

Wiktor Hahn

Przyczynki do bibliografii prac Piotra Chmielowskiego

Pamiętnik Literacki : czasopismo kwartalne poświęcone historii i krytyce literatury polskiej 31/1/4, 532-537

1934

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

IV. BIBLIOGRAFJA

PRZYCZYNKI DO BIBLIOGRAFJI PRAC PIOTRA CHMIELOWSKIEGO¹

Z powodu 30-tej rocznicy zgonu Piotra Chmielowskiego (1904²²/_{IV} 1934), wydał p. Jan Świerzowicz *Bibliografię* prac jego², dokonawszy zestawienia tego z uznania godną skrzętnością i sumiennością; pracował nad nim dłuższy przeciąg czasu, a jakkolwiek nie szczędził trudu w zebraniu materiału, sam wyznaje, że nie mógł wyzyskać wielu niedostępnych mu czasopism i dzienników, zwłaszcza warszawskich.

Zestawienie p. Świerzowicza obejmuje 1681 numerów (por. s. 113 Bibliografji); liczbę podanych pozycyj należałoby jednak zmniejszyć, autor bowiem niepotrzebnie jako osobne pozycje wyszczególnia o d bitki, n a d bitki i oznacza je wbrew przyjętej regule w bibliografji nowemi numerami. Tak samo niepotrzebnie oznacza autor nowemi numerami dalsze ciągi rozprawy, drukowanej przez kilka lat (por. nr. 486, 495, 558, 1176). Podobnie nie należało oznaczać osobnemi numerami pozycyj 306, 330, 395 („Złota przędza“), 967 (*Nasi powieściopisarze*), 503 (*Studja i szkice z dziejów literatury polskiej*), 1051 (*Obraz literatury powszechnej*), 1249 (*Historja literatury polskiej*). Wydania *Wyboru pism* Kraszewskiego, pomieszczone pod nr. 1636, 1635, 1639, 1638, 1640, 1641, są tylko wydaniem tytułowem; pierwszymi wydaniem tego zbioru są tomy, wymienione w *Bibliografji* pod nr. 1664, 1667, 482, 1674, 1677, 911, 1050.

Dla wygody czytelników pożądanę byłoby odsyłacze w samym tekście *Bibliografji*, jużto przy nowych wydaniach, jużto przy dalszych ciągach, wkońcu przy odtłkach i nadbitkach.

¹ Artykuł prof. Hahna złożony został w Redakcji „Pamiętnika literackiego“ w styczniu 1934 r. na długo przed wydrukowaniem uzupełnień prof. G. Korbuta do Bibliografji p. Świerzowicza, pomieszczonych w zeszytych wczesniowym „Ruchu Literackiego“ r. b., co na życzenie autora zaznaczamy.
Redakcja.

² *Bibliografja prac Piotra Chmielowskiego* (w 30-tą rocznicę zgonu 1904—1934). Napisał Jan Świerzowicz. W Trzemesznie. Nakładem autora. Drukiem M. Krausego w Trzemesznie. 1933, 8-vo s. XI, 113 i 3 nłb.

Jak przy każdej pracy bibliograficznej, tak i w pracy p. Świerzowicza są pewne braki w podawaniu szczegółów bibliograficznych, do czego zresztą sam autor przyznaje się. Wkradły się też pewne omyłki drukarskie i w tekście i w obu indeksach, których ze względu na brak miejsca nie prostuję. Najprzykrzejszą omyłką autora jest opuszczenie dwóch bardzo ważnych prac Chmielowskiego: studjum o Kraszewskim z r. 1888 i o *Naszej literaturze dramatycznej* z r. 1898, niezawodnie dobrze mu znanych. Mimo zaznaczonych braków, praca p. Świerzowicza jest pożądana dla wszystkich pracowników w dziedzinie historii literatury polskiej.

Do bogatego zestawienia p. Świerzowicza dorzucam szereg uzupełnień w przekonaniu, że pracownicy historii literatury naszej znajdą w nich niejedną ważną pozycję. Uzupełnienia moje podaję według lat, nie tworząc wśród nich grup, gdyż każdy z czytelników odróżni z łatwością artykuły samoistne od recenzyj.

Skróty.

- A = Ateneum, Warszawa.
 BL = Biesiada Literacka, Warszawa.
 EM = Echo muzyczne i teatralne, Warszawa.
 EW = Encyklopedia Wychowawcza, Warszawa.
 GP = Gazeta Polska, Warszawa.
 Kł = Kłosa, Warszawa.
 KC = Kurjer Codzienny, Warszawa.
 KW = Kurjer Warszawski.
 N = Niwa, Warszawa.
 NR = Nowa Reforma, Kraków.
 OD = Opiekun Domowy, Warszawa.
 P = Prawda, Warszawa.
 PT = Przegląd Tygodniowy, Warszawa.
 Ś = Świt, Warszawa.
 TI = Tygodnik Ilustrowany, Warszawa.
 W = Wędrowiec, Warszawa.
1. Smolka Stanisław. Henryk Brodaty. *OD* 1872.
 2. Mecherzyński Karol. Historia literatury polskiej. *OD* 1872.
 3. Niemoralność w literaturze. *PT* 1872, 3-5, 10-12.
 4. Z estyki życia Wład. Łozińskiego. We Lwowie. 1872. *PT* 1872, 60-62.
 - 4a. Korespondencja Adama Mickiewicza. *N* 1874, 4-6.
 - 4b. Karol Libelt. *GP* 1875.
 5. Zdanowicz Aleksander. Rys dziejów literatury polskiej. Tamże 1876.
 6. Bohaterki w powieściach M. Czajkowskiego. *BL* 1877.
 7. Kobiety Mickiewicza, Słowackiego i Krasińskiego. Zarys literacki. Wydanie drugie pomnożone. Warszawa. Nakł. L. Polaka. Druk. Wieku, 8-vo 1881, s. 304 i 2 nbl.
 8. Zarys literatury polskiej z ostatnich lat szesnastu. (Wydawnictwo E. Orzeszkowej i Sp. X). Wilno. Druk J. Blumowicza. 1881. 8-vo, s. 217.
 9. „Na jedną kartę“, dramat Henryka Sienkiewicza. *A* 1881, II, 170-179.
 10. „Helvia“, dramat W. Okońskiego. *A* 1881, II, 564-570.
 11. „Izrael na puszczy“, obraz dramatyczny, napisany przez Juliana Łętowskiego. *A* 1881, III, 382-388 [W „Bibliografii“ pod nr. 254 zanotowano pozycje 9-11 tylko jako „Przegląd dramatyczny“, bez wyszczególnienia treści artykułu].
 12. Spasowicz Włodzimierz. Dzieje literatury polskiej. Nowiny 1882, I.
 13. Tadeusz Czacki. *EW* III, 26-81.
 14. Przyborowski Walery. Baśnie ludowe. Rocznik Pedagogiczny 1882/3, 153 n.
 15. Teodor Tomasz Jeż. *Kł* 1882, nr. 875, 877.
 16. Czasopisma polskie dla młodego wieku. *EW* III, 110-154.
 17. Dziekoński Tomasz Sylwester *EW* III, 391-404.
 18. Elżbieta [żona Kazimierza Jagiellończyka] *EW* III, 511-520.
 19. W sprawie nauki. *KC* 1883, 343.
 20. Z pamiętek po A. Mickiewiczu. *W* 1884, 12.
 21. Jaraczewska Elżbieta z hr. Kraśińskich. *Ś* 1884, 3-6.

22. Wojkowska z Molińskich Julja. *Ś* 1884, 14—16.
23. E. Ziemięcka. *Ś* 1884, 35—40.
24. Listy Z. Krasińskiego. *K* 1884.
25. Dziekoński Tomasz. *W* 1884.
26. Kochanowski Jan. Pieśń o Sobótce. Opracował P. Chmielowski. Dzieła wszystkie Jana Kochanowskiego. Wydanie pomnikowe. Warszawa. 1884. Tom I.
27. E. A. Odynec. *N* 1885, 243.
28. Wilkołaki reakcyjne. *KC* 1885 z 24 grudnia.
29. Kwestja autografu A. Mickiewicza. *W* 1885, 483.
30. Nauczyciele Mickiewicza. *TI* 1885, 139.
31. Piękna dolina [Mickiewicza. Artykuł napisany według notatki autora: 3 lipca 1889 r.]. Na pogorzeców. Pismo zbiorowe. Warszawa. 1885, s. 46.
32. Kobiety Mickiewicza, Słowackiego i Krasińskiego. Wydanie trzecie poprawione i pomnożone. Kraków. Nakł. Gebethnera i Sp., Warszawa. Gebethner i Sp., Druk. W. L. Anczyca i Sp., 1886, 8-vo, s. 316 i IV.
33. W sprawie wiersza „Gdybym się zmienił w wstęgę złocistą”. *Kł* 1887, nr. 1173.
34. Towarzystwo literackie im. Mickiewicza we Lwowie. *TI* 1887, nr. 260.
35. Nowe Towarzystwo literackie [Mickiewicza we Lwowie]. *KW* 1888, nr. 23—25.
36. O wiersz Mickiewicza. *KW* 1888, nr. 17.
37. Młodzieńcze utwory. *KW* 1888, nr. 268, 269.
38. Józef Ignacy Kraszewski. Zarys historyczno-literacki. Kraków. Nakł. G. Gebethnera i Spółki. Druk. W. L. Anczyca i Sp. 1888, 8-vo, s. III i 534.
39. Wincenty Rapacki. 1) Bogusławski i jego srena. 2) Odbijanego. *A* 1888, IV, 166—169.
40. Kraushar A. Sprawa Z. Unruga. *A* 1889, IV.
41. Bielski M. Satyry. *TI* 1889, 3.
42. Wtorki teatralne. *KW* 1890, 25.
43. Adam Mickiewicz. *Świat*. 1890, s. 329.
44. Nowe studia. *KW* 1890, 109.
45. Smoleński Władysław. Przewrót umysłowy w Polsce. *W* 1891, 2.
46. Breza A. Literatura Polska. *W* 1891, 41.
47. Gloger Zygmunt. Pieśni ludu polskiego. *W* 1892, 767.
48. Dzieje literatury powszechnej. I—IV. *W* 1892, 11.
49. Czapiński. Księga przysłów polskich. *W* 1892, 21.
50. Najświeższy podręcznik literatury. *KW* 1892, 130—138.
51. Swoim i sobie. *KW* 1893, 149.
52. Rymów nieco — Czesława. *KW* 1893, 207.
53. Matuszewski Ignacy. Djabł w poezji. *W* 1893, 879.
- 53a. Co sądził Słowacki o „Konradzie Wallenrodzie”. Kraj (Petersburg). 1894, nr. 27 [jako uzupełnienie do nr. 963].
54. Sewer. Sylwetka literacka. *KW* 1894, nr. 1.
- 54a. Nowe studjum nad „Panem Tadeuszem”. *A* 1894, I, 337—352.
55. Eschilos. Tragedje, w przekładzie Kazimierza Kraszewskiego. Z przedmową P. Chmielowskiego. (Biblioteka najcenniejszych utworów literatury europejskiej). Warszawa. 1895. [Przedmowa s. I—XII].
56. Hösick Ferdynand. O Słowackim, Krasińskim i Mickiewiczu. *A* 1895, I, 386 n.
57. Zarys literatury polskiej. Wydanie trzecie przejrane i znacznie powiększone. Kraków. G. Gebethner i Sp., Petersburg, K. Grendyszyński. Druk Anczyca i Sp. 1895. 8-vo, s. XXI i 484.
58. Księga przysłów polskich. *KW* 1895, 134.
59. Ze współczesnego Parnasu. (Poeci o poezji: Tetmajer, Gomulicki, Konopnicka). *KW* 1895, 340.
60. Sprawozdanie roczne. I. Powieściopisarstwo polskie w r. 1895. *GP* 1895, nr. 286 nn.
61. Edward Lubowski. *EM* 1895, 52.
62. Ze współczesnego Parnasu. Gomulicki Wiktor. Nowe pieśni. Konopnicka M. Poezje. Serja IV. *KW* 1896, 42, 43.
63. Kasprowicz Jan. Miłość. *KW* 1896, 74, 75.
64. Miriam. Poezje. *KW* 1896, 62, 63.
65. Nowy przekład Boskiej Komedji. *GP* 1896, 111.
66. Gliński Kazimierz. Chata Nikodema. *KW* 1896, 118.
67. Jankowski Józef. Lalka. *KW* 1896, 118.
68. Lange Antoni. Poezje. I. *KW* 1896, 109, 110.

69. Bogucka, Niewiadomska, Warnkówna. Ćwiczenia stylistyczne. *KC* 1896, 291.
70. Z dziedziny nauki nauk. Struve H. Wstęp krytyczny do filozofji. *KC* 1896, 278.
71. A. A. K. Wędrówki Childe Harolda, poemat Byrona. *KC* 1896, 298.
72. Jenike L. Młodość Goethego. *KC* 1896, 298.
73. Kubala L. Szkice historyczne. *KC* 1896, 286.
74. Pawiński K. Michał Gröll. *KC* 1896, 286.
75. Świętochowski A. Pisma I. *KC* 1896, 308.
76. Szekspir. Dzieła dramatyczne. *KC* 1896, 333.
77. Adam Asnyk. *W* 1896, 52.
78. Poezja polska w r. 1896. *GP* 1896, 299.
79. Prus jako nowelista. *KC* 1897, 1.
80. Józef Korzeniowski. *KC* 1897, 78.
81. Improwizacje Deotymy. *Bluszcz* 1897, 20.
82. Kazimierz Kaszewski. *W* 1897, 31 nn.
83. Felicjan Faleński. *W* 1897, 30 nn.
84. Bartoszewicz K. Księgi humoru polskiego. *KC* 1897, 325.
85. Aër. Mickiewicz w Odessie. *P* 1897, nr. 50.
86. Zdziarski Stanisław. Pierwiastek ludowy w poezji A. Mickiewicza. *KC* 1897, 67.
87. Zarys literatury polskiej. Wydanie czwarte, przejrzone i znacznie powiększone. 1898. 8-vo, s. XI, 516 i 2 nlb.
88. Nasza literatura dramatyczna. Szkice nakreślone przez P. C. Petersburg. Nakładem księgarni K. Grendyszyńskiego. Druk. W. L. Anczyca i Sp. 1898. 8-vo, 2 tomy, s. 4 nlb., 521 i 3 nlb., + 4 nlb., 536 i 4 nlb.
- 88a. Matuszewski I. Swoi i obcy. *P* 1898, 4.
89. Mazanowski A. Przegląd najnowszych badań z historii literatury polskiej. *P* 1898, 1.
90. Kallenbach J. A. Mickiewicz. *Głos* 1898, 71.
91. Mickiewicz i myśliciele entuzjaści. Tydzień (dodatek do Kurjera Lwowskiego). 1898, 20.
92. Hahn Wiktor. Tło historyczne w Irydjonie. *P* 1898, 22.
93. Kęsinowski B. F. Zabłocki. *P* 1898, 20.
94. Smoleński W. Szkoły historyczne w Polsce. *P* 1898, 20.
95. Mickiewicz i młodość. *Życie*. 1898, 25.
96. Emerson i Mickiewicz. *Iris* (Lwów). 1899.
97. Orwicz Jerzy. Okruczy życia. *KC* 1901, 323.
98. Papi J. Wojna domowa. *KC* 1901, 352.
99. Przybyszewski Stanisław. Homo sapiens. *KC* 1901, 130.
100. Przybyszewski Stanisław. Dla szczęścia. *KC* 1901, 44.
101. Pytliński H. Koledzy. *KC* 1901, 35.
102. Rosinkiewicz K. Piękny Leoś. *KC* 1901, 156.
103. Roszkowski Z. Stargane struny. *KC* 1901, 149.
104. Strokowa J. Z szarej przędzy. *KC* 1901, 337.
105. Suszczyńska A. Przekonana. *KC* 1901, 123.
106. Szaniawski J. Dworek przy cmentarzu. *KC* 1901, 156.
107. Tarnowski S. Szujski jako poeta. *GP* 1901, 326.
108. Weyszenhoff J. Sprawa Dołęgi. *KC* 1901, 301.
109. Weyszenhoff J. Krytyka. 1901, II.
110. Zmichowska G. Wybór pism. *Myśli*. *TI* 1901, 51.
111. Sinko T. De Gregorii Sanocensis studiis humanioribus. *GP* 1901, 298.
112. Jahołkowska-Koszutska L. Z teki wrażeń. *KC* 1901, 39.
113. Kaczkowski Zygmunt. Wybór powieści historycznych. *KC* 1901, 8.
114. Ignacy Krasicki. Kurjer codzienny. 1901, 84. *NR* 1901, 69.
115. Krechowicki Adam. O tron. *KC* 1901, 142.
116. Krzyszkowski Erazm. Na starych skrzypkach. *KC* 1901, 149.
117. Krzywoszewski Stefan. *Zmierzch*. *KC* 1901, 133.
118. Zdziarski Stanisław. Pierwiastek ludowy w poezji polskiej XIX w. *GP* 1901, 283.
119. Nowele Sewera. *KC* 1901, 81.
120. Morawska Zuzanna. Złota ostryga. *KC* 1901, 352.
121. Pisma Świętochowskiego. *KC* 1901, 87.
122. Mafecki Antoni. J. Słowacki, jego życie i dzieła. Wydał B. Gubrynowicz. *KC* 1901, 169.
123. Bardzka. Utopista. *KW* 1901, 288.
124. Choński Jeske T. Trubaduwowie. *KC* 1901, 331.

125. Daniłowicz-Strzelbicki K. Blichtr. *KC* 1901, 133.
126. Dębicki Zdzisław. *KC* 1901, 36.
127. Domańska. Brzydka. *KC* 1901, 123.
128. Publicystyka polska w wieku XIX. *P* 1901, 3.
129. Garlikowska H. Dziecinna idylla. *KC* 1901, 39.
130. Godlewski G. W. Utwory. *KC* 1901, 314.
131. Gomulicki. Pisma. *KC* 1901, 69.
132. Grabowski Zygmunt. Brzydka dziewczyna. *KC* 1901, 123.
133. Powieści Artura Gruszeckiego. *KC* 1901, 107.
134. Weysenhoff J. Sprawa Dołęgi. *Słowo*. 1902, 36, 37.
135. Ze współczesnego Parnasu. S. St. Wierzbicki. *KC* 1902, 20.
136. J. Wiśniowski. *KC* 1902, 10.
137. Władysław Bukowiński. *KC* 1902, 27.
138. J. Żuławski. *KC* 1902, 134.
139. G. Daniłowicki. *KC* 1902, 140.
140. Emde. *KC* 1902, 167.
141. Kaz. Lewandowski. *KC* 1902, 167.
142. M. Konopnickiej. *TI* 1902, 14.
143. Literatura z Prus Zachodnich. *NR* 1902, 296.
144. Hellenica Konopnickiej. *NR* 1902, 241.
145. Z nowelistyki (W. Gomulicki). *KC* 1902, 50.
146. Maryański Bolesław. *Ester KC* 1902, 36.
147. Policja a sztuka (Legendy A. Niemojowskiego). *Krytyka*. 1902, III.
148. Homo Sapiens Przybyszewskiego. *KC* 1902, 57.
149. „Jednemu sztyła gołą“ (St. M. Rzętkowski). *NR* 1902, 75.
150. Adolf Dygasiński. *Tydzień*. 1903, 373—375.
151. Berent Władysław. *Próchno NR* 1903, 126, 127.
152. Goszczyński Seweryn. *Pisma wyd. Wasilewskiego. NR* 1903, 215.
153. Zapomniana rocznica (300 letnia rocznica zgonu Ł. Górnickiego). *NR* 1903, 25. XII, dodatek.
154. Matuszewski I. *Swoi i obcy. NR* 1903, 199—200.
155. Indywidualizm a interesa gromadne. (Z odczytów o najnowszych prądach w literaturze polskiej). *Kurjer*. Lwowski 1903, 338, 342, 343, 347. *NR* 1903, 292, 293.
156. *Krytyka najnowszych prądów w literaturze polskiej. (Z prelekcji wstępnej prof. Chmielowskiego). KC* 1903, 311 nn.
157. Feldmann W. *Współczesna literatura polska KW* 1903, 101.
158. Potocki Antoni. *Szkice i wrażenia literackie. NR* 1903, 210.
159. *Instrukcja dla nauczycieli elementarnych skreślona przez Józefa Korzeniowskiego. Szkoła (Lwów). 1903, 370, 378, 386, 394, 402, 410.*
160. *Końcowa scena „Nieboskiej“. Ilustracja polska. 1903, 299. NR* 1903, 75.
161. *Młodość ducha i Mickiewicz. Słowo Polskie. 1903, 600.*
162. *Matuszewski Ignacy. Słowacki i nowa sztuka (p. t. Subiektywizm w krytyce). NR* 1903, 199, 200.
163. *Wyspiański Stanisław. Wyzwolenie. NR* 1903, 35—37.
164. *Chrzczanowski Ignacy. Okruchy literackie. Warszawa. 1903. KW* 1904, 68. = *Przewodnik naukowy i literacki, dodatek miesięczny do „Gazety Toruńskiej“. Toruń. 1904, n. 4.*
165. *La littérature polonaise en 1903. (D'après l'article de P. Chmielowski dans le „Slovenský Přehled“.) Bulletin Polonais. Paris, 1904, 85—89.*
166. *Kallenbach Józef. Zygmunt Krański. Życie i twórczość lat młodych. (1812—1838). Lwów. 1904. KW* 1904, nr. 78.
167. *Nowa praca [M. Manna] o Polu. KW* 1904, nr. 54.
168. *Tretiak Józef. J. Słowacki. Kraków. 1904. KW* 1904, nr. 22.
169. *Początki reformy wychowania za czasów Wielopolskiego. Reforma szkolna. Kraków. 1904, s. 1—21.*
170. *Nowe poezje Wiśniowskiego. NR* 1904, nr. 77 (dodatek).
171. *Poezje Juliusza Słowackiego. Objąśnił i wstępem poprzedził P. Chmielowski. Warszawa. 1909. II. Jan Bielecki. s. 23. III. Żmija. s. 59. (Książki dla wszystkich nr. 438, 439). [Uzupełnienie nr. 1642 i 1643, pod którymi wymieniono tylko tomiki I i IV].*
172. *Wykaz szczegółowy utworów poetyckich polskich w wydawnictwie: Kozłowski W. M. Wybór książek. Co czytać i z czego się uczyć? (Uniwersytet w domu X). Warszawa. 1913, s. 29—42.*
173. *Historja polska w powieści i dramacie. Tamże, s. 53—58.*
174. *Mickiewicz Adam. Poezje. Wydanie nowe zupełne, ułożone przez*

- Piotra Chmielowskiego, przejrzone i dopelnione. Kraków. Nakł. G. Gebethnera i Spółki, druk. W. L. Anczyca i Sp. 1914. 8-vo, T. I, s. 343, T. II, s. 346, T. III, s. 413, T. IV, s. 331.
175. Sygietyński Antoni. Drobiazgi. Z przedmową Piotra Chmielowskiego. Lwów. Nakł. Tow. Wyd. Druk. W. L. Anczyca i Sp. w Krakowie. 1914. 8-vo, s. 118 i 1 nlb.
176. Kochanowski Jan. Odprawa posłów greckich. Tragedja. Ze wstępem P. Chmielowskiego i objaśnieniami. (Biblioteczka Narodowa 54). Warszawa. Wyd. i druk. M. Arcta. 1915. 8-vo, s. 32.
177. Mickiewicz Adam. Dziady. Część I, II, IV i III. Z objaśnieniami P. Chmielowskiego. Kraków. Nakład G. Gebethnera i Sp., druk. W. L. Anczyca i Sp., 1915, 8-vo. s. XIII i 253.
- Lwów *Wiktor Hahn*

BIBLIOGRAFJA HISTORJI LITERATURY I KRYTYKI LITERACKIEJ POLSKIEJ ZA ROK 1933

ZESTAWIŁA

EUGENJA KURKOWA

Zestawiona poniżej, na podstawie czasopism za rok 1933¹, *Bibliografja historii literatury i polskiej krytyki literackiej* ma na oku wyłącznie względy historyczne. Skutkiem tego pomija ona beletrystykę współczesną, notuje zaś omówienia krytyczne beletrystyki historycznej. Podobnie ma się sprawa ze studjami literacko-teoretycznymi i artykułami, dotyczącymi twórczości współczesnej lub wydarzeń w świecie literackim doby dzisiejszej. Relacje literatury obcej z twórczością rodzimą mieszczą działy: *Literatura porównawcza* tudzież *Motywy literackie*.

AP	= Les Amis de la Pologne. Paris.
AW	= Ateneum Wileńskie. 1931/2.
BIAP	= Bulletin International de l'Académie Polonaise des Sciences et des Lettres Classe de Philologie, Classe d'Histoire et de Philosophie. Kraków.
Bl	= Bluszcz. Warszawa.
Cz	= Czas. Kraków.
DB	= Dziennik Bydgoski.
DPom	= Dziennik Pomorski. Chojnice.
DPz	= Dziennik Poznański.
DW	= Dziennik Wileński.
DWZP	= Deutsche Wissenschaftliche Zeitschrift für Polen. Poznań.
Dr	= Droga. Warszawa.
E	= Eos. Lwów, 1932/3.
EO	= L'Europa Orientale. Roma.
FW	= Fala Wileńska.
GL	= Gazeta Literacka. Kraków, 1932/3.
GP	= Gazeta Polska. Warszawa.
GPor	= Gazeta Poranna. Lwów.
GW	= Gazeta Warszawska.
GŁL	= Głos Lubelski.
GłN	= Głos Narodu. Kraków.

¹ Przy czasopismach za rok 1933 nie cytuje się roku, podano go natomiast przy czasopismach z lat 1931/2 (np. „Ateneum Kaplańskie“, wydane w r. 1933) i 1932/3.