

# Zegadło, Grzegorz

---

## Nowa - stara Biblioteka

---

Przegląd Pruszkowski nr 2, 61-65

---

2010

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych oraz w kolekcji mazowieckich czasopism regionalnych [mazowsze.hist.pl](http://mazowsze.hist.pl).

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

**Grzegorz Zegadło**

Dyrektor Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej

## NOWA – STARA BIBLIOTEKA

W sobotę, 25 września, po kilkuletniej przerwie w działalności, nastąpiło od dawna wyczekiwane otwarcie Filii nr 4 Powiatowej i Miejskiej Biblioteki w Pruszkowie. Ta najstarsza, najbardziej dla miasta zasłużona placówka, służy mieszkańcom dzielnicy od niepamiętnych czasów. A dokładnie – od 1907 roku, kiedy to została przeniesiona na ulicę Kościuszki (*Mieściła się ona w czynszowej kamienicy, a przyznane jej schronienie pierwotnie miało być zapewne sklepem. [...] Wchodziło się doń bezpośrednio z ulicy po niewielkich schodkach, dostęp był łatwy, nie można było biblioteki nie zauważyć, idąc ulicą Kościuszki, Michał Głowiński, Kładka nad czasem, obrazki z Miasteczka.*).

Później, od 1994 roku aż do remontu Pałacyku Sokoła funkcjonowała na jego parterze, aż wreszcie doczekała się własnej siedziby.

Uroczystości otwarcia nowego lokalu biblioteki towarzyszył wernisaż wystawy akwarel **Jana Gołębiewskiego** oraz promocja wydanej nakładem Pruszkowskiej Książnicy książki **Chopin w Pruszkowie**, będącej podsumowaniem tegorocznych działań uczniów i nauczycieli szkół pruszkowskich – związanych z obchodami Roku Chopinowskiego w naszym mieście.

Historycznego przecięcia wstęgi dokonali: Prezydent Pruszkowa pan **Jan Starzyński**, dzięki któremu powstała idea, a następnie



Na zdjęciu od lewej: pan Dyrektor Grzegorz Zegadło, pan Jan Gołębiowski, pan Prezydent Jan Starzyński.



ruszyła budowa nowej biblioteki, Starosta Powiatu Pruszkowskiego pani **Elżbieta Smolińska** oraz wieloletnia kierowniczka tej Filii – pani **Jadwiga Paciorek**, nestorka pruszkowskiego bibliotekarstwa.

Dopisała zarówno pogoda, jak i goście. Przeważali przyjaciele i czytelnicy Biblioteki – w jednakowym stopniu chyba zainteresowani nowym lokalem jak również kolekcją kilkudziesięciu akwarel prezentowanych przez pruszkowskiego mistrza nastroju, Jana Gołębiewskiego. Dużym zainteresowaniem cieszyła się także promowana książka, którą goście uroczystości otrzymali w upominku. O dobre humory i podniebienia wszystkich zadbały natomiast panie nauczycielki skupione wokół projektu *Chopin w Pruszkowie* dzięki czemu każdy znalazł w tym dniu coś dla siebie.

Biblioteka została wyposażona w obszerną wypożyczalnię, wygodne stanowiska internetowe oraz oddzielną salę z przeznaczeniem na czytelną i pracę naukową. Czytelnia, nie zaniebując





innych wydawnictw, zamierza w przyszłości intensywnie gromadzić publikacje z zakresu sztuk pięknych i ich historii.

Nowa lokalizacja sprawi radość przede wszystkim mieszkańcom najstarszej dzielnicy Pruszkowa, przyzwyczajonym od 1907 roku do „swojej” biblioteki i oczekującym jej powrotu do tego rejonu miasta.

Obiekt, to nowoczesny budynek o:

- powierzchni zabudowy 294 m<sup>2</sup>
- powierzchni użytkowej 246 m<sup>2</sup>
- kubaturze 945 m<sup>3</sup>

Autorem projektu biblioteki jest mgr inż. arch. Marcin Bujnowski. Koszty budowy i wyposażenia wyniosły około 1 200 000 zł .

Już 5 października Filia nr 4, realizując wieloletnią misję Pruszkowskiej Książnicy, zainaugurowała swoją „poza czytelniczną” działalność. W ramach Tygodnia Aktywnego Seniora, wspólnie z Miejskim Ośrodkiem Pomocy Społecznej oraz Ośrodkiem Aktywizacji Seniorów „AS” zorganizowaliśmy tu niezwykle spotkanie.

Naszymi i seniorów gośćmi były dwie niezmiernie malownicze w naszym Mieście postaci, fantastyczni gawędziarze – pan Jan Gołębiowski i pan Tadeusz Hubert Jakubowski. Jan Gołębiowski opowiadał o sztuce i jej związkach z literaturą, o swoich malarzskich pasjach. Tadeusz Jakubowski o Pruszkowie i samorealizacji, jaką odnalazł w swoim późnym pisarstwie.

Obaj panowie przygotowali też swoje niespodzianki.

Jeszcze na etapie przygotowań do imprezy, Jan Gołębiowski obiecywał pędzel. I jego społeczne, a publiczne używanie. Pędzla co prawda nie było, ale artysta zrehabilitował się za pomocą ołówka. Mimo swoich wcześniejszych deklaracji, że będzie portretował wyłącznie damy, poświęcił również sporo czasu na rysowanie panów.

W tym samym czasie Tadeusz Jakubowski przeprowadzał błyskawiczny quiz ze znajomości starego Pruszkowa, w którym pytania były bardziej zabawne, niż trudne a nagrody stanowiły książki Autora.

Oczywiście – z autografem...

Spotkanie przeciągnęło się do późnego wieczora, ale nikt się nie nudził. A Biblioteka zyskała z pewnością nowych czytelników...

