

Eligiusz Małolepszy

Wstęp

Prace Naukowe Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie. Kultura
Fizyczna 15/3, 7-8

2016

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach
dozwolonego użytku.

WSTĘP

Od 2016 r. czasopisma „Prace Naukowe Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie Kultura Fizyczna” ukazuje się jako kwartalnik. W bieżącym roku wydajemy już trzeci numer XV tomu periodyku. Zostały w nim zaprezentowane prace Autorów z różnych ośrodków naukowych w Polsce.

Część I – *Dzieje kultury fizycznej w Polsce i na świecie* – odnosi się do następującej tematyki:

- instrumentalizacja piłki nożnej w państwie totalitarnym na przykładzie Trzeciej Rzeszy,
- zarządzanie łódzką kulturą fizyczną w latach 1945–1949,
- przybliżenie postaci Stanisława Szozdy (1950–2013) – legendy polskiego kolarstwa.

Część II czasopisma obejmuje problematykę teorii i metodyki wychowania fizycznego. W tej części zaprezentowana została praca omawiająca warunki do zajęć ruchowych w śląskich przedszkolach.

W części III – *Uwarunkowania zdrowia, postawy prozdrowotne, jakość życia* – zostały zawarte prace o następującej tematyce:

- aktywność fizyczna a zdrowie,
- zmiany w składzie ciała senierek podczas programu siłowo-wytrzymałościowego,
- stabilność postaw studentów Uniwersytetu im. Pavla Josefa Šafárika.

W IV części – *Turystyka i rekreacja fizyczna* – zamieszczono dwie prace dotyczące:

- barier w podejmowaniu aktywności turystycznej przez osoby niepełnosprawne,
- opinii i nastawień pływających rekreacyjnie mieszkańców Koszyc do innych zajęć sportowych.

W końcowej części – pt. *Biogramy, dyskusje, polemiki, recenzje, przegląd wydawnictw, sprawozdania* – została zaprezentowana recenzja monografii naukowej *Groby sportowców na cmentarzu Łyczakowskim we Lwowie*, pod redakcją prof. E. Prystupy z Lwowskiego Państwowego Uniwersytetu Kultury Fizycznej, autorstwa dra hab. Dariusza Słapka. Zamieszczono również sprawozda-

nie z VII Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej z cyklu „Turystyka w Humanistycznej Perspektywie”, zorganizowanej we wrześniu 2016 r. w Biskupicach Wlkp. Tematem przewodnim konferencji były „Inspiracje sportem w turystyce kulturowej”.

Pragnę złożyć serdeczne podziękowania Recenzentom za cenne i życzliwe uwagi, podnoszące wartość niniejszego periodyku. Dziękuję za współpracę Autorom publikacji zamieszczonych w czasopiśmie naukowym. Jednocześnie wyrażam nadzieję, że liczba Osób zainteresowanych publikowaniem własnych osiągnięć naukowych w kolejnych wydaniach czasopisma „Prace Naukowe Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie. Kultura Fizyczna” się poszerzy.

Eligiusz Małolepszy