

Stanisław Frycie, Irena Jon-Jondzel

Bibliografia prac Eugeniusza Sawrymowicza i piśmiennictwa o nim

Rocznik Towarzystwa Literackiego imienia Adama Mickiewicza 9, 165-176

1974

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Stanisław Frycie, Irena Jon-Jondzel

BIBLIOGRAFIA

prac Eugeniusza Sawrymowicza i piśmiennictwa o nim

Bibliografia rejestruje prace E. Sawrymowicza indywidualne, współautorskie, opracowania edytorskie i redaktorskie. Materiały uporządkowano w kolejności chronologicznej. W obrębie lat zachowano kolejność: wydawnictwa, utwory w książkach i czasopismach (w układzie alfabetycznym), opracowania edytorskie tekstów literackich, opracowania redakcyjne oraz recenzje prac innych autorów pióra E. Sawrymowicza.

Następnie wykazano piśmiennictwo omawiające twórczość Profesora i notatki biograficzne zamieszczone w informatorach. Z tej części wyłączono recenzje prac E. Sawrymowicza i komentarze metodyczne do Jego podręczników, anonsując jedynie numery pozycji, których dotyczą i przy których zostały adnotowane.

Prace Eugeniusza Sawrymowicza

1946

1. *Jan Kasprowicz*. Warszawa: „Czytelnik” 1946 ss. 24. Wiedza Powszechna. Z cyklu: Portrety Literackie z. 20.
2. *Hymn jako gatunek literacki*. „Zagadnienia Literackie” 1946 z. 3 s. 77 - 88. Nadb. Skrócony rozdz. z pracy doktorskiej o *Hymnach Kasprowicza*.
3. *O nowe podręczniki polskie*. (Artykuł dyskusyjny). „Polonista” 1946 nr 2/3 s. 83 - 84.
4. *Rozwój stylu hymnicznego u Kasprowicza*. (Fragment z monografii o *Hymnach*). „Prace Polonistyczne” Ser. 4 : 1940/1946, s. 59 - 72. Nadb. Łódź.
5. *60-lecie Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza*. „Robotnik” 1946 nr 276 s. 5.
6. *Tegoroczny program języka polskiego w klasie pierwszej gimnazjalnej i możliwości jego realizowania*. „Polonista” 1946 nr 1 s. 5-12.

7. Rec. Parandowski J.: *Wojna trojańska*. Warszawa 1946. — „Polonista” 1946 nr 4/6 s. 130.
8. Rec. Życzyński H.: *Kształcenie zdolności pisarskich, psychologicznych i literackich*. Pisma T. 1, cz. 1-2. Wrocław 1946. — „Polonista” 1946 nr 2/3 s. 89-91.

1947

9. *Najważniejsze elementy stylu religijnego „Hymnów” Kasprowicza*. Sprawozdania z Posiedzeń Towarzystwa Naukowego Warszawskiego, W. I. Językoznawstwa i Historii Literatury. 1947 z. 1/2 s. 93-97. Nadb.
10. *Poradnik metodyczny do wypisów polskich dla kl. VII szkoły podstawowej Jerzego Kreczmara i Juliusza Saloniego „Nad poziomy”*. [Współaut.: J. Trzynadłowski]. Łódź: „Poligrafika” 1947 ss. 44.
11. *Poradnik metodyczny do wypisów polskich dla kl. VI szkoły podstawowej Jerzego Kreczmara i Juliusza Saloniego „Na przełomie”*. [Współaut.: J. Trzynadłowski]. Łódź: „Poligrafika” 1947 ss. 46.
12. *O lekcyjnym opracowaniu mniejszych utworów literackich*. „Polonista” 1947 z. 3 s. 83-85.
13. *Sredniowieczne motywy malarstwa w poezji Kasprowicza*. „Płomień” 1947/1948 nr 2 s. 48-51.
14. *Zagadnienie legend literackich w nauczaniu literatury*. „Polonista” 1947 z. 1/2 s. 7-11.
15. O „Cydzie” i Wyspiańskim. „Płomień” 1947/48 nr 16 s. 488-490.
16. Omów. „Cyd” Wyspiańskiego. Program Teatru Polskiego (Warszawa) sez. 1947/1948.
17. Rec.: Latawiec C.: *Awans społeczny i artystyczny Jana Kasprowicza i Władysława Orkana*. Poznań 1947. — „Pamiętnik Literacki” 1947 s. 354-357. Odb. Wrocław 1947.
18. Rec. *Liryka romantyczna*. Cz. 1 : Mickiewicz - Słowacki - Krasiński - Norwid. Oprac. Z. Szmydtowa. Warszawa 1947. — „Polonista” 1947 z. 1/2 s. 58-59.
19. Rec.: *Stylistyka teoretyczna w Polsce*. Pod red. K. Budzyka. Warszawa 1946. — „Polonista”. 1947 z. 3. s. 90-91.

1948

20. *Czasopismo rosyjskie poświęcone sprawie nauczania języka i literatury*. „Polonistyka” 1948 nr 2 s. 52-55.
21. *Nauka o języku w klasie 9*. „Polonistyka” 1948 nr 4 s. 23-28.
22. *Przykładowe rozwinięcie lekcji poświęconych omawianiu lektury polskiej w kl. VIII*. „Polonistyka” 1948 nr 2 s. 27-36.
23. Wybór i oprac.: *Publicystyka pozytywizmu*. [Współprac. T. Wojeński]. Warszawa: Trzaska, Evert, Michalski 1948 ss. 227. Biblioteka Autorów Polskich nr 3. Rec.: J. Kulczycka-Saloni: *Publicystyka polskiego pozytywizmu w świetle wydań powojennych*. „Życie Literackie” 1948 z. 1/6 s. 47-52; Ski [S. Kozicki]: *Publicystyka pozytywizmu*. „Tygodnik Wybrzeża” 1948 nr 34 s. 11; J. E. Płomiński: *Publicystyka pozytywizmu*. „Wiedza i Życie” 1948 nr 8/9 s. 827-828; S. Strumph-Wojtkiewicz: *Gawęda o książkach*. „Rzeczypospolita” 1949 nr 348 s. 4.
24. Rec.: Jastrun M., Pollak S.: *Dwa wieki poezji rosyjskiej*. Warszawa 1947. — „Język Rosyjski” 1948 nr 1 s. 55-56.

1949

25. *Centralny kurs polonistyczny w Kołobrzegu*. „Polonistyka” 1949 nr 4 s. 62-63.
26. *Okręgowy Ośrodek Dydaktyczno-Naukowy w Warszawie*. „Polonistyka” 1949 nr 1 s. 60-61.
27. *Ośrodki dydaktyczno-naukowe języka polskiego (osiągnięcia dotychczasowe, perspektywy na przyszłość)*. „Polonistyka” 1949 nr 4 s. 59-62.
28. *Teatr Młodego Widza w Leningradzie*. „Głos Nauczycielski” 1949 nr 8 s. 5.
29. *W teatrach Moskwy i Leningradu*. „Kuźnica” 1949 nr 18 s. 10.
30. *Życie teatralne w Moskwie i Leningradzie*. „Język Rosyjski” 1949 nr 2 s. 40-45.
31. Oprac.: Słowacki J.: *Dzieła*. T. 8: *Dramaty*. Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1949 ss. 411.
32. Oprac.: Słowacki J.: *Dzieła*. T. 2: *Poematy*. Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1949 ss. 420. Wyd. następne zob. poz. 62, 115.
33. Wybór i oprac.: *Poezja stanisławowska*. Warszawa: Trzaska, Evert, Michalski 1949 ss. 200. Biblioteka Autorów Polskich nr 4.
Rec.: Mikulski T. „Zeszyty Wrocławskie” 1950 z. 1/2 s. 179-181, 218; wb., „Tygodnik Powszechny” 1950 nr 37 s. 12.
34. Red.: *Księga pamiątkowa Zjazdu Byłych Nauczycieli i Wychowanków Gimnazjum Władysława Giżyckiego w Warszawie w dn. 4 i 5.X.1947 r.* Redagował Komitet. Warszawa: Komitet Organizacyjny Zjazdu 1949 ss. 71.

1950

35. *Wypisy polskie*. Kl. 8. Cz. 1-2 [Współaut.: J. Dembowska, Z. Klingerowa, M. Żmigrodzka]. Warszawa: PZWS 1950 ss. 239; 245-495.
Rec.: Gumpłowiczowa W., „Polonistyka” 1951 nr 1 s. 44-49.
Wyd. następne zob. poz. 40, 50, 64.
36. *Komunikaty centralnych ośrodków dydaktyczno-naukowych*. „Polonistyka” 1950 nr 5 s. 63-64.
37. *Ogólnopolska konferencja polonistów ze studiów przygotowawczych* [w Krakowie 17-18.11.1950]. „Polonistyka” 1950 nr 2 s. 63.
38. *Stan realizacji nowych programów języka polskiego*. „Polonistyka” 1950 nr 1 s. 18-22.
39. Oprac.: Słowacki J.: *Liryki i poematy*. Wybór. Warszawa: Kraj 1950 ss. 183.

1951

40. *Wypisy polskie*. Kl. 8. [Współaut.: J. Dembowska, Z. Klingerowa, M. Żmigrodzka]. Wyd. popr. Warszawa: PZWS 1951 ss. 282. *Komentarz metodyczny: Język polski*. Aut.: E. Łoziński, M. Wyganowska, S. Szcząska. Wyd. 1-3. Warszawa 1951-1952. Wyd. 1 zob. poz. 35.
41. *Centralne kursy wakacyjne języka polskiego*. „Polonistyka” 1951 nr 5 s. 63-64.
42. *Jak należy oceniać prace piśmienne na egzaminie maturalnym*. „Głos Nauczycielski” 1951 nr 19 s. 2.
43. *Krajowa Konferencja Kierowników Okręgowych Ośrodków Dydaktyczno-naukowych. Konferencja okręgowa nauczycieli języka polskiego szkół zawodowych w Szczecinie. Z działalności okręgowych ośrodków dydaktyczno-naukowych języka polskiego. Państwowe nagrody literackie w roku 1951*. „Polonistyka” 1951 nr 4 s. 62-63.
44. *Ogólnopolska konferencja polonistów uniwersyteckich studiów przygotowaw-*

- czych. [W Gdańsku-Oliwie, 9 - 11 II 1951]. „Polonistyka” 1951 nr 1 s. 63 - 64, nr 2 s. 64.
45. *Refleksje pomaturalne polonisty.* „Głos nauczycielski” 1951 nr 25 s. 2.
46. *Uwagi o realizacji nowego programu historii literatury w klasach licealnych.* [Fragm. ref. wygłoszonego na Zjeździe Polonistycznym w maju 1950 r.]. „Polonistyka” 1951 nr 1 s. 18-28.
47. *Z działalności ośrodków D[ydaktyczno] N[aukowych] języka polskiego.* „Polonistyka” 1951 nr 1 s. 63-64, nr 2 s. 64.
48. Oprac.: Słowacki J.: *Dramaty.* Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1951 ss. 411.
49. Oprac.: Słowacki J.: *Poematy.* Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1951 ss. 420.
50. *Wypisy polskie. Kl. 8.* [Współaut.: J. Dembowska, Z. Klingerowa, M. Żmigrodzka]. Wyd. 2 popr. Warszawa: PZWS 1952 ss. 282. Wyd. 1 zob. poz. 35.
51. *Jak formułować pytania na ustnym egzaminie dojrzałości z języka polskiego.* „Głos Nauczycielski” 1952 nr 18 s. 3.
52. *W sprawie przepisów edytorskich dla tekstów staropolskich do użytku szkolnego.* W: *Z badań nad literaturą staropolską. Program i postulaty.* Wrocław 1952 s. 91-98.
53. *Film fabularny na lekcjach literatury.* „Film i Oświata” 1952 nr 1 s. 4-5.
54. *Film „Młodość Chopina” a nauczanie historii literatury.* „Film i Oświata” 1952 nr 5 s. 8-10.
55. *Film „Niezapomniany rok 1919” jako temat lekcji poświęconej Wielkiej Rewolucji Październikowej.* „Film i Oświata” 1952 nr 11 s. 6-7.
56. *Filmy krótkometrażowe na lekcjach języka polskiego.* „Film i Oświata” 1952 z. 10 s. 3-5.
57. *Walory poznawcze i wychowawcze filmu „Zaloga”.* „Film i Oświata” 1952 nr 3 s. 6-8.
58. *Z doświadczeń syntezy.* [Literatury w kl. XI]. „Polonistyka” 1952 nr 2 s. 38-40.
59. Oprac.: Krasiński Z.: *Nieboska komedia.* [Współoprac.: Z. Libera]. Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1952 ss. 136. Nasza Biblioteka. Toż. Wyd. 2. Wrocław 1952.
60. Oprac.: Słowacki J.: *Beniowski.* Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1952 ss. 186. Nasza Biblioteka. Toż. Wyd. 2. Wrocław 1952. Wyd. następne zob. poz. 73.
61. Oprac.: Słowacki J.: *Dzieła T. 6, 9. Wyd. 2. Dramaty.* Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1952 ss. 429; ss. 381.
62. Oprac.: Słowacki J.: *Dzieła. T. 2. Poematy.* Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1952 ss. 437. Wyd. 1 zob. poz. 32.
63. Rec.: *Literatura polska. Materiały pomocnicze dla klasy IX.* Aut. K. Budzyk i in. Warszawa 1951. — „Polonistyka” 1952 nr 1 s. 49-50.

1953

64. *Wypisy polskie. Kl. 8* [Współaut.: J. Dembowska, Z. Klingerowa, M. Żmigrodzka]. Wyd. 3 popr. Warszawa: PZWS 1953 ss. 290. Rec.: Słonimski A. *Literatura w podręcznikach szkolnych.* „Życie Warszawy” 1953 nr 243 s. 4. Wyd. 1 zob. poz. 35.
65. *Film „Nie ma pokoju pod oliwkami” jako pomoc dla polonisty w klasach licealnych.* „Film i Oświata” 1953 nr 2 s. 6-7.
66. *Film „U progu życia” w szkole.* „Film i Oświata” 1953 nr 3 s. 7-9.
67. *Ideologiczna interpretacja „Balladyny”.* „Polonistyka” 1953 nr 1 s. 24-38. Fragm. wstępu do wyd. tekstu w serii „Nasza Biblioteka”.
68. *Jak realizować syntezę w klasie XI.* „Polonistyka” 1953 nr 2 s. 22-25.

69. *Sesja naukowa studentów PWSP w Warszawie*. „Życie Szkoły Wyższej” 1953 nr 9 s. 119-121.
70. Oprac. i wstęp: Słowacki J.: *Balladyna. Tragedia w pięciu aktach*. Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1953 ss. 227. Nasza Biblioteka.
Wyd. następne zob. poz. 83, 95, 113, 135, 141, 150, 182.

1954

71. *Wypisy. Dla kl. 8*. [Współaut.: J. Dembowska, Z. Klingerowa]. Warszawa: PZWS 1954 ss. 250.
Wyd. następne zob. poz. 79, 86.
72. „*Jan Bielecki*” na tle młodzieńczej twórczości Słowackiego. „Polonistyka” 1954 nr 5 s. 1-11.
73. Oprac.: Słowacki J.: *Beniowski. Poemat*. Wyd. 3 uzup. Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1954 ss. 182. Nasza Biblioteka. Wyd. 1 zob. poz. 60.
74. Oprac.: Słowacki J.: *Jan Bielecki. Powieść narodowa polska oparta na podaniu historycznym*. Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1954 ss. 43. Nasza Biblioteka.
75. Oprac.; Słowacki J.: *Kordian. Dramat. Część pierwsza trylogii: Spisek koronacyjny*. Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1954 ss. 192. Nasza Biblioteka.
Wyd. następne zob. poz. 91, 99, 124, 136, 142, 151, 159, 171, 187.
76. Oprac.: Słowacki J.: *Lilla Weneda. Tragedia*. Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1954 ss. 182. Nasza Biblioteka.

1955

77. *Adam Mickiewicz*. Warszawa: WP 1955 ss. 131.
78. *Juliusz Słowacki*. Warszawa: WP 1955 ss. 262.
Rec.: Bisko W.: *Spotkanie ze Słowackim i jego dziełami*. „Książka dla Ciebie” 1956 nr 2 s. 2; Parnowski T.: *Popularnonaukowa monografia o Słowackim*. „Polonistyka” 1956 nr 3 s. 68-70; St. O.: *Książka o Juliuszu*. „Nowy Świat” 1956 nr 18 s. 2. Wyd. następne zob. poz. 84, 152, 183.
79. *Wypisy. Dla kl. 8*. [Współaut.: J. Dembowska, Z. Klingerowa]. Wyd. 2. Warszawa: PZWS 1955 ss. 289.
Wyd. 1 zob. poz. 71.
80. *Przeciwko „gorsetom”*. [Program historii literatury]. „Głos Nauczycielski” 1955 nr 50 s. 3.
81. *Twórczość Mickiewicza w powojennych programach szkolnych*. „Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Warszawie” R. 1 : 1955/56 s. 135-144.
82. Oprac.: Mickiewicz A.: *Dzieła*. T. 1: *Wiersze*. [Współprac.: W. Borowy, L. Płoszewski]. Warszawa: Czytelnik 1955 ss. 680.
83. Oprac.: Słowacki J.: *Balladyna. Tragedia w pięciu aktach*. Wyd. 2 Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1955 ss. 231. Nasza Biblioteka.
Wyd. 1 zob. poz. 70.

1956

84. Juliusz Słowacki. *Przerywniki*: J. Słowiński. Wyd. 2. Warszawa: WP ss. 264.
Rec. Goriaczko-Borkowska A., „Pamiętnik Literacki” 1957 z. 3 s. 228-234.
Wyd. 1 zob. poz. 78.
85. *Historia literatury polskiej okresu Romantyzmu. Podręcznik próbny dla kl. 10*. [Współaut.: S. Jerschina, Z. Libera]. Warszawa: PZWS 1956 ss. 335.

- Rec.: Przyłubski F.: *Podręcznik eksperymentalny*. „Głos Nauczycielski” 1956 nr 51 s. 75.
- Komentarz metodyczny*: Bogusławska Z.: *Język polski*. Wyd. 1-11. Warszawa 1958-1969.
- Wyd. następne zob. poz. 92, 96, 101, 119, 127, 131, 138, 143, 148, 156.
86. *Wypisy. Dla kl. 8*. [Współaut.: J. Dembowska, Z. Klingerowa]. Wyd. 3. Warszawa: PZWS 1956 ss. 239.
- Wyd. 1 zob. poz. 71.
87. *Drobiazgi Mickiewiczowskie*. „Pamiętnik Literacki” 1956 zesz. spec. s. 423-434. Nadb. Warszawa.
88. *Mickiewicz a marxista lengyel irodalomtudományban*. Budapest Akad. Kiadó. Akad. ny, ss. 35-40. Klny a Filológiai Közlönyből.
89. *Rok Mickiewiczowski za granicą. Na Węgrzech*. „Polonistyka” 1956 nr 1 s. 79-80.
90. *W sprawie ustalenia tekstu „Balladyny”*. W: *Miscellanea z okresu Romantyzmu*. Pod red. S. Pigonia. Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1956 s. 116-130.
91. Oprac.: Słowacki J.: *Kordian. Część pierwsza trylogii: Spisek koronacyjny*. Wyd. 2 uzup. Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1956 ss. 191. Nasza Biblioteka. Wyd. 1 zob. poz. 75.

1957

92. *Historia literatury polskiej okresu Romantyzmu. Dla kl. 10*. [Współaut. S. Jerschina, Z. Libera]. Wyd. 2, Warszawa: PZWS 1957 ss. 372.
- Rec.: Archimowiczowa W.: *Romantyzm w klasie X*. „Kamena” 1957 nr 9/10 s. 4-5, 11; Starnawski J.: *Nowe ujęcie romantyzmu*. „Roczniki Humanistyczne” t. 8: 1959 z. 1 s. 347-358. Wyd. 1 zob. poz. 85.
93. *Wypisy. Dla kl. 8*. [Współaut.: J. Dembowska, Z. Klingerowa]. Wyd. 4. Warszawa: PZWS 1957 ss. 223.
- Wyd. 1 zob. poz. 71.
94. *O motywacji artystycznej utworu*. „Polonistyka” 1957 nr 2 s. 10-17.
95. Oprac.: Słowacki J.: *Balladyna. Tragedia w 5 aktach*. Wyd. 3 popr. Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1957 ss. 229. Nasza Biblioteka. Wyd. 1 zob. poz. 70.

1958

96. *Historia literatury polskiej okresu Romantyzmu. Dla kl. 10*. [Współaut.: S. Jerschina, Z. Libera]. Wyd. 3, Warszawa: PZWS 1958 ss. 367.
- Wyd. 1 zob. poz. 85.
97. *O powojennych wydaniach dzieł Adama Mickiewicza*. Katowice: „Śląsk” 1956 ss. 20. Odb.: Adam Mickiewicz. *Materiały Śląskiej Sesji Mickiewiczowskiej Wyższej Szkoły Pedagogicznej*. Katowice 10-11 kwiecień 1956. Red. J. Zaremba. Katowice 1958.
98. *Adama Mickiewicza wiersze drezdeńskie w odpisach A. E. Odyńca i C. Działyńskiej*. „Pamiętnik Biblioteki Kórnickiej” 1958 z. 6 s. 5-21. Nadb. Kórnik.
99. Oprac.: Słowacki J.: *Kordian. Część pierwsza trylogii: Spisek koronacyjny*. Wyd. 3 uzup. Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1958 ss. 191. Nasza Biblioteka. Wyd. 1 zob. poz. 75.
100. Oprac.: Słowacki J.: *Mazepa. Tragedia w 5 aktach*. Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1958 ss. 126. Nasza Biblioteka. Wyd. następne zob. poz. 125.

1959

101. *Historia literatury polskiej okresu Romantyzmu. Dla kl 10.* [Współaut.: S. Jerschina, Z. Libera]. Wyd. 4. Warszawa: PZWS ss. 367.
Wyd. 1 zob. poz. 85.
102. *Juliusz Słowacki. W 150 rocznicę urodzin i 110 rocznicę zgonu.* Warszawa: WP 1959 ss. 70. Biblioteczka Towarzystwa Wiedzy Powszechnej.
103. *Diariusz pobytu Juliusza Słowackiego we Wrocławiu w r. 1831.* W: Markowski M.: *Wrocławskie dni Juliusza Słowackiego.* Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1959 s. 30-32, 40-45. Skrócony fragment pracy: *Kalendarz życia i twórczości Juliusza Słowackiego.* Zob. poz. 120.
104. *Geschichte der polnischen Literatur.* „Polen von Heute” 1959 nr 1/2 s. 20-21.
105. „Kordian” a cenzura krakowska w latach 1834-1835. W: *Juliusz Słowacki. W sto pięćdziesięciolecie urodzin. Materiały i szkice.* Red. M. Bizan, Z. Lewinówna. Warszawa: PIW 1959 s. 150-157. Nadb.
106. *Miscellanea o Juliuszu Słowackim.* „Twórczość” 1959 nr 9 s. 36-47.
107. *O chronologii listów Słowackiego.* „Pamiętnik Literacki” 1959 z. 1 s. 193-207. Nadb.
108. *O chronologii niektórych drobnych utworów Słowackiego z lat 1834-1849.* Warszawa 1959 ss. 20. powiel. Rok Słowackiego 1809-1959. Materiały Sesji Naukowej 25-28 listopada 1959. [Na okładce nazwisko autora mylnie: Sawrynowicz].
109. *O ostatnim testamencie i ostatnich listach Słowackiego.* „Przegląd Humanistyczny” 1959 nr 4 s. 91-94.
110. *Piękne miasto rodzinne.* [Słowackiego — Krzemieniec]. *W roku Słowackiego.* „Polonistyka” 1959 nr 6 s. 1-10.
111. *Poeta trzech rewolucji.* [Słowacki]. „Polonistyka” 1959 nr 1 s. 5 - 20.
112. *Słowacki — Rybiński — Krasnowski.* W: *Juliusz Słowacki w sto pięćdziesięciolecie urodzin.* Warszawa: PIW 1959 s. 348-356. Nadb.
113. Oprac.: Słowacki J.: *Balladyna. Tragedia w 5 aktach.* Wyd. 4. Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1959 ss. 231. Nasza Biblioteka, Wyd. 1 zob. poz. 70.
114. Oprac.: Słowacki J.: *Dzieła.* T. 6, 9. Wyd. 3. *Dramaty.* Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1959 ss. 426; ss. 382.
Wyd. 1 zob. poz. 61.
115. Oprac.: Słowacki J.: *Dzieła.* T. 2. Wyd. 3. *Poematy.* Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1959 ss. 438. Wyd. 1 zob. poz. 32.
116. Oprac.: *Juliusz Słowacki.* Warszawa: Wspólna Sprawa 1959 ss. 8. TeKa tabl. 10 luźn., portr. ilustr. Szkolna TeKa 1. Cykl: Twórcy Kultury Polskiej.
117. Red.: *Biblioteka Analiz Literackich.* Warszawa: PZWS 1959.
118. Red.: Makowski S., Sudolski Z.: *Juliusz Słowacki. Album.* Warszawa: PZWS 1959 ss. 20.
Rec.: Knothe M., „Polonistyka” 1960 nr 2 s. 46-47; Timoszewicz J., „Pamiętnik Teatralny” 1960 nr 2 s. 391-393.

1960

119. *Historia literatury polskiej okresu Romantyzmu. Dla kl 10.* [Współaut.: S. Jerschina, Z. Libera]. Wyd. 5. Warszawa: PZWS 1960 ss. 372.
Wyd. 1 zob. poz. 85.
120. *Kalendarz życia i twórczości Juliusza Słowackiego.* [Współprac.: S. Makowski, Z. Sudolski]. Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1960 ss. 836.

- Rec.: Giergielewicz M. „Wiadomości” (Londyn) 1962 nr 25, s. 3; Maver G. M., „Ricerche Slavistiche” 1961 s. 196-197; Bizan M., „Pamiętnik Literacki” 1961 z. 4 s. 651-670; Hertz P., „Nowe Książki” 1961 nr 7 s. 385-388; Starnawski J. *Uwagi o Kalendarzu życia i twórczości Juliusza Słowackiego*. „Ruch Literacki” 1961 z. 3 s. 171-175.
121. *Dni Słowackiego w Krzemieńcu i Kijowie*. „Polonistyka” 1960 nr 1 s. 66-68.
122. *Stan, potrzeby i perspektywy popularyzacji literatury*. [Współaut.: Z. Libera]. „Wiedza i Życie” 1960 nr 5 s. 332-334.
123. *Tomik „Poezji” Słowackiego dedykowany Zienkiewiczowi*. „Ruch Literacki” 1960 z. 1/2 s. 87-88.
124. Oprac.: Słowacki J.: *Kordian. Część pierwsza trylogii: Spisek koronacyjny*. Wyd. 4. Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1960 ss. 191. Nasza Biblioteka. Wyd. 1 zob. poz. 75.
125. Oprac.: Słowacki J.: *Mazepa. Tragedia w 5 aktach*. Wyd. 2. Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. ss. 126. Nasza Biblioteka. Wyd. 1 zob. poz. 100.
126. Red.: Makowski S., Sudolski Z.: *W kręgu bliskich poety. Listy rodziny Juliusza Słowackiego*. Warszawa: PIW 1960 ss. 762. Biblioteka Tow. Lit. A. Mickiewicza t. 1.
- Rec.: Hertz P., „Nowa Kultura”. 1960 nr 18 s. 2; Iwaszkiewicz J. *Rodzina Słowackiego*. „Życie Warszawy” 1960 nr 194 s. 4; Jastrun M., „Przegląd Kulturalny” 1960 nr 47 s. 5; Maciejewski B. „Nowa Kultura” 1960 nr 20 s. 5; Podhorska-Okołów S., „Twórczość” 1961 nr 3 s. 119-123; Starnawski J. „Twórczość” 1960 nr 8 s. 122-125; Żabicki Z.: *Sally i inni*. „Nowe Książki” 1960 nr 15 s. 897-901.

1961

127. *Historia literatury polskiej okresu Romantyzmu. Kl. 10*. [Współaut.: S. Jerschina, Z. Libera]. Wyd. 6. Warszawa: PZWS 1961 ss. 371. Wyd. 1 zob. poz. 85.
128. *Genewska „Société de Lecture” a Słowacki*. Dodatek: List T. Pągowskiego. „Ruch Literacki” 1961 z. 6 s. 281-288.
129. *Nieznane szczegóły z życia i twórczości J. Słowackiego*. W: *W Roku Słowackiego*. Red. J. Mikołajtis, J. Wójcicki. Katowice: [„Śląsk”] 1961 s. 93-107.
130. *Testament Juliusza Słowackiego*. „Przegląd Humanistyczny” 1961 nr 6 s. 1-4. Nadb.

1962

131. *Historia literatury polskiej okresu Romantyzmu. Dla kl. 10*. [Współaut.: S. Jerschina, Z. Libera]. Wyd. 7. Warszawa: PZWS 1962 ss. 371. Wyd. 1 zob. poz. 85.
132. *Sprawozdanie z podróży naukowej do Francji i Szwajcarii 8 maja - 20 czerwca 1961 r.* „Biuletyn Polonistyczny” 1962 nr 13 s. 70-71. W związku z edycją korespondencji J. Słowackiego i literatury emigracji polistopadowej.
133. *Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza w latach 1946-1950*. „Pamiętnik Literacki” 1962 z. 3 s. 26-34.
134. Oprac.: Garczyński S.: *Listy [...] do Ignacego Domejki*. „Przegląd Humanistyczny” 1962 nr 2 s. 123-135. Nadb.

135. Oprac.: Słowacki J.: *Balladyna. Tragedia w 5 aktach*. Wyd. 5. Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1962 ss. 231. Nasza Biblioteka.
Wyd. 1 zob. poz. 70.
136. Oprac.: Słowacki J.: *Kordian. Część pierwsza trylogii: Spisek koronacyjny*. Wyd. 5. Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1962 ss. 191. Nasza Biblioteka.
Wyd. 1 zob. poz. 75.
137. Oprac.: *Korespondencja Juliusza Słowackiego*. T. 1-2. Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1962-1963 ss. 522; ss. 495.
Rec.: Iwazkiewicz J.: „Życie Warszawy” 1963 nr 101 s. 4.

1963

138. *Historia literatury polskiej okresu Romantyzmu. Dla kl. 10*. [Współaut.: S. Jerschina, Z. Libera]. Wyd. 8. Warszawa: PZWS 1963 ss. 371.
Wyd. 1 zob. poz. 85.
139. *Eglantyna Pattey*. „Przegląd Humanistyczny” 1963 nr 4 s. 109-112. Nadb. Warszawa.
140. *Przyczynek do bibliografii Mickiewiczowskiej*. „Ruch Literacki” 1963 z. 1 s. 35.
141. Oprac.: Słowacki J.: *Balladyna. Tragedia w 5 aktach*. Wyd. 6. Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1963 ss. 231. Nasza Biblioteka.
Wyd. 1 zob. poz. 70.
142. Oprac.: Słowacki J.: *Kordian. Część pierwsza trylogii: Spisek koronacyjny*. Wyd. 6. Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1963 ss. 191. Nasza Biblioteka.
Wyd. 1 zob. poz. 64.

1964

143. *Historia literatury polskiej okresu Romantyzmu. Dla kl. 10*. [Współaut.: S. Jerschina, Z. Libera]. Wyd. 9. Warszawa: PZWS 1964 ss. 372. [Toż]. Wyd. 10. Warszawa 1964.
Wyd. 1 zob. poz. 85.
144. *Kartka z dziejów przyjaźni polsko-węgierskiej*. W: *Publicationes Instituti Philologiae Slavicae Universitatis Debreceniensis*. Debrecen 1964 ss. 139 - 153.
145. *O Andrzejku Słowaczynskim*. „Przegląd Humanistyczny” 1964 nr 3 s. 105-121.
146. *O „sztuce wymowy podług prawideł Lahnsena”*. Wyjaśnienie do listu Juliusza Słowackiego. „Pamiętnik Literacki” 1964 nr 1 s. 221-233.
Rec. Tatara M.: „Ruch Literacki” 1964 nr 3 s. 150-153.
147. Oprac. i komentarz: Bartkowski Jan: *Wspomnienie z powstania 1831 i pierwszych lat emigracji*. [Fragm.], „Slavica” 1964 t. 4 s. 139-153.

1965

148. *Historia literatury polskiej okresu Romantyzmu. Dla kl. 10*. [Współaut.: S. Jerschina, Z. Libera]. Wyd. 11. Warszawa: PZWS 1965 ss. 372.
Wyd. 1 zob. poz. 85.
149. *W sprawie przewodów doktorskich dla nauczycieli*. „Polonistyka” 1965 nr 3 s. 58-60.
150. Oprac.: Słowacki J.: *Balladyna. Tragedia w 5 aktach*. Wyd. 7. Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1965 ss. 231. Nasza Biblioteka.
Wyd. 1 zob. poz.: 70.
151. Oprac.: Słowacki J.: *Kordian. Część pierwsza trylogii: Spisek koronacyjny*. Wyd. 7. Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1965 ss. 189. Nasza Biblioteka.

Rec. Tyrowicz M.: *Towarzystwo Demokratyczne Polskie 1832-1863*. Warszawa 1964. — „Przegląd Historyczny” 1965 z. 2 s. 336-341; [Tamże polem.] 1966 z. 1 s.180-184.

1966

152. *Juliusz Słowacki*. Wyd. 3. Warszawa: WP 1966 ss. 338. Profile.
Rec.: Rutkowski S., „Polonistyka” 1967 nr 4 s. 57-58.
Wyd. 1 zob. poz. 78.
153. *Jeszcze jedna informacja o autografach listów Mickiewicza*. „Ruch Literacki” 1966 z. 5 s. 250-251.
154. *O powojennych Zjazdach Towarzystwa*. [Literackiego im. A. Mickiewicza]. „Rocznik Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza” R. 1:1966 nr 1 s. 65-76
155. Oprac.: Bartkowski Jan: *Wspomnienia z powstania 1831 roku i pierwszych lat emigracji*. Kraków: Wydawn. Literackie 1966 ss. 527.

1967

156. *Historia literatury polskiej okresu Romantyzmu. Dla kl. 10*. [Współaut.: S. Jerschina, Z. Libera]. Wyd. 12. Warszawa: PZWS 1967 ss. 372.
Wyd. 1 zob. poz. 85.
157. Gaszyński K.: *Listy [...] do A. Słowaczyńskiego*. W: *Miscellanea z lat 1800-1850*. 2. Red. nauk. Cz. Zgorzelski. Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1967 s. 375-479. Nadb.
36 listów z l. 1833-1845.
158. [Polem. z art. J. Dąbrowskiego nt. *Krystyna Lacha — Szyrmy*]. „Stolica” 1967 nr 8 s. 15.
159. Oprac.: Słowacki J.: *Kordian. Część pierwsza trylogii: Spisek koronacyjny*. Wyd. 8. Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1967 ss. 189. Nasza Biblioteka.
Wyd. 1 zob. poz. 75.
160. Omów. [*Horsztyńskiego*]. *Program Teatru Śląskiego*. Katowice 1967/68.

1968

161. *Juliusz Słowacki*. Warszawa 1968 druk brail., vol. 4, egz. 12.
162. *Literatura polska okresu Romantyzmu. Podręcznik dla kl. 2 liceum ogólnokształcącego oraz techników i liceów zawodowych*. [Współaut.: J. Jerschina, Z. Libera]. Warszawa: PZWS 1968 ss. 455.
Rec. Obserwator: *Norwid okrutnie tłumiony*. „Kierunki” 1968 nr 41 s. 12.
Wyd. następne zob. poz. 168, 174, 178.
163. *Główne tendencje prozy polskiej w okresie XX-lecia Polski Ludowej*. „Rocznik Lubelski” 1968 s. 8-18.
164. *O źródłach artyzmu „Hymnów” Kasprowicza*. W.: *Literatura, komparystyka, folklor. Księga poświęcona J. Krzyżanowskiemu*. Warszawa: PIW 1968 s. 570-589.
165. *Poetycka wizja Krymu w sonetach Mickiewicza*. „Przegląd Humanistyczny” 1968 nr 5 s. 9-16.
166. *Sienkiewicz — dziś*. [Przemówienie wstępne na Sesji Literackiej Częstochowa, 6 III 1967]. Komunikaty Naukowe. Towarzystwo Literackie im. A. Mickiewicza 1968 nr 3/4 s. 5-9.
167. Omów. *Cyd. Program Teatru Ziemi Mazowieckiej*, Warszawa 1968 nr XI s. 3-5.

1969

168. *Literatura polska okresu Romantyzmu. Podręcznik dla kl. 2 liceum ogólnokształcącego oraz techników i liceów zawodowych.* [Współaut.: S. Jerschina, Z. Libera]. Wyd. 2. Warszawa: PZWS 1969 ss. 455.
Wyd. 1 zob. poz. 162.
169. *Filologia bez kaprysów. O Stanisławie Pigoni, 1885-1968.* „Kultura i Społeczeństwo” 1969 nr 3 s. 3-5.
170. *Nieznane listy Adama Mickiewicza.* „Rocznik Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza” R. 4:1969 s. 31-40.
171. Oprac.: Słowacki J.: *Kordian. Część pierwsza trylogii: Spisek koronacyjny.* Wyd. 9. Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1969 ss. 189. Nasza Biblioteka.
Wyd. 1 zob. poz. 75.
172. Wstęp: Bargłowska Barbara: *Juliusz Słowacki. Materiały ilustracyjne do wystawek szkolnych i episkopu.* Warszawa: „Wspólna Sprawa” 1969 ss. 12 + tabl. luźn. 44.

1970

173. *Literatura polska okresu Romantyzmu. Podręcznik dla kl. 2 liceum ogólnokształcącego oraz techników i liceów zawodowych.* [Współaut.: J. Jerschina, Z. Libera]. Wyd. 3. Warszawa: PZWS 1970 ss. 455.
Wyd. 1 zob. poz. 162.

1971

174. *Literatura polska okresu Romantyzmu. Podręcznik dla kl. 2 liceum ogólnokształcącego oraz techników i liceów zawodowych.* [Współaut.: S. Jerschina, Z. Libera]. Wyd. 4. Warszawa: PZWS 1971 ss. 455.
Wyd. 1 zob. poz. 162.
175. *Słowackij i Dante.* W: *Dantovskie čtenija.* T. 2, Moskwa 1971 s. 204-219.
176. *Ustalenia i uściślenia do chronologii listów Adama Mickiewicza.* „Rocznik Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza” R. 6:1971 s. 31-66. Nadb. powiel.
177. Oprac.: Mickiewicz A.: *Nieznane listy.* „Ruch Literacki” 1971 z. 2. s. 113-118.

1972

178. *Literatura polska okresu Romantyzmu. Podręcznik dla kl. 2 liceum ogólnokształcącego oraz techników i liceów zawodowych.* [Współaut.: S. Jerschina, Z. Libera]. Wyd. 5. Warszawa: PZWS 1972 ss. 455.
Wyd. 1 zob. poz. 162.
179. *Jeszcze jeden nieznan list Mickiewicza.* „Rocznik Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza” R. 7: 1972 s. 63-65.
180. *Sprawozdanie ze Zjazdu Delegatów Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza w Lublinie.* „Rocznik Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza” R. 7: 1972 s. 175-183.
181. *Wiadomość o jeszcze jednym nieznanym liście Adama Mickiewicza.* „Ruch Literacki” 1972 z. 2. s. 107.
182. Oprac.: Słowacki J.: *Balladyna. Tragedia w 5 aktach.* Wyd. 9. Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1972 ss. 231. Nasza Biblioteka.
Wyd. 1 zob. poz. 70.

1973

183. *Juliusz Słowacki*. Wyd. 4. Warszawa: WP 1973 ss. 408. Profile.
Wyd. 1 zob. poz. 78.
184. *Literatura polska okresu Romantyzmu. Podręcznik dla kl. 2 liceum ogólnokształcącego oraz techników i liceów zawodowych*. [Współaut.: S. Jerschina, Z. Libera]. Wyd. 6. Warszawa: PZWS 1973 ss. 455.
Wyd. 1 zob. poz. 162.
185. *Nieznane szczegóły z dzieciństwa Juliusza Słowackiego*. „Przegląd Humanistyczny” 1973 nr 5 s. 153-155.
186. *Zamečanija o pismach Adama Mickiewiça*. W: *Romantizm w slovjanskich literaturach*. Moskva 1973.
187. Oprac.: Słowacki J.: *Kordian. Część pierwsza trylogii: Spisek koronacyjny*. Wyd. 10. Wrocław: Zakł. Nar. im. Ossol. 1973 ss. 189. Nasza Biblioteka.
Wyd. 1 zob. poz.: 75.
188. Oprac. Niedźwiecki L.: *Listy...* „Rocznik Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza”. R. 8: 1973, s. 63-84.

1974

189. *Literatura polska okresu romantyzmu. Podręcznik dla kl. 2 liceum ogólnokształcącego oraz techników zawodowych i liceów zawodowych*. [Współaut.: S. Jerschina, Z. Libera]. Wyd. 7. Warszawa: PZWS 1974 ss. 455.
Wyd. 1 zob. poz. 162.

Prace o Eugeniuszu Sawrymowiczu

- Recenzje prac Eugeniusza Sawrymowicza zob. w części pierwszej poz.: 23, 33, 35, 64, 78, 84, 85, 92, 118, 120, 126, 137, 146, 152, 162. Komentarze metodyczne, poz. 40, 85.
1. Nagrody Ministra Szkolnictwa Wyższego przyznane samodzielnym pracownikom nauki za działalność organizacyjną i dydaktyczną w roku akademickim 1951/1952. „Życie Szkoły Wyższej” 1953 nr 1 s. 134.
 2. Gor.: *Słowacki mało znany*. „Życie Białostockie” 1957 nr 298. s. 6.
Sprawozdanie z odczytu Eugeniusza Sawrymowicza w Białymstoku.
 3. [Mergiel W.]. erg.: *Coraz więcej wiemy o życiu Słowackiego*. „Dziennik Bałtycki” 1958 nr 274 s. 6.
Sprawozdanie z prelekcji Eugeniusza Sawrymowicza w Gdańsku.
 4. *Nagrody ZAIKS-u dla naukowców*. „Trybuna Ludu” 1960 nr 351 s. 3.
 5. Kulczycka-Saloni J.: *Komitet Nauk o Literaturze PAN o programach szkolnych*. „Przegląd Humanistyczny” 1962 nr 3.
Sprawozdanie z dn. 23.II.1962, omówienie wypowiedzi Eugeniusza Sawrymowicza n.t.: *Nauka o literaturze [w liceum]*.
 6. *Sawrymowicz Eugeniusz* (ur. 1904) *Historyk literatury, pedagog*. W: *Słownik Współczesnych Pisarzy Polskich*. T. 3. Warszawa 1964. s. 97-99.
 7. *O zatrudnieniu, dehumanizacji, kulturze technicznej i... sztuce pisania*. „Merkuriusz” z wizytą u dziekana Wydziału Filologicznego prof. dr Eugeniusza Sawrymowicza. [Rozm. A. Socha]. „Merkuriusz” 1966 nr 4 s. 1, 3.
 8. *Mianowanie na profesora zwyczajnego*. „Życie Szkoły Wyższej” 1969 nr 12 s. 120.
 9. *Sawrymowicz Eugeniusz* W: *Leksykon PWN* Warszawa 1972 s. 1047.