
"Biblia w wiekach średnich" : X Settimana di Studi w Spoleto (26 kwietnia-2 maja 1962)

Przegląd Historyczny 54/1, 174

1963

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach
dozwolonego użytku.

wennackiej i bizantyńskiej (*Corsi di cultura sull'arte ravennate e bizantina*) Kursy te, z udziałem międzynarodowego grona studentów, odbywają się pod protektoratem uniwersytetu w Bolonii. Nakładem *Edizioni Dante* ukazała się księga referatów wygłoszonych na tegorocznym kursie.

„BIBLIA W WIEKACH ŚREDNICH” X *SETTIMANA DI STUDI W SPOLETO*
(26 kwietnia — 2 maja 1962)

Tegoroczne obrady były poświęcone wpływowi biblii na rozwój kultury i sztuki pierwszego tysiąclecia. Szeroką tematykę jak i główne potrzeby badawcze w tym zakresie omówił w referacie inauguracyjnym sesję prof. E. Franceschini (Mediolan). W sekcji kultury prof. G. Devoto z Florencji wygłosił referat o roli łaciny biblijnej jako siły unifikacyjnej w okresie przemian lingwistycznych zachodzących we wczesnym średniowieczu, a prof. R. Manselli z Turynu zajmował się w swym referacie osobą i działalnością Grzegorza Wielkiego. J. Leclercq O.S.B. (Clairvaux) mówił o wpływie Pisma Świętego na hagiografię klasztorną we wczesnym średniowieczu, zaś J. Danielou, S. J. (Paryż) — o tradycyjnej typologii biblijnej w liturgii wczesnego średniowiecza, P. Lehmann (Monachium) — na temat wpływu łacińskich tekstów biblii na styl i język kronikarzy wczesnośredniowiecznych, zaś prof. C. G. Mor (Padwa) o wpływie biblii na rozwój prawa kanonicznego. Prof. W. Ullmann (Cambridge) zastanawiał się nad stosunkiem wytycznych biblii do zasad wykonywania rządów w wiekach średnich. Wpływem Starego i Nowego Testamentu na naukę o państwie i symbolikę państwową w X—XI w. zajął się w swym referacie prof. P. E. Schramm (Getynga) a prof. L. Vásquez de Parga (Madryt) — wpływem biblii na kulturę królestwa Asturii-Leonu.

W grupie referatów dotyczących zagadnień sztuki, zarówno swą konstrukcją jak i formą wyróżniał się odczyt prof. A. Grabara z Paryża pt. „Tematy biblijne w służbie ikonografii chrześcijańskiej w końcu starożytności i w początkach wieków średnich”. Interesujący materiał w części nieopublikowany dotąd zaprezentował konserwator K. Holter z Wels (Austria) — podczas referatu o wpływie Starego i Nowego Testamentu na wczesnośredniowieczne miniatorstwo na obszarze na północ od Alp. Osobno obradowała sekcja filozoficzna.

Prof. G. Vinay z Rzymu w zwięzłym podsumowaniu przedstawił stan badań nad problematyką biblijną w I tysiącleciu oraz podkreślił znaczenie prac edytorskich zespołu benedyktyńskiego pod kier. B. Fischera.

W trakcie tygodniowych obrad urządzono objazd terenowy, połączony z tematyką obrad — tym razem do Latium, do Tuscani i do Viterbo.

Drugą z kolei nagrodę Centrum Spoletańskiego otrzymał dr H. Fuhlmann z Kolonii za pracę pt. „Wpływ kryteriów pseudoizydozańskich na historię średniowieczną”.

W początkach maja 1962 *Centro nazionale di Studi Napoleonici* zorganizowało swój pierwszy kongres (w Portoferrario) i opublikowało pierwszy numer „*Bollettino Italiano di Studi Napoleonici*” (red. nac., — prof. Raffaello Ciadini).

W dniach 23—30 września 1962 odbył się w Rawennie VI międzynarodowy kongres archeologii chrześcijańskiej. Temat obrad *Kongressu Orbis Christianus Antiquus*.