

Jaśkiewicz, Danuta

Historia Zespołu Tańca Ludowego "Pruszkowiaczy"

Przegląd Pruszkowski nr 1, 61-63

2008

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych oraz w kolekcji mazowieckich czasopism regionalnych mazowsze.hist.pl.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Danuta Jaśkiewicz

Dyrektor Zespołu

Historia Zespołu Tańca Ludowego „Pruszkowiacy”

Zespół Tańca Ludowego „Pruszkowiacy” powstał w lutym 1979 roku przy Młodzieżowym Domu Kultury w Pruszkowie z inicjatywy Danuty Jaśkiewicz, choreografa i pedagoga, absolwentki Warszawskiej Akademii Wychowania Fizycznego.

Dzięki jej wielkiemu zaangażowaniu, wytrwałości, wiedzy i umiłowaniu folkloru Zespół osiągnął wysoki poziom artystyczny, czego dowodem są najwyższe nagrody na festiwalach ogólnopolskich oraz międzynarodowych.

Władze miasta Pruszkowa doceniając walory wychowawcze i osiągnięcia artystyczne Zespołu w październiku 1985 roku podjęły decyzję o podpisaniu porozumienia o współfinansowaniu Zespołu Tańca Ludowego „Pruszkowiacy” przez Miejski Ośrodek Kultury i Młodzieżowy Dom Kultury.

Od 15 lutego 2000 r. do 31 maja 2004 r. ZTL „Pruszkowiacy” działał tylko przy Miejskim Ośrodku Kultury w związku z przejęciem Młodzieżowego Domu Kultury przez Starostwo Powiatu Pruszkowskiego. Z dniem 1 czerwca 2004 r. Zespół Tańca Ludowego „Pruszkowiacy” został wydzielony ze struktury Miejskiego Ośrodka Kultury i przekształcony w Samorządową Instytucję Kultury pod dyrekcją Danuty Jaśkiewicz. Zespół liczy sto osób w wieku od 5 do 35 lat, które charakteryzuje radość, młodość, dynamika.

Nasze występy to pięknie opracowana choreografia, bardzo dobre przygotowanie taneczne, wokalne i aktorskie, a także wspaniałe, wielobarwne widowisko.

Na program artystyczny Zespołu składają się pieśni i tańce regionalne i narodowe. Śpiewamy i tańczymy utwory regionów: łowickiego, warszawskiego, kurpiowskiego, kołbielskiego, rzeszowskiego, nowosądeckiego, krakowskiego, podhalańskiego, śląskiego, lubelskiego, kaszubskiego oraz narodowe, takie jak polonez, mazur, krakowiak, oberek.

Czerpiemy również tematy z folkloru innych narodów np. białoruskiego, mołdawskiego, ukraińskiego, gruzińskiego. Pragniemy przybliżyć nie tylko melodie i tańce, ale także piękno kostiumów regionalnych. Niektóre z elementów kostiumów to projekty sprzed stu lat, na przykład spódnice kurpiowskie, część kiecek i chustek łowickich.

Podczas 28 lat działalności PRUSZKOWIACY zdobyli wiele cennych nagród na Festiwalach Ogólnopolskich: Warszawa, Kielce, Szczecin, Zielona Góra, Siedlce, Biała Podlaska, Międzyrzec Podlaski, Inowrocław, Konin, Skierniewice, Płock, Gorzów Wielkopolski, Krynica oraz Festiwalach Międzynarodowych: Stany Zjednoczone Ameryki – dwukrotnie, Kanada, Egipt, Irak, Jordania, Turkmenistan, Gruzja, Wielka Brytania, Francja, Niemcy, Austria, Szwajcaria, Włochy, Watykan, Grecja, Hiszpania, Portugalia, Turcja, Dania, Finlandia, Jugosławia, Czechosłowacja, Słowacja, Rosja, Litwa, Łotwa, Ukraina.

Największym przeżyciem dla Zespołu były koncerty przed Ojcem Świętym Janem Pawłem II w Watykanie w 1995 i w Castel Gandolfo w 2003 r. oraz koncert dla Papieża Benedykta XVI w Watykanie w dniu 1 sierpnia 2007 r.

ZTL „Pruszkowiaci” uświetniali wiele imprez w Sali Kongresowej, Teatrze Wielkim, Teatrze Polskim. Wielokrotnie koncertowali na rzecz dzieci specjalnej troski (Dzieci Dzieciom, Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy, Centrum Zdrowia Dziecka), a także w koncertach: „Warszawa powodzianom”, „200 lat Hymnu Narodowego” i innych.

Ogromnym wyróżnieniem dla ZTL „Pruszkowiaczy” było zaproszenie go przez Bogusława Kaczyńskiego do udziału w XXXIV Festiwalu im. Jana Kiepury w Krynicy w dniu 10 września 2000 r. Podczas spotkania Zespół zaprezentował dwugodzinny koncert „Piękna Nasza Polska Cała”.

Uroczystym podsumowaniem pracy artystyczno – wychowawczej Zespołu są koncerty jubileuszowe z okazji X, XV, XX i XXV lecia, które odbyły się w latach 1989, 1994, 1998, 2004 r. w Sali Kongresowej Pałacu Kultury i Nauki w Warszawie.

Zespół Tańca Ludowego „Pruszkowiaczy” brał również udział w programach Telewizji Polskiej: „Tęczowy Music Box”, „Bogusław Kaczyński zaprasza dzieci”, „Na Polską Nutę”, „Szkoła na Wesoło”, „Muzyczna Skakanka”, „5, 10, 15”, „Europa da się lubić”, „Kawa czy Herbata”, Dziennik Telewizyjny, Panorama, Kurier Warszawski, Tele Expres oraz telewizji w Watykanie, Bagdadzie, Kairze, Sankt Petersburgu, Tbilisi, Rydze, Barcelonie, Montrealu, Toronto, Salt Lake City, Nowym Jorku, Londynie, Atenach, Lizbonie, Monachium, Paryżu, Aszchabadzie w Turkmenistanie i innych.

ZTL „Pruszkowiaczy” zaproszony był do udziału w nagraniu do filmu pt. „Sposób na Alcybiadesa” w listopadzie 1996 r.

W 2000 r. Zespół nagrał i wydał piękną płytę z polskimi kołędami i pastorałkami.

Zespół Tańca Ludowego „Pruszkowiaczy” od początku swojego istnienia uświetnia wiele uroczystości na terenie Pruszkowa m. in. 80 – lecie Miasta, Mistrzostwa Europy w judo i koszykówce kobiet, Mistrzostwa Świata w karate, Dni Pruszkowa, Zakończenie Lata, Dożynki i inne.

Zespół Tańca Ludowego „Pruszkowiaczy” jest godnym ambasadorem polskiej kultury narodowej w kraju i na świecie.