaj H.*
105. *Dubiecki Marjan*. Obrazy i studia historyczne. Serya III. Kłjów-W., L. Idzikowski. K., 1915 (na okładce 1916), 8, str. 322 + 2 nlb.  
[M. i.: Hugo Kołątaj na Wołyniu. Tadeusz Czacki].
106. *Szykowski Marjan*. Dzieje koedji polskiej w zarysie. K., Krak. Spółka wyd., 1921, str. 126.  
*Konarski S.*
107. Wybór pism politycznych (*W. Konopczyński*). B. nar. 35, str. 329.  
Por. nr. 78.  
*Konopnicka*.
108. *Tomicka - Petrażycka Jadwiga*. Konopnicka w świetle własnych utworów. K., 1920, str. 124.  
*Kopernik*,
109. Wybór pism w przekładzie polskim (*L. A. Birkenmajer*). B. nar. 15, str. 143.  
*Korzeniowski J.*
110. Kollokacja. (*K. Wojciechowski*). B. nar. 28, str. 229.
111. *Spekulant (K. Wojciechowski)*. B. nar. 25, str. 241.
112. *Reutt-Witkowska Zofja*. Ze studyów nad twórczością dramatyczną *J. Korzeniowskiego*. (Prace historyczno-literackie 15/16). K., 1921, str. X i 405.  
*Krasicki*.
113. *Mikołaja Doświadczyńskiego przypadki...* w wyjątkach i streszczeniach z wstępem i objaśnieniami *K. Króla*. W., Geb. i W., 1920.
- 113 a. *Toż: Z autografu wydał... G. Gubrynowicz*. B. nar. 41, str. 192.
114. *Monachomachja i Antimonachomachja*, wydała *Z. Gąsiorowska*. (Pisarze polscy i obcy 3). W., Geb. i W. (1921), 8 m., str. 123
115. *Monachomachja. Z ilustracjami Zofji Stryjeńskiej*. W., 1921.
116. *Myszeis*. Ze wstępem i objaśnieniami *K: Króla*. Wyd. 2, przejrzone i poprawione. (Wybór pisarzy N 16). W., Geb. i W., 1919, str. 71.
117. *Myszeis* wydał i wstępem opatrzył *W. Bruchnalski* z 24 ilustracjami *Norblina L.*, Ex Libris, 1921, str. XLIJ, 5 nlb., 112.
118. Powieść o narożnej kamienicy i wybrane wiersze patryotyczne. Wstępem poprzedził *Władysław korotyński*. W., Geb. i W., 1918, str. 47.
119. *Gąsiorowska Zofja*. Źródła Monachomachji *Krasickiego*. W., Tow. Nauk, 1920, str. 19.
- 119 a. *Wojciechowski Konstanty: Ignacy Krasicki*. Wydanie drugie, zmienione i uzupełnione. L. W. K., Zakład im. Ossolińskich, 1922, str. 179.  
*Krasiński*.
120. *Irydion*. Ze wstępem i objaśnieniami *H. Gallego*. Wyd. 2 przejrzone i poprawione. (Wybór pisarzy polskich i obcych Nr. 12). W., Geb. i W., 1918, 8 m., str. 76.
- 120 a. *Toż: (T. Sinko)*. B. nar. 42, str. LXIV i 204.
121. *Nieboska Komedia*, Ze wstępem i objaśnieniami *Henryka Gallego*. Wydanie drugie przejrzone i poprawione. (Wybór pisarzy polskich i obcych nr. 8). W., Geb. i W., 1918, 8 m., str. 102.



122. Nieboska Komedja (*J. Kleiner*). B. nar. 24, str. 128.
123. Nieboska Komedia (*A. Stodor*), Bibl. klasyków polskich. L., 1920. 16, str. VI, 3, 80.
124. Modlitwy. (Panteon). Wydawnictwo J. Mortkowicza. W., 1920, 16, str. 67.
125. Przedświt (*J. Kleiner*). B. nar. 18, str. 126.
126. Kallenbach Józef. Z. Krasiński wobec komunizmu. K., Przegląd powszechny, 1921.
127. Michniewicz W. O Irydionie. Geneza, streszczenie. Idea podstawowa. Charakterystyka postaci Tło dziejowe. Zalety i wady. (Książnica samokształcenia 15). W., K. Chmielewski, 1919, str. 32.
128. — O Przedświcie, o Psalmach Przyszłości. Geneza. Idee podstawowe. Cechy treści i formy. (Książnica samokształcenia 16). J. w., 1919, str. 40.
129. — O Nieboskiej Komedyi. Geneza. Streszczenie. Idee podstawowe. Charakterystyka postaci. Cechy treści i formy. (Książnica samokształcenia 14). J. w., 1919, str. 32.
130. — Życie i twórczość Z. K. Wpływy rodzinne. Studja. Miłość. Podróż. Epoka i ludzie. Dzieła twórczości i ich cechy. (Książnica samokształcenia 13). J. w., 1919, str. 32.
131. Pełński Stanisław. Z zagadnień metafizyki Krasińskiego. L., 1919, str. 47.  
Por. nr. 350.  
*Krytyka.*
132. Grabowski Tadeusz. Krytyka literacka w Polsce w epoce pseudo-klasycyzmu. K., Akad. Um., 1918, 8 w., str. X + 606 + 1 nlb.  
*Księgarstwo.*
133. Lam Stanisław. Polskie znaki księgarskie. Z 72 ilustracjami. W., Instytut wydawniczy „Nowa książka”, druk. P. Laskauera, 1921, 8 m., str. 29.
134. Śliwiński Artur. Joachim Lelewel. Zarys biograficzny. Lata 1786 do 1836. W., M. Arct, 1918, str. 455.  
*Lenartowicz.*
135. Bitwa Racławicka. Z przedmową Ign. Grabowskiego. Biblioteka Ludowa polska. Kijów, W. Karpiński, 1917, 8 m., str. 44.
136. Wybór poezyj. (*M. Janik*). B. nar. 5, str. 135.  
Por. nr. 73.  
*Libelt.*
137. Gielecki Wojciech. Karol Libelt. (1807—1875). Odb. z książki „Polska filozofja narodowa” (1921), str. 369—404.
138. Kosmowska J. W. Karol Libelt jako działacz polityczny i społeczny ur. 1807 zm. 1875. P., Ostoja, 1918. str. 54.  
*Literatura polityczna.*
139. Sześć broszur politycznych z XVI i początku XVII stulecia. Wydał Bolesław Ulanowski. Bibl. pisarzy polskich 76. K., Ak. Um., 1921, str. XVI i 305
140. Kosiński K. Pisarze polityczni i historyczni do wieku XIX. Cz. II. Wiek XVI po pierwsze bezkrólewie. W., M. Arct., 1920, str. 106.
141. — Szermicrze poprawy Rzeczypospolitej (Rej, Modrzewski, Orzechowski, Górski). W., 1920.
142. Kot Stanisław. Rzeczpospolita polska w literaturze politycznej Zachodu. K., Krak. Spółka wydawn., 1919, 8, str. VIII i 253.  
*Literatura religijna.*
143. Chmaj Ludwik. Marcin Ruar. Studium z dziejów racjonalizmu religijnego w Polsce. K., Ak. Um. wyd. fil. T. 62, 1921, str. 154.
144. Diels Paul. Die altpolnischen Predigten aus Heiligenkreuz. Mit Einleitung, Übersetzung und Wörter-

- verzeichnis. Berlin, Weldmann, 1921, str. 67.
145. **Grabowski Tadeusz.** Literatura luterska w Polsce wieku XVI 1530 do 1630. P., 1920, str. 221.
146. **Kolbuszewski Kazimierz.** Postylografia polska XVI i XVII wieku. K., Ak. Um., 1921, str. 284.
147. **Polivka Jiří.** O staročeske předloce staropolske bible. Praha, (1917), str. 39.  
*Z Lublina Biernat.*
148. **Bernacki Ludwik.** Pierwsza książka polska. Studium bibliograficzne z 86 podobiznami. (Wydawnictwo biblioteki Zakładu Nar. im. Ossolińskich). L., Zakład Nar. im. Ossolińskich, 1918, str. VIII + 5 0.  
*Malczewski.*
149. **Marja.** Powieść ukraińska. Podług autografu wydał... *J. Ujejski.* B. nar. 46, str. LIII, 3 nrb. i 93.
- 149 a. **Maciejowski J.** Poeci ukraińscy: Zaleski, Malczewski, Goszczyński, Charakterystyki literackie. Wiek XIX. nr 5. W., 1918, 8 m., str. 80.
150. **Milian Gustaw.** Malczewski Antoni. Marya. (Rozbiór i charakterystyka osób). Opracował... L., St. Köhler, 1918, 8 m., str. 104.
151. **Ujejski Józef.** Antoni Malczewski, poeta i poeta. W., Trzaska, Evert i Michalski, 1921, str. 488.  
*Matecki A.*
152. **Gubrynowicz Bronisław.** Antoni Matecki (1821—1913). L., Gubrynowicz i Syn, 1920, str. 334.  
*Mesjanizm.*
153. **Szymański J.** Zgrzyty. Kilka słów z powodu artykułów dr. F. Kierskiego i J. Bandrowskiego o mesyanizmie polskim i o naszej poczci romantycznej. Odb z Głosu nauczyciela 1916, nr. 3. Moskwa, 1916, 8 m., str. 8.  
*Metryka.*
- 153 a. **Łoś Jan.** Wiersze polskie w ich dziejowym rozwoju. K., Ak. Um., 1921, str. 494.
- Mickiewicz.*
154. **Dziady.** Część I, II, IV i III z wstępem i objaśnieniami *H. Gallego* (B nar. 63). W., M Arct, 1919, str. 110. 176
155. **Dziady wileńskie** (*J. Kallenbach*). B. nar. 11, str. 150.
155. **Dziady** Część trzecia (*J. Kallenbach*). B. nar. 20, str 271.
157. **Dziadów** Część trzecia. Wydał i objaśnił *W. Borowy.* (Pisarze polscy i obcy 1). W., Geb. i W., 1920, 8 m., str. 310.
158. **Grażyna** (*J. Stur*) Bibl. klasyków polskich 13—14. L., 1920, 16, str 64.
159. **Grażyna** Powieść litewska Wydał, wstępem i objaśnieniami opatrzył *W. Bruchnalski.* L., zakł. Ossolińskich, 1922, str. LIII, 102, 1 nrb
160. **Księgi narodu polskiego i pielgrzymstwa polskiego.** Wyd. 2 (Biblioteczka pow. 10—11). W., 1918, str. 80.
161. **Księgi narodu polskiego i pielgrzymstwa polskiego** Ze wstępem i objaśnieniami *Henryka Gallego* (Biblioteczka narodowa 33). W., M. Arct, 1918, 8 m., str 77.
162. **Księgi narodu polskiego i pielgrzymstwa polskiego.** Tekst pierwotny. Wydał *J. Kallenbach.* Parryż. Muzeum A. Mickiewicza. K., 1918, 8 m., str. 54.
163. **Księgi narodu polskiego i pielgrzymstwa polskiego.** (Na pamiątkę otwarcia w d. 11 X 1919 r. Uniwersytetu im St Batorego w Wilnie). W., 1919.
164. **Księgi narodu polskiego i pielgrzymstwa polskiego** (*S. Pigoń*). B. nar. 17, str. 135.
165. **Księgi narodu polskiego i pielgrzymstwa polskiego.** (Panteon). W., Wydawnictwo J. Mortkowicza, (1920), 16, str. 127.
166. **Pan Tadeusz** czyli ostatni zajazd na Litwie. Historia szlachecka z 1811 i 1812 roku w dwunastu

- ksiegach wierszem. K., G. Geb. i Sp., (1918), str. 331.
167. Pan Tadeusz... z ilustracjami M. E. Andriollego. W., Bibl. polska, L., H. Altenberg, 1921, 4, str. 136.
168. Pan Tadeusz. Wydanie *J. Kallenbacha* i *J. Losia*. L. W. K. Zakład nar. Ossolińskich, 1921, str. XXXII i 423.
169. Pan Tadeusz. Objasnili i zastosowali do potrzeb szkolnych *J. Bystrzycki* i *M. Janik*. L., Książnica Polska T.N.S.W.W., 1921, str. 379.
170. Sinjoro Tadeo au lasta armita pos edopreno en Litvo. Pola epopeo: „Pan Tadeusz\**).* Esperanta Traduko de *Antoni Grabowski* W., eldono kun helpo de Esperantista Rondelo, Presejo L. Bogusławski, 1918, str. VIII + 304.
171. Poezje. Wiersze młodzieńcze. Ballady. Grażyna. (*J. Kallenbach*). B. nar. 6, str. XV i 166.
172. Przekłady. Ze wstępem i objaśnieniami *H. Gallego* (Arcydzieła literatury wszechświatowej nr. 3). W., 1918, 8 m., str. 90.
173. Trybuna ludów (*E. Haecker*). B. nar. 27, str. 438.
174. Wiersze różne (Biblioteka powszechna 1000). L.-Złoczów, W. Zukerkandel, 16, str. 132
175. Nieznane listy do hr. C. Platerra z autografów wydał *Bol. Erzepki*. Poznań, Zdrój, 1919.
176. Mickiewicz o Polsce i Rosyi. W., Biuro Prop. Wew., 1920, 8.
177. Mickiewicz Adam. Jego życiorys, treść utworów i charakterystyka. Moskwa, druk ? 1916, 8 m., str. 37.
178. Adam Mickiewicz w oświellentu najcelniejszych krytyków pod redakcją *J. H. Dincesa*. Koryfeusze słowa polskiego. W., 1918, str. 152.
179. Baczyński St. Adam Mickiewicz. Człowiek i poeta. W., J. Lisowska. 1918, 16, str. 85 + 1 nlb.
180. Bobin R. O Panu Tadeuszu A. M. Spostrzeżenia i uwagi z dołączeniem szczegółowej treści i charakterystyki osób. Wyd. 4. L., S. Köhler, 1918, str. 101.
181. Borowy Waclaw. Książka prof. Windakiewicza o „Panu Tadeuszu”. W., 1918, 16, str. 34 i 1 nlb.
182. Chrzanowski Ignacy. Chleb macierzysty Ody do młodości. W., Geb. i W., 1920, 16, str. 56.
183. — Za co powinniśmy kochać Pana Tadeusza? Odczyt. Wyd. 3-cie. (Bibl. Uniw. Lud 101). W., Geb. i W., 1919, 8 m., str. 32.
184. — A. Mickiewicz. W., Gryf, 1915.
185. Czapczyński Tadeusz. Metodyczny rozbiór „Pana Tadeusza” w formie pytań W., Geb. i W., 1920, str. 178.
186. Doleżan Wiktor. Pan Tadeusz czyli ostatni zajazd na Litwie. Wyd. 2-gie. (Biblioteka krytyczna 17). Tarnów, Z. Jeleń, 1910, 8 m., str. 59
187. Fischer Stanisław. Dzlady, jako obraz rozwoju ducha Adama Mickiewicza. (Biblioteka krytyczna arcydzieł literatury polskiej nr 12). Wydanie drugie. Tarnów, Z. Jeleń, 19 8, 16, str. 39.
188. Gąsiorowska Zofja. Konrad Wallenrod. W., 19 9.
189. Górski Artur. Monsalwat. Rzecz o Adamie Mickiewiczu. Wyd. 3-cie. W., M. Arct, 1919, 8, str. 226.
190. Kallenbach Józef. Adam Mickiewicz. Wyd. ozdobione 17 ilustr. Poznań, K. Rzepecki, 1918, 8. t. I. str XV i 447, t. II str 450, XI i 13.
- 190 a. Kosiński Kazimierz. Co opowiedzieć dzieciom o Mickiewiczu. Kursy P. M. S dla nauczycieli i nauczycieli ludowych. W., str. 10.
- 190 b. Kosmowska J. W. Program społeczno-polityczny A. M. dla narodu polskiego. W., M. Arct, 1919, 8, str. 47.
191. Kridl Manfred. A. Mickiewicz. Son role dans la littérature polonaise et la place dans la littérature mondiale. Traduit de polonais par

- J. Delacroix. W.; Societé de Public Instruction, (1921), 8.
192. **Macko Andrzej X.** Teologia w „Dziadach” Mickiewicza. L., Przegląd teologiczny, 1920, str. 58.
- 193 **Marcinowska Jadwiga.** A M kłecz, wieszcz nowej Polski. W., 1921, str. 142.
194. **Michniewicz Wacław.** O pierwszej, drugiej i czwartej części „Dziadów”. Geneza. Streszczenie. Charakterystyka postaci Styl. Idea przewodnia. (Książnica samokształcenia 6) Miejsce, nakład i druk. jak nr. 196, — 1918, 8 m., str. 31 + 1 nlb.
195. — O trzeciej części „Dziadów”. Geneza. Streszczenie. Charakterystyki. Rozbiór literacki improwizacji i widzenia ks. Piotra. Opracował... (Książnica samokształcenia 8). Miejsce, i t. d., j. nr. 196. 1918, 8 m., str. 31 + 1 nlb.
196. — O „Grażynie”. Streszczenie. Charakterystyka postaci. Idea przewodnia Geneza Styl Opracował... (Książnica samokształcenia 4). W., Konst. Chmielowski, druk Wł. Jaśńskiego, 1918, 8 m., str. 32.
197. — O „Konradzie Wallenrodzie”. Geneza. Streszczenie. Idea podstawowa. Charakterystyka postaci. Wallenrodyzm. Opracował... (Książnica samokształcenia 7). Miejsce, itd., j. nr. 196. 1918, 8 m., str. 32.
198. — O księgach Narodu i pielgrzymstwa. Na tle idei mistycznych Mickiewicza i towianizmu. Geneza. Wykład Pogłębienie biograficzne. (Książnica samokształcenia 16). — Miejsce, i t. d., j. nr. 196. 1918, 8 m., str. 40.
199. — O lirykach filomackich Mickiewicza. (Książnica samokształcenia 3). Miejsce, i t. d., j. nr. 196. 1918, 8 m., str. 31.
200. — Charakterystyki osób i obrazów Pana Tadeusza. Charakterystyki postaci. Styl. Idea przewodnia. Książnica samokształcenia 9, b.) Miejsce, i t. d., j. nr. 196. 1919, 8, str. 31.
201. — Romantyzm w twórczości Mickiewicza. Określenie romantyzmu. Romantyzm w Niemczech, w Anglii i we Francji. Romantyzm w Polsce. Spór z pseudoklasykami. Mickiewicz. Opracował... (Książnica samokształcenia 2). Miejsce, i t. d., j. nr. 196. 1918, 8 m., str. 32.
202. — O sonetach krymskich i erotycznych. O Farysie. Geneza. Streszczenie Rozbiór krytyczny. (Książnica samokształcenia 11). Miejsce, i t. d., j. nr. 196. 1918, str. 31.
203. — O drobniejszych utworach Mickiewicza Żywot. Poezye imionnikowe. Dodatek do III cz. „Dziadów”. (Książnica samokształcenia 12). Miejsce, i t. d., j. nr. 196. 1918, 8, str. 32.
204. — Życie i twórczość Adama Mickiewicza. (Książnica samokształcenia 1). Miejsce, itd., j. nr. 196. 1918, 8, str. 32.
205. **Mickiewicz Władysław.** Legion Mickiewicza, rok 1848. K., 1921, str. IX + IV + 417.
206. **Niemojewska Zofja.** Dziady dreźnieńskie jako dramat chrześcijański, W., A. Niemojewski, 1920, s. 102.
207. **Niemojewski Andrzej.** Dawność a Mickiewicz. Z 12 fotogr. i 25 rysunkami. W., Geb. i W., (1920), str. 232.
208. **Niewiadomska Cecylja.** A. Mickiewicz, największy poeta polski. W., 1921.
209. **Orski St.** Dokładna treść Pana Tadeusza. Część I. Księga I—IV. Wyd. 3-cie przejrane i poprawione. L., A. Bardach, 1919, 8 m., str. 104. Część II. Księga VII—XII. Wyd. 3-cie przejrane i poprawione. J. w., 1919, 8 m., str. 80.
210. **Pigoń Stanisław.** Cela Konrada. Przyczynek do topografii „Dziadów” Części III. Wilno, Rzeczpospolita, 1921, 8 m., str. 20,

- 210 a. — Z epoki Mickiewicza. Studja i szkice literackie. L. W. K. Zakład Ossolińskich, 1922, s. VIII i 520.
211. **Rostafiński Józef.** Las, bór, puszcza, matecznik jako natura i baśń w poezji Mickiewicza. K., Ak. Um., 1921, str. 31.
212. **Szpotkański Stanisław.** A. Mickiewicz i jego epoka. T. I. Racjonalizm i romantyzm. K., J. Mortkowicz. 1921, str. 249. T. II. Towianizm. 1921, str. 170.
213. **Szyjkowski Marjan.** A. Mickiewicz, budowniczy prawdziwej Polski. (Wielcy pisarze I). L., H. Altenberg, 1922, str. 173
214. **Tretiak Józef.** Kto jest Mickiewicz? Sześć szkiców. K., Krak. Spółka wyd., 1921, str. 164.
215. **Waligóra Michał.** Wskrziesiciel, narodu. (Ostatnie „44”). K., autor. 1918, 8, str. 49.
216. **Wojciechowski Konstanty.** „Pan Tadeusz” Mickiewicza a romans Waltera Scotta. K., Ak. Um., 1919, str. 148.
217. **Wysłouchowa Marja.** A. Mickiewicza „Pan Tadeusz”. Streściła... Wyd. 2. L., Uniw. żołnierski, 1921, 16, str. 32.
218. — A. Mickiewicz, jego życie i dzieła. Wyd. 4. L., Tyg. „W obronie ojczyzny”, 1921, str. 96.  
Por. nr. 88 a. 317.  
*Mikołaj z Polski.*
219. Brata Mikołaja z Polski pisma lekarskie wydał i objaśnił *Ryszard Ganszyniec*. P., 1920, str. 236.
220. **Witkowski Stanisław.** Lekarz Mikołaj z Polski, nowoodkryty pisarz łaciński XIII wieku. (Rozpr. Akad. Um. Wyd. fil. t. 58, nr. 4.) K. 1919, str. 39.  
*Miron.*  
Por. nr. 78.  
*Modernizm.*
221. **Boyé Edward.** U kolebki modernizmu. Estetyczne poglądy na łamach krakowskiego „Życia”. K., Krak. Spółka wyd., 1922, 8 m., str. 59.  
*Modrzewski.*
- 222 **Kot Stanisław.** Andrzej Frycz Modrzewski Studium z dziejów kultury polskiej w. XVI. K., Ak. Um., 1919, str. VIII i 313.  
*Moraczewska B.*
223. Dziennik Bibianny Moraczewskiej. Wydany z oryginału przez wnuczkę *Dr. Dobrzyńską-Rybicką*. P., księgarnia św. Wojciecha (1920), s. 80.  
*Morawski F.*  
Por. nr. 247.  
*Mostowska.*
- 224 **Gebethner Jan.** Poprzedniczka romantyzmu. Anna Mostowska. (Prace historyczno-literackie 12). K., Geb. i Sp., 1918, 8, str. 84.  
*Motywy.*
225. **Górski Jan.** Ballada polska przed Mickiewiczem. (Prace historyczno-literackie 13). K., 1921, str. VI, 91.
- 226 **Tretiak Józef.** Finis Poloniae. Historia legendy maciejowickiej i jej rozwiązanie. K., Krak. Spółka wyd., 1921, str. 94.
- 227 **Szelązek Wacław.** Krajobraz w poezji polskiej. W., M. Arct, 1919, str. 68.
228. **Bukowski Kazimierz.** Lwów w pieśni poetów lwowskich. Antologia 1/XI 1918 — 1/V 1919. L., Placówka, 1919, 16, str. 64.
229. Na sarkofagu Napoleona, Garść kwiatów poezji polskiej. Pamiętka obchodu napoleońskiego w Polsce 1821—1921. W., Perzyński, Niklewicz i Ska, 1921, 16, str. 35.
230. Ojczyzna w poezji polskiej. Krótka antologia. Ułożył *Leon Radziejowski*. Kijów, Narcyz Gieryn, 1916, 16, str. 44+2 nlb.
231. Ojczyzna w pieśni. Zbór pieśni i wierszy ilustrujących dzieje narodu polskiego. W., 1918, str. 60. Wydanie drugie W., 1918, 8, s. 64.
232. Pieśń o J. Piłsudskim. Antologia. Wyd. III. znacznie rozszerzone.

- Opracował i wstępem poprzedził Apolinary Krupński. Zamość, Z. Pomarański i Sp., (1920), str. XXXII i 219.
233. Szelażek Wacław. Warszawa w poezji polskiej. Wygłoszone na posiedzeniu członków Sekcji Miłośników Warszawy P. T. K. w styczniu 1915 r. W., M. Aret., 1918, str. 60.
234. Pisma polityczne z czasów rokoshu Zebrzydowskiego 1606—1608. Wydał Jan Czubek. K., Ak. Um., t. II. III. Proza. 19 8, 8 w., str. XV + + 480 + 463.
235. Hahn Wiktor. Stanisław Żółkiewski w poezji polskiej W trzechsetną rocznicę bohaterskiego zgonu pod Cecorą 1620 7/X 1920. Szkic literacki. P., Księg. św. Wojciecha (1921), str. 80.
236. Życiu i pięknu. Antologia poetycka. K., Nakład wydawnictwa: Życie i kultura, druk literacka, 1920, 8 m., str. 54 i 2 nlb.
237. Nowaczyński Adolf. Mocarstwo anonimowe. (Ankieta w sprawie żydowskiej). W., Niklewicz i S-ka, 1921, 8 w., str. 415.
- Niemcewicz.*
238. Powrót posta... oraz wybór bajek politycznych z epoki Sejmu Wielkiego. (S. Kot). B. nar. 4, str. 118.
239. Nasze Verkehry. Ekloga dramatyczne, wydał i wstępem poprzedził Witold Bełza (Z tekł poetów polskich 1). L., H. Altenberg, 1919, 4, str. 11.
- Norwid.*
240. Promethidion. Opracował Roman Zrębowicz. W., „Ignis”, 1922, 8, str. 143.
- Opaliński Łukasz.*
241. Obrona Polski, przetłumaczył i opracował Kazimierz Iyszkowski. L.—W., Książnica Polska, 1921, str. 85.
- Ordon.*  
Por. nr. 78.
- Orzechowski.*
242. Polskie dialogi polityczne. Rozmowa około egzekucji i Quincunx. 1563—1564. Wyd. J. Łoś z objaśnieniami histor. S. Kota (Bibl. plis. pol. 74<sup>o</sup>. K., Ak. Um., 1919, 8 m., str. XVI i 331.
243. Pseudo-Orzechowskiego: Ziemiannin Tekst z r. 1565, objaśnienia językowe i historyczne, słownik, w opracowaniu Henryka Gaertnera. Lublin, Uniw. lubelski, 1922, str. XXVI, 6 nlb. i 79.
- Pasek.*
244. Pamiętniki. Do użytku szkolnego zastosował: K. Kolbuszewski. Wydanie 2. L., Gubrynowicz i Syn, 1921, str. 210.
- Pieśń.*
245. Polska pieśń ludowa. Wybór. (J. S. Bystron) B. nar. 26, str. 170.
246. Bystron Jan St. Atyzm pieśni ludowej P.-W., Księg. św. Wojciecha, 1921, str. VI. i 180.
- Poeci legionieści.*
247. Pcecl legionieści (Józef Wybicki, Cyprjan Godebski, Wincenty Reklewski, Andrzej i Kazimierz Brodziński, Kantorbery Tymowski, Antoni Gorecki, Franciszek Morawski). Wybór poezji do użytku szkolnego opracował Apolinary Krupński. (Biblioteczka szkolna Jakowickiego Nr. 6). W., W. Jakowicki, 1917, 8 m., str. 114 i 2 nlb.
- 247 a. Pęcherski Cezary Ks. Pieśń legionów: „Jeszcze Polska nia zginęła” pod względem historyczno-literackim i ideowym. I Rocznik... gimnazjum. im. ks. Jana Długosza we Włocławku. Włocławek, 1918, str. 6—21.
- Pol.*
248. Pieśń o ziemi naszej oraz liryki wybrane (R. Zawiliński). B. nar. 21, str. 121.
249. Pieśni Janusza (J. Kallenbach). B. nar. 33, str. 188.

- Młoda Polska.*
250. **Stender-Petersen Adolf.** Det unge Polen. Żeromski - Przybyszewski - Wyspiański-Rydel-Kasprowicz. Göteborg, b. r. (1920), str. 65—84.
- Poniatowski St.*
251. **Wasylewski Stanisław.** Na dworze króla Stasia. Wyd. polskie. L.-Kr., 1919, str. 264.
- Potocki Jan.*
- 251 a. **Sinko Tadeusz** Historia religji i filozofji w romansie Jana Potockiego. Rozprawy Ak. Um., Wyd. fil., t. 59, nr. 3, 1920, str. 90.
- Potocki W.*
252. *Moralia* (1688). Wydali *Tadeusz Grabowski* i *Jan Łoś*. Tom III. (Biblioteka pisarzy polskich nr. 73). Kraków, Ak. Um., 1918, 8 m., str. XXIX + 706.
253. *Wiersze* (A. Brückner). B. nar. 19, str. 171.
254. *Wojna chocimska* w skróceniu ze wstępem i objaśnieniami *M. Dynowskiej*. (Wybór pisarzy 19). W., Geb. i W., 1919, str. 137.
255. **Rappaport E. W.** Potocki jako satyryk. (Prace historyczno-literackie 14). K., 1920, str. VI, 108.
- Prus.*
256. **Włodek Ludwik.** Bolesław Prus. Zarys społeczno-literacki. W., Geb. i W., (1918), str. XVI + 351.
- Przybyszewski.*
- Por. nr. 250.
- Psalterz floryjański.*
257. **Steiner Alojzy.** Pisownia i głosownia w języku staropolskim na podstawie Psalterza Floryjańskiego. Brzeżany, 1914, str. 13.
- Rejformacja.*
- 257 a. **Glass Jakób.** W czterechsetną rocznicę reformacji w Polsce. W., 1918, str. 15.
- Rej M.*
258. *Pisma prozą i wierszem* (A. Brückner). B. nar. 40, str. 241.
259. **Brückner A.** Pierwociny literackie. „Kupiec” Rejowy. W., 1921.
260. **Krupiński Apollnary.** Panegiryk Reja na cześć Stanisława Zamoy-skiego. Zamość, Z. Pomarański, 1919, 8 m., str. 11.
- Por. nr. 72, 78.
- Reklewski W.*
- Por. nr. 247.
- Reymont.*
261. **Bönder.** Oversat til svensk av E. Weer. Stockholm, A. Bonnier, 1920.
262. *El Casamiento de Maciej Boryna*. (przełożył *Marjan Bielski* i *Carlos Pereyra*). Madrid, Athenea, 1921, str. 226.
- Romanowski.*
263. *Dziewczę z Sącza oraz Wybór li-ryków* (S. Lam). B. nar. 39, s. 168.
- Por. nr. 73.
- Romantyzm.*
264. **Wasylewski Stanisław.** O miłości romantycznej. L., H. Altenberg, 1921, str. XXXI, 159.
- Rydel.*
- Por. nr. 250.
- Sarbiewski.*
265. **Sinko Tadeusz.** Poetyka Sarbiew-skiego. (Rozprawy Ak. Um., Wyd. fil., T. 58, nr. 3). K., 1918, str. 64.
- Satyra.*
- Por. nr. 88.
- Sienkiewicz H.*
- 265 a. **Sienkiewicz Henryk.** Pisma zapomniane i niewydane. Z polecenia rodziny wydał *Ign. Chrzanowski*. Nakład i własność wydawcy. — L.-W.-K., Zakład nar. im. Ossoliń-skich, 1922, 8, str. VII i 579.
266. **Dąbrowski Jan.** Henryk Sienkiewicz. Studium pośmiertne. Petrograd, Księgarnia Polska, 1917, 8 m., str. 63.
267. **Doleżan Wiktor.** Sienkiewicz Henryk. Krzyżacy. Opracował... Wydanie trzecie. (Biblioteka krytyczna arcydzieł literatury polskiej nr. 5). Tarnów, Z. Jeleń, 1918, 8 m., s. 48.
268. — *Ogniem i mieczem* H. S. (Bibl. krytyczna 1). Wyd. 5-te, Tarnów, Z. Jeleń, 1920, 8 m., s. 47.

269. — Pan Wołodyjowski H. S. Wy-  
danie 4-te. (Biblioteka krytyczna 3).  
Tarnów, Z. Jeleń, 1919, 8 m., s. 33.
270. F. J. Wspomnienie poświęcone pa-  
młoci H. Sienkiewicza, odczytane  
dnia 9/22 listopada 1916 r. w szko-  
łach Komitetu Polskiego. Moskwa,  
Rada Zjazdów Polskich Organizacji  
pomocy ofiarom wojny, 1916, str. 8.
271. Grabowski Tadeusz. Henryk Sien-  
kiewicz. Jego życie i dzieła na tle  
współczesnej epoki 1846—1916.  
Wydawnictwo Towarzystwa Szkoły  
Ludowej. K., Zarząd gł. T. S. L.,  
1918, 8 m., str. 2 nfb. + 45 + 3 nfb.
272. Hoesick Franciszek. Sienkiewicz  
i Wyspiański. Przyczynki i szkice.  
[U Henryka Sienkiewicza w r. 1900.  
Hektor Sienkiewicza a Wyspiań-  
skiego. Ród Sienkiewicza i Wola  
Okrzejska. Szkic do życiorysu Sien-  
kiewicza. Stanisława Wyspiańskiego  
rapsody królewskie o Bolesławie  
Śmiałym i Kazimierzu Wielkim.  
Z notatek i wspomnień o Stanisła-  
wie Wyspiańskim]. (Pisma Ferdynan-  
da Hösicka. Tom III). W., Geb.  
i W., (1918), 8 m., str. 332.
273. Jeżowski Stanisław. Rodzina Po-  
łanieckich H. Sienkiewicza. (Bibl.  
krytyczna arcydzieł lit. pol. 23)  
Tarnów, Z. Jeleń, 1919, 8 m., s. 65.
- 273 a. Papée Stefan. H. Sienkiewicz  
jako humorysta. P., Fr. Gutowski,  
1921, str. 159.
274. Uhma Tadeusz. Henryk Sienkie-  
wicz. Szkic krytyczny w 70 rocznicę  
urodzin. Kijów, Leon Idzikowski,  
1916, 8 m., str. 64.
275. Zieliński Tadeusz. Idea Polski  
w dziełach Sienkiewicza. Zamość,  
Z. Pomarański, str. 56.  
Por. nr. 78.  
*Skarga.*
276. Kazania sejmowe. (Biblioteka po-  
wszechna 1001—6). L. - Złoczów,  
W. Zukerkandel, str. 175.
277. Les sermons politiques. (Sermons  
de diète 1597). Traduits pour la  
première fois, Integralement du po-  
lonais en français et accompagnés  
d'une introduction et de notes cri-  
tiques. Paris, 1916.
278. Berga A. Un prédicateur de la  
Cour de Pologne sous Sigismund III.  
Pierre Skarga (1536—1612). Etude  
sur la Pologne du XVI siècle et le  
protestantisme polonais. Paris, So-  
cieté française d'imprimerie et de  
librairie, Ancienne Librairie Lecène.  
Oudin et Cie, 1916, 8 w., str.  
XVI + 376.
279. Kosiński Kazimierz. Król i ka-  
znodzieja: Zygmunt III i ks. Piotr  
Skarga. (Dobrze zasłużeni 2). W.,  
Pol. Tow. Krajoznawcze, 1919, 8,  
str. 23.  
Por. nr. 72  
*Słowacki.*
280. Anelli. Wydanie nowe (Biblio-  
teczka uniwersytetów ludowych i  
młodzieży szkolnej 164) W., (1918),  
8 m., str. 49.
281. Anelli. (*J. Ujejski*). B. nar. 7,  
str. 64.
282. Anelli. (*J. Stur*). Bibl. klas. pol-  
skich 9—10. L., 1920, 16, str. XXI  
i 58.
283. Beniowski. Wydanie całkowite w no-  
wym układzie. (*J. Kleiner*). B. nar.  
13—14, str. LXVIII i 575.
284. Genezis z ducha. Wydał i oryginal-  
nymi drzeworytami przyozdobił J.  
*Hulewicz*. Poznań, Ostoja, 1918,  
4, str. 53 i 3 nfb.
285. Genezis z ducha. (Panteon). Wy-  
dawnictwo J. Mortkowicza. W.,  
(1920), 16, str. 63.
286. Godzina myśli. Ze wstępem i obja-  
śnieniami *Henryka Gallego*. (Bi-  
blioteczka narodowa 86). W., M.  
Arct, 1918, 8 m., str. 20.
287. Kordjan. Wyd. 3. (Skarbiec polski  
nr. 3—4). W., W. Jakowicki, 1919,  
str. 88.
288. Kordjan. W., J. Lisowska, 1919,  
str. 107.



289. Kordjan. (*J. Ujejski*). B. nar. 2, str. 134.
290. Książd Marek. Wyd. 3. (Skarbiec polski nr. 6—7). W., W. Jakowicki, 1919, str. 84.
291. Książd Marek. (*S. Turowski*). B. nar. 29, str. 134.
292. Lilla Weneda. Grób Agamamnona. Ze wstępem i objaśnieniami *Br. Chlebowskiego*. (Wybór pisarzy dla domu i szkoły 11). W., 1918, 8 m., str. 104.
293. Lilla Weneda. (*M. Janik*). B. nar. 16, str. 147.
294. Liryki patryotyczne. Ze wstępem i objaśnieniami *Henryka Gallego*. (Biblioteczka narodowa 84). W., M. Arct, 1918, 8 m., str. 69.
295. Mindowe. (*W. Hahn*). B. nar. 43, str. 92.
296. Podróż na Wschód. Ze wstępem i objaśnieniami *H. Gallego*. Bibl. nar. 87). W., 1918, 8 m., str. 103.
297. Rozmowa z Matką Makryną Mieczysławską. (Bibl. Uniw. Lud. nr. 206). W., Geb. i W., 1918, 8 m., str. 40.
298. Trzy poemata. Wydał i objaśnił *J. Kleiner*. (Pisarze polscy i obcy 2). W., Geb. i W., 1921, 8 m., str. 143.
299. Grabowski Tadeusz. Juljusz Słowacki, jego żywot i dzieła na tle epoki. T. I. P., 1920, str. 386.
300. Hahn Wiktor. „Przyszłość moja i — i moje będzie za grobem zwycięstwo...” Szkice literackie o J. Słowackim. P., Księg. św. Wojciecha, 1921, str. 8 nłb. i 291.
301. Hoesick Ferdynand. „Siła fatalna” J. Słowackiego. Przyczynek do sławy pośmiertnej poety. K., Krak. Spółka wyd., 1921, 8 m., str. 204.
302. Kleiner Juljusz. J. Słowacki. Dzieje twórczości. W., Geb. i W., 1919, I str. IV i 356, II str. 492.
303. Kossonoga Wiktor. O symbolice Balladyny. Kielce, autor, 1919, str. 20.
304. Przybyszewski Stanisław. Ekspresjonizm. Słowacki i „Genezis z Ducha”. (Biblioteka „Zdroju” 1). P., 1919, 8 m., str. 147.
305. Zdanowicz Marjan. Kordjan. Treść, rozbiór, opracowane tematy. Książka do użytku szkolnego. W., H. Wajner, 1918, 8 m., str. 32. Por. nr. 78.  
*Stosunek do literatury obcej.*
306. Smolarski Mieczysław. Studya nad Wolterem w Polsce. L., Tow. dla popierania nauki polskiej, 1918, str. 221.
307. Matkowski Zygmunt. Cervantes w Polsce. I. „Don Kichot” a „Dziady” wileńsko-kowieńskie. L., B. Połoniecki, 1919, str. 8 i 80. (Z życiorysem autora pióra *W. Bruchnalskiego*).
308. Wędkiewicz Stanisław. Z dziejów języka polskiego za granicą. I. Polskie rzeczy w języku szwedzkim. K., Ak. Um., 1919, str. 35. Por. nr. 88.  
*Szajnocha K.*
309. Krajewski Józef Gustaw. Karol Szajnocha w setną rocznicę urodzin 1818—1918. (Bibl. Macierzy Pol. 110). L., Macierz Polska, 1918, 8 m., str. 117.  
*Szymonowicz.*
310. Lempicki Stanisław. S. Szymonowicz jako lekarz. L., 1920, str. 8.  
*Świętochowski A.*  
Por. nr. 88.  
*Tarnowski S.*
311. Chrzanowski Ignacy. Stanisław Tarnowski, jako krytyk literacki. K., 1918, str. 16.  
*Teatr.*
312. Budzyński Wacław. Co to jest krytyka teatralna? W., A. Chętnik, 1919, 8 m., str. 12.
313. Gintowt Antoni, Krzywoszewski Stefan i Lorentowicz Jan. Organizacja teatrów m. stoł. Warszawy. Projekt przygotowany na żądanie

- zarządu miasta przez... Referował *Jan Lorentowicz*. W., Magistret m. stoł. Warszawy, Wydział do spraw kultury, 1917, str. 269 + 1 nlb.
314. **Górski Artur**. Na nowym progu. M. i.: O teatrze ludowym. W., M. Arct, 1918, str. 154 i 1 nlb.
315. Z notątek starego aktora. Tom I. Gwiazdy. Wiktoryna Bakałowiczowa. Jan Królikowski. Alojzy Żółkowski (syn). W., Geb. i W., 1918, str. 3 nlb. + 182.
316. **Lityński Michał**. Gmach skarbkowski na tle architektury lwowskiej w pierwszej połowie XIX w. L., Fundacja skarbkowska, 1921, str. 93.
317. **Sikorski Antoni**. Teatr w Pułtusku. Przyczynek do dziejów rozwoju kultury polskiej. Sekcja dram. przy Związku urzędników w Pułtusku. 1921, str. 15.
318. Teatr górnośląski pod dykcją H. Cepnika. L., (1921), f., str. 8 nlb.
319. **Windakiewicz Stanisław**. Teatr polski przed powstaniem sceny narodowej. K., Krak. Spółka wydawnicza, 1921, str. 2 nlb. i 117.
320. **Żelazowski Roman**. Pięćdziesiąt lat teatru polskiego. (Moje pamiętniki). Słowo wstępne A. Schrödera. L., Odrodzenie, 1921, str. XVI, 116; 5 il.  
*Towiański*.
321. Pisma wybrane. Wybór, układ i przypisy *Andrzeja Boleskiego* W., Tow. wydawnicze, 1920, I str. XI i 250, II str. 241.
322. Wybór pism i nauk (*S. Pigoń*). B. nar., str. 168.
323. **Begey Bersano Marya**. Vita e pensiero di Andrea Towiański. Milano, Libreria Editrice milanese, 1918, str. 470.
324. **Bojomir W.** Ideę Towianizmu w związku z chwilą obecną. W., Geb. i W., 1918, str. 30.  
*Trentowski*.
325. **Rowid Henryk**. Podstawy pedagogiki Trentowskiego. L., TNSW., 1920.  
*Tymowski K.*  
Por. nr. 247.  
*Twardowski S.*
326. **Sinko Tadeusz**. Pierwotny „Nadobnej Paskwaliny”. Nadb. L., 1918.  
*Ujejski K.*
327. Trzy struny. Wybór poezyl. — Z wstępem (Biblioteka Wychodźstwa Polskiego tom XX). Moskwa, „Swit”, b r. 8 m., str. 72.
328. Wybór poezyj (*M. Janik*). B. nar. 37, str. 267.
329. **Czarnik Bronisław dr.** Wiersz Ujejskiego. Poprzedził wspomnieniem o życiu i pismach autora prof. dr. *Wilhelm Bruchnalski*. Z portretem autora. L., K Czarnik, 1918, str. 29.  
*Uniwersytety*.
330. **Pniewski W. T.** Akademia poznańska. Szkic historyczny. Poznań, M. Niemierkiewicz, 1919, str. 23.
331. **Handelsman Marcei**. Założenie Uniwersytetu w Warszawie w setną rocznicę jego inauguracji. Zamość, Z. Pomarański, 1919, str. 25.
332. **Bruchnalski Wilhelm**. Z powodu wznowienia uniwersytetu wileńskiego uwag kilka z epoki Mickiewiczowskiej. [L., 1920], s. 211—255.
333. **Janowski Ludwik**. Uniwersytet wileński. W., 1921.  
*Wirtembergska Marja*.
334. **Malwina** czyli domyślność serca. (*K. Wojciechowski*). B. nar. 23, str. 192.  
*Woronicz*.
335. Hymn do Boga o dobrodziejstwach Opatrzności, narodowi polskiemu wyświadczonych po upadku Polski. Wstępem i objaśnieniami opatrzył *A. Krzysiński*. (Swoi i obcy 2). Zamość, Z. Pomarański, 1919, s. 98.
336. **Świątynia Sybilli** oraz 2. Zjawienie Emilki. 3. Hymn do Boga. Ze wstępem i objaśnieniami *Kazimie-*

- rza Króla.* (Biblioteczka narodowa 99). W., M. Arct, 1918, 8 m., str. 102.
337. **Król Kazimierz.** Jan Paweł Worowicz. Znakomity poeta i mówca. Wielki patryota polski. W., Księg. Polska, 1919, 8 m., str. 55.
- Wybicki J.*  
Por. nr. 247.
- Wyspiański.*
- 337 a. **Kazimierz Wielki.** Z przedmową i objaśnieniami *Adama Grzymały-Siedleckiego.* (Biblioteka Uniw. lud. i młodzieży szkolnej 219). W., Geb. i W., 1921, 16.
- 337 b. **Cybulski Adam Łada.** Z mroku jaśniejące Słowo. Rzecz wstępna o teatrze Stanisława Wyspiańskiego. Lwów, H. Altenberg, 1922, str. 69.
338. **Cyps Aleksander Bolesław.** Stan. Wyspiański na tle swego teatru. (Pyły literackie I). Łódź, L. Fiszer, 1921, 8 m., str. 170.
- 338 a. **Matuszewski Ignacy.** Studya o Żeromskim i Wyspiańskim. W., Geb. i W., 1921, str. 235.
339. **Siedlecki Grzymała Adam.** Wyspiański. (Cechy i elementy jego twórczości). Wydanie drugie. W., b. r. (1918), str. 6 nłb. + 333.
340. **Sinko Tadeusz.** Wyspiański i Kraśniński. Rozwłązanie zagadek „Legjonu“ i „Wyzwolenia“. K., Krak. Spółka wyd., 1920.
341. **Zwidlicz Jerzy.** Symbole polityczne w Weselu. Próba nowej interpretacji. W., W. Rybicki i Ska, 1919, 8 m., str. 36.  
Por. nr. 250, 272.
- Zabłocki Fr.*
342. **Sarmatyzm...** ze wstępem i objaśnieniami *H. Gallego.* Wyd. 2-gie przejrzone i poprawione. (Wybór pisarzy polskich 17). W., Geb. i W., 1919, str. 92.
- Zagórski W.*  
Por. nr. 78.
- Zaleski Bohdan.*
343. **Wybór poezyj. (J. Treliak).** B. nar. 30, str. 256.  
Por. nr. 78 i 149.
- Zamojski Jan.*
344. **Łempicki Stanisław.** Jan Zamojski jako reformator wyższego szkolnictwa w Polsce. Część I. Działalność na polu szkolnictwa państwowego. Rozpr. Ak. Um. W. fil. t. 57 i odb. K., 1918, str. 64.
345. — **Działalność Jana Zamojskiego na polu szkolnictwa 1573—1605.** K., Książnica Polska, 1922, s. 293.
346. — **„Wielki Tolerant“,** Jezuit i Skarga. Zamość, Z. Pomarański i Sp., str. 34.
347. — **Jan Zamojski, protektor medycyny i medyków. (Kartka z dziejów mecenatu humanistycznego w Polsce).** L., H. Altenberg, 1921, str. 60.
- Żeromski.*  
Por. nr. 250, 338 a.
- Żmichowska.*
348. **Weychert-Szymanowska, Narcyza Żmichowska,** poetka i obywatelka w stuletnią rocznicę. W., Księg. Ludowa, 1919, str. 31.
- Żółkiewski Stanisław.*
349. **Początek i progres wojny moskiewskiej. (W. Sobieski).** B. nar. 12, 1920, str. 124.