
Międzynarodowe Forum Mariologiczne : (Calolziocorte, 15-17 V 2009 r.)

Salvatoris Mater 11/3, 321

2009

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach
dozwolonego użytku.

Międzynarodowe Forum Mariologiczne (Calolziocorte, 15-17 V 2009 r.)

Papieska Międzynarodowa Akademia Maryjna zorganizowała w dniach 15-17 maja 2009 r. Międzynarodowe Forum Mariologiczne, którego temat brzmiał: „Maryja, Niewiasta wiary i Matka nadziei”.

W czasie Forum wygłoszono następujące referaty: „Przyjęcie Maryi dzisiaj: doktryna, duchowość, świadectwo. Wkład Pawła VI, Jana Pawła II i Benedykta XVI” (S.M. Perrella OSM), „Podstawy biblijne i patrystyczne autentycznej pobożności maryjnej” (S.M. Cecchin OFM), „Maryja z Nazaretu w tradycji prawosławnej, protestanckiej i w Islamie” (J-P. Sieme Lasoul), „Maryja w pobożności ludowej” (M.M. Pedico), „Maryja Niewiasta wiary” (A. Escudero SDB).

(jk)

Symposium Amerykańskiego Towarzystwa Mariologicznego

Temat dorocznego spotkania amerykańskich mariologów brzmiał: „Opowiedzieć historię Maryi: Życie Maryi w ciągu wieków”. Symposium odbyło się w dniach 26-29 maja 2009 r. w St. Johns na Florydzie.

W czasie spotkania podjęto następujące zagadnienia: „Teologia jako biografia” (J.G. Roten SM), „Trzy opowiadania o Maryi biblijnej” (B. Buby SM), „Ukryta przeszłość Maryi: od apokryfów do średniowiecznych Vitae Virginis” (S.J. Shoemaker), „Biografie Maryi w literaturze bizantyjskiej” (L. Gambero SM), „Życie Maryi w filmie” (M. Duricy), „Życie Maryi i ikonografia Kościoła wschodniego” (D. Llywelyn SJ), „Scena narodzenia w tekstach Życie Maryi” (D. Flores), „Maryja i Żydzi: legendy patrystyczno-średniowieczne” (L. Frizzell SSL), „Pomysłowa teologia Maryi w średniowiecznej literaturze francuskiej (J. Davis), „Życie Maryi w pismach i wizjach dominikanek” (D.M. Moses), „Mistyczne Miasto Boże Marii z Agredy: nowe spojrzenie na życie Maryi” (M. Fedewa), „Życie Maryi opowiedziane przez współczesnych pisarzy” (F. Rossier).

(jk)