
Informacje dla Autorów

Prace Naukowe Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie. Pedagogika 22,
595

2013

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach
dozwolonego użytku.

Informacje dla Autorów

Autorów nadsyłających teksty z zamiarem ich opublikowania w roczniku prosimy o dostosowanie się do poniższych zasad.

Artykuły – edytor MS Word, czcionka Times New Roman, wielkość 12, odstęp między wierszami 1,5, lewy margines 3,5 cm – należy dostarczyć w formie wydrukowanej wraz z płytą lub przesłać pocztą elektroniczną.

Przypisy – w roczniku przyjęto zasadę sporządzania przypisów dolnych. Odsyłacz do przypisu w tekście głównym umieszczamy w górnym indeksie przed kropką kończącą zdanie (...²). Stosujemy zapis przecinkowy, czyli poszczególne elementy adresu bibliograficznego oddzielamy przecinkami. Rozróżniamy zapisy:

- a. pracy zwartej; np.: A. Artaud, *Teatr i jego sobowtór*, tłum. J. Błoński, Warszawa 1978, s. 78.
- b. artykułu w czasopiśmie; np.: K. Jedynak, *Kilka uwag o wychowaniu poza szkołą*, „Problemy Opiekuńczo-Wychowawcze” 1995, nr 4, s. 22.
- c. artykułu w pracy zbiorowej; np.: J. Rozwadowski, *W kręgu tradycji kaszubskiej*, [w:] *Z zagadnień folkloru ziemi pomorskiej. Materiały z sesji, Gdańsk 22–24 maja 1997*, t. 1, red. C. Kobrzycki, T. Paculewicz, Gdańsk – Słupsk 1999, s. 29.
- d. źródła archiwalnego; np.: Archiwum Państwowe w Częstochowie, zespół: *Oświata i opieka społeczna w Częstochowie (1918–1939)*, sygn. 255, k. 12.
- e. zapis źródeł internetowych, np. W. Modzelewski, *Z prawem na opak*, www.onet.pl, stan z: 22.10.2008, s. 2.

W tekście przypisów stosujemy skróty polskie: tamże, dz. cyt., incipit tytułu w przypadku przywołania więcej niż jednej pracy danego autora.

Do artykułu należy dołączyć krótkie streszczenie w języku angielskim (do 15 wierszy łącznie z przetłumaczonym tytułem).

Artykuł przesłany do redakcji „Pedagogiki” jest traktowany jako dzieło oryginalne. Jeżeli tekst został opublikowany wcześniej, Autor jest zobowiązany do podania wyczerpującej informacji na temat pierwodruku.

Prosimy o podanie czytelnych informacji na temat stopnia i tytułu naukowego, miejsca pracy, numeru telefonu, a także adresu prywatnego i poczty elektronicznej.

Redakcja „Pedagogiki” zastrzega sobie prawo do ingerencji w nadesłane teksty (ewentualne zmiany będą konsultowane z Autorem). Redakcja nie zwraca tekstów nadesłanych, lecz nieopublikowanych na łamach rocznika.

Opis procedury recenzyjnej oraz inne przydatne informacje, w tym dane kontaktowe, Autorzy odnajdą na stronie: www.wp.ajd.czest.pl/pedagogika.